

<<つげ義春初期傑作短編集 第4巻>>

图书基本信息

书名：<<つげ義春初期傑作短編集 第4巻>>

13位ISBN编号：9784063645170

10位ISBN编号：4063645177

出版时间：2003年07月

出版时间：コミックス

作者：つげ義春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<つげ義春初期傑作短編集 >>

内容概要

貸本漫画の末期、その不安と絶望をぶつけるかのように、数々の作品を発表し続けた「つげ義春」。
困窮する生活の中で、知られざる名作は生まれていった—。
伝説の貸本時代劇シリーズ「武蔵秘話」を始め、新発見の生原稿による「女忍」収録の他、大好評の著者語り下ろし「私の近況」も収録！
！
かってない“つげ義春コレクション”の決定版、ここに完結。

作者简介

つげ 義春（ツゲ ヨシハル）

本名は柘植義春。

1937年（昭和12年）東京都葛飾区に生まれる。

小学校卒業と同時に、メッキ工場の見習工として就職。

そのかわら、漫画家を目指し1954年（昭和29年）、17歳の時に「痛快ブック」で漫画家デビューを果たす。

翌55年、単行本「白面夜叉」にて本格的に漫画家活動を開始、1955年（昭和30年）から、1965年（昭和40年）にかけて、生活の収入を得るために、少年少女向けの漫画雑誌や貸本屋向けの単行本で活躍。

1965年から白土三平、水木しげるらが中心となっていた雑誌「ガロ」に『沼』『チーコ』『ねじ式』等の珠玉短編を発表、一部評論家に注目されるようになる。

1970年（昭和45年）ころから若者の間で“つげブーム”が起こり、一躍漫画界の寵児となる。

元来の寡作のため作品は少ないが、その幻想性と叙情味溢れる独自の世界には、熱狂的ともいえる多くのファンがついており、現在もその動向を熱く見守っている

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>