

<<日本語のデザイン>>

图书基本信息

书名：<<日本語のデザイン>>

13位ISBN编号：9784568502435

10位ISBN编号：4568502438

出版时间：2002-3-16

出版时间：美術出版社

作者：永原康史

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日本語のデザイン>>

内容概要

組版をデザインの問題として考えるなら、基本としてのベタ組はすでに役割を終えて再検討されるべき時に入っている。

基本を持たない組版システムの考案を睨んで、日本語とその文字表現についての変遷を追う。

<<日本語のデザイン>>

作者简介

永原 康史

1955年生まれ。

グラフィックデザイナー。

90年から電子メディアのプロデュースや制作を手掛け、メディア横断的なデザインを推進する。

また、映像、メディアアートの展覧会にも携わり、97年からIAMAS、98年から慶応義塾大学SFCで教鞭もとる。

MMCAマルチメディアグランプリ展示イベント部門最優秀賞など受賞多数(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

<<日本語のデザイン>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>