

<<ゼロからの脚本術>>

图书基本信息

书名：<<ゼロからの脚本術>>

13位ISBN编号：9784416810538

10位ISBN编号：4416810539

出版时间：2010/09

出版时间：誠文堂新光社

作者：泊貴洋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<ゼロからの脚本術>>

### 内容概要

原作モノに負けない“オリジナル”の作り方。

世の中を変える脚本を。

(古沢良太)

その構成は、美しいか？

(内田けんじ)

おもちゃ箱をひっくり返して並べてみる。

(三木聡)

いけないことを、やる。

(園子温)

ドラマを観るより、人生をドラマに。

(大宮エリー)

“もしも”で“しかも”が、面白くする。

(笈昌也)

リアリティって、何ですか？

(福田雄一)

頭、固くない？

(横浜聡子)

何のために書くのか。

(高橋泉)

オリジナルはどんな状況でも生み出せる。

(行定勲)

## <<ゼロからの脚本術>>

### 作者简介

泊貴洋 [トマリタカヒロ]

73年長崎県生まれ。

97年に演劇ぶっく社へ入社。

演劇誌「演劇ぶっく」編集を経て、99年に映像誌「ピクトアップ」の立ち上げに参加、編集部員となる。

また、ENBUゼミナール映像科設立において中心的役割を担う。

04年より、フリーのライターとして活動（本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです）

<<ゼロからの脚本術>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>