

<<影响世界画坛的十五个流派>>

图书基本信息

书名：<<影响世界画坛的十五个流派>>

13位ISBN编号：9781009523387

10位ISBN编号：1009523384

出版时间：2006.4

出版时间：艺术与设计杂志社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影响世界画坛的十五个流派>>

内容概要

世界画坛的十五个流派，详尽介绍了当代艺术每个流派的历史、成因、发展、鼎盛和衰亡的全过程；流派代表 ...

表现主义 (Expressionism)

纯粹派 (Purism)

至上主义Suprematism)

光效应艺术 (Op Art)

概念艺术 (Conceptual Art)

立体主义 (Cubism)

达达主义 (Da Da)

超现实主义 (Surrealism)

动态艺术 (Kinetic Art)

极少主义 (Minimalism)

风格派 (De Stij)

抽象表现主义 (Abstract Expressionism)

波普艺术 (Pop art)

结构主义 (Constructivism)

后现代主义及与身份特征相关的艺术 (Postmodernism and the Art of Identity)

<<影响世界画坛的十五个流派>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>