

图书基本信息

书名 : <<K I T A N O p a r K I T A N O>>

13位ISBN编号 : 9784152091413

10位ISBN编号 : 415209141X

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## 内容概要

栄光と挫折、家族、女、映画、メディア、政治、裏社会、そして日本の未来について。

フランスの敏腕ジャーナリストによる5年にわたる徹底取材に、北野武がすべてを「告白」した。

「世界のキタノ」の知られざる内面をえぐる迫真のドキュメント。

5年にわたる北野武へのインタビューを刊行したフランス人記者が、謎に満ちた「キタノ」の真実に迫る。

生まれ育ちから、映画、メディア、天皇制まで、世界の巨匠がすべてに答える衝撃の記録！

## 作者简介

北野武 [キタノタケシ]

1947年1月18日、東京生まれ。

映画監督、俳優、コメディアン。

浅草フランス座での修業時代を経て、漫才コンビ、ツービートを結成。

漫才ブームを牽引し、テレビ界での地歩を確立した。

1989年に映画界に進出、『その男、凶暴につき』で鮮烈な監督デビューを飾る。

その後、次々と刺激的な作品を発表し、世界各国で高い評価を受ける。

『ソナチネ』（1993）はイギリス国営放送BBCの「21世紀に残したい映画100本」に選出。

『HANA BI』（1998）がベネチア国際映画祭金獅子賞、『座頭市』（2003）が同映画祭銀獅子賞を受賞するなど、数々の荣誉に輝く

テマン, ミシェル [テマン, ミシェル] [Temman, Michel]

ジャーナリスト。

フランスの日刊紙リベラシオンの日本特派員（本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです）

书籍目录

プロローグ 北野との出会い

幸せを探して

浅草の舞台で

俺の分身、ビートたけし

テレビがすべて

日本のテレビ界

俺の映画の世界

死と直面して

償いと花火

ふたつの顔の三部作

映画の衝撃

テレビドラマ

絵は想像力の源

俺と科学

あっぱれニッポン！

アジアの問題、人類の危機

心のアフリカ

友達

畳のうえで告白話

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>