第一图书网, tushu007.com

<<沉重的肉身>>

图书基本信息

书名:<<沉重的肉身>>

13位ISBN编号: 9780195915846

10位ISBN编号: 0195915844

出版时间:1998

出版时间:牛津大學出版社

作者:劉小楓

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<沉重的肉身>>

内容概要

作者在此主要就波蘭著名導演奇斯洛夫斯基的電影:《十誡》、《兩生花》、《紅》、《藍》、《白》的主題提出看法。

這是一本關於「敘事倫理」而不是「理性倫理」的隨筆。

奇斯洛夫斯基:「每一個人的生命都值得仔細審視,都有屬於自己的秘密與夢想。

」卡夫卡:「如果有誰在這個世界上愛另一個人,那麼與在這個世界上愛自己相比,既非更不正當亦 非更正當。

剩下的只有一個問題:第一點是否做得到。

」畢希納:「每個人都是一個深淵,當人們往下看的時候,會覺得頭暈目眩。

.

本書作者認為昆德拉《被背叛的遺囑》與卡爾維諾《未來千年備忘錄》非常相似。

這兩位當今講故事的大師寫的「備忘錄」,是用不同的修辭做相同的一件事:總結近代幾百年來的小 說敘事,為下一個千年歸納出值得推薦的德性。

「敘事倫理」是在個體生命破碎中的呢喃,它不像理性倫理那樣總想從深淵中跑出來尋求生命普遍性 解答。

——沒有敘事,生活倫理是晦暗的,生命的氣息也是灰濛濛的。

第一图书网, tushu007.com

<<沉重的肉身>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com