

<<ふとふり返ると近藤喜文画文集>>

图书基本信息

书名：<<ふとふり返ると近藤喜文画文集>>

13位ISBN编号：9784198608323

10位ISBN编号：4198608326

出版时间：1998年3月31日 初版发行

出版时间：株式会社徳间书店

作者：近藤喜文 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<ふとふり返ると近藤喜文画文集>>

内容概要

这本画文集也是购自三鷹之森的吉卜力美术馆.事实上,整个美术馆更应该称为"宫崎骏"美术馆.因为其中,大部分的作品还是以宫崎骏的个人作品为主的.并没有我最喜欢的的任何痕迹,只在书店里有这本画文集,还有在礼品点有一张的插画.对此,我也不知道说什么好.

因为,,我非常喜欢近藤喜文,这本画文集基本上是他的许多插画,听他的侄女说,他很喜歡在電車上觀察人的一舉一動。

我个人非常喜欢他的笔触,同时,我对他也是感到印象深刻的是他對於人際間的感情描繪。

像年輕的媽媽背著小孩騎單車、孕婦牽著小孩露出溫馨的笑容、少男少女並騎單車談天說笑、爺爺帶著孫女在田裡採著剛成熟的白蘿蔔等等。

从他的画中,感觉他是一个非常温柔的,愿意倾听的人.他的去世绝对是吉卜力的重大损失.

<<ふとふり返ると近藤喜文画文集>>

作者简介

近藤喜文（近藤 喜文，1950年3月31日 - 1998年1月21日），日本新潟縣五泉市出身的動畫師、動畫導演，以及人物設計師。

晚年在吉卜力工作室與宮崎駿合作，被認為是吉卜力工作室核心成員之一，於1998年因為主動脈剝離而去世，這也被懷疑是宮崎駿在1998年宣布退休的緣故。

在此之前被認為是宮崎駿之接班者。

[簡歷

1950年3月31日，日本新潟縣五泉市出生。

1965年4月，進入中學。

參與美術社。

1968年4月，高中畢業前往東京。

1968年10月1日，進入A Production。

參與《魯邦三世》等製作。

1978年6月20日，轉移至日本動畫公司。

《未來少年柯南》、《清秀佳人》等製作。

1980年12月16日，轉移至Telecom Animation Film。

1985年3月16日退出Telecom Animation Film。

6月到8月期間因自發性氣胸入院。

1987年1月，轉移至吉卜力工作室。

1995年，因心之谷而首度擔任電影導演。

1998年1月21日，因主動脈剝離而去世。

享年47歲。

<<ふとふり返ると近藤喜文画文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>