

<<世界现代家具发展史>>

图书基本信息

书名：<<世界现代家具发展史>>

13位ISBN编号：9780211119609

10位ISBN编号：0211119601

出版时间：2005-6-1

出版时间：中央编译出版社

作者：胡景初、方海、彭亮 编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<世界现代家具发展史>>

### 内容概要

本书以欧洲工业革命后的各种设计运动、设计理念和风格流派为主线，以具有代表性的著名设计师、著名公司、著名院校、著名博物馆为坐标，同时以不同的社会政治形态、社会文化、生产方式、科学技术及传统、地域特点为背景，研究分析现代家具与生活方式、美学、艺术、科学、技术、建筑、材料、制造等相关因素的关系，对经典代表作品逐一分析、详细介绍。

本书对20世纪现代家具的产生、形成和发展作全景式扫描，以不同国家和地区的不同风格和流派的设计大师、设计思想和代表作品为重点进行描绘，并对世界著名的设计院校、设计公司、设计博物馆和家具博览会作了系统介绍。

# <<世界现代家具发展史>>

## 书籍目录

### 上篇 世界现代家具的孕育与形成

#### 第一章 现代家具的设计渊源：新风格与文化交流

##### 第一节 古代和18世纪理论上的简约与功能主义

##### 第二节 中国风、中国主义和现代家具

##### 第三节 毕德迈尔和震颤式的简约与功能主义

##### 第四节 日本风的影响

##### 第五节 埃及的影响

##### 第六节 其他文化的影响

##### 第七节 现代家具先驱：迈克尔·索耐特

#### 第二章 现代家具的形成

##### 第一节 工艺美术运动

##### 第二节 新艺术运动

##### 第三节 艺术装饰运动

##### 第四节 美国现代家具的设计先驱

##### 第五节 北欧现代家具设计学派

##### 第六节 维也纳设计集团

##### 第七节 荷兰风格派

##### 第八节 德国设计先驱和包豪斯

#### 第三章 现代家具设计的经典大师

##### 第一节 现代主义的技术及材料

##### 第二节 现代家具设计的经典大师

#### 第四章 从盛世走向衰落的中国家具

##### 第一节 盛世时期的清代家具

##### 第二节 中西交融时期的中国近现代家具

##### 第三节 萌芽时期的中国现代家具

### 中篇 世界现代家具的繁荣与发展

#### 第五章 美国现代家具的形成与发展

##### 第一节 美国现代家具设计概述

##### 第二节 美国现代设计教育

##### 第三节 美国两大家具集团

##### 第四节 美国两大家具集团

##### 第五节 美国两点国际家具博览会

#### 第六章 引领世界家具潮流的意大利家具设计

##### 第一节 意大利现代家具设计概述

##### 第二节 意大利著名设计师与设计工作室

##### 第三节 意大利著名家具品牌公司

##### 第四节 意大利著名展览与设计奖

##### 第五节 意大利著名设计大学

#### 第七章 坚持功能主义、注重人体工学的北欧设计学派

##### 第一节 北欧现代家具概述

##### 第二节 丹麦现代家具

##### 第三节 芬兰现代家具

##### 第四节 瑞典现代家具

#### 第八章 西方现代家具的再度繁荣和发展

##### 第一节 二战后西方现代家具概述

## <<世界现代家具发展史>>

- 第二节 注重理性的德国现代家具
- 第三节 重新振兴的法国现代家具
- 第四节 确立设计政策的英国现代家具
- 第五节 西班牙现代家具
- 第六节 “和魂洋才”的日本现代家具
- 第九章 1950-1980年的中国家具
  - 第一节 20世纪50年代的中国家具
  - 第二节 20世纪60—70年代的中国现代家具
  - 第三节 中国台湾地区的家具
- 下篇 世界现代家具的多元化时代与未来趋势
- 第十章 走向多元化的现代家具
  - 第一节 波普艺术与反设计
  - 第二节 新现代主义与高技术风格
  - 第三节 后现代主义的建筑与家具设计
  - 第四节 从阿契米亚工作室到孟菲斯设计集团
  - 第五节 新生代家具设计大师
  - 第六节 保守、改革或创新的多元化时代
- 第十一章 西方现代家具的再度繁荣和发展
  - 第一节 80年代的中国家具
  - 第二节 90年代的中国家具
  - 第三节 中国的家具展览会与设计奖
  - 第四节 中国现代家具设计教育
  - 第五节 走向全球化的中国家具产业
- 第十二章 世纪之交的现代家具新发展
  - 第一节 信息时代的家具设计概述
  - 第二节 信息社会的现代家具新概念
  - 第三节 新技术、新材料与传统家具制造业
- 参考文献

<<世界现代家具发展史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>