## <<映像史>>

#### 图书基本信息

书名:<<映像史>>

13位ISBN编号:9784871002271

10位ISBN编号: 4871002276

出版时间:映人社

作者:千葉 伸夫

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<映像史>>

#### 内容概要

- 19世紀から21世紀までの映像メディアの歴史と攻防。
- 19世紀 映像の世紀の始まり
- 1900年代 劇映画興行の成立
- 1910年代 劇映画による国際競争へ
- 1920年代 映画、サイレントから音声導入へ
- 1930年代 トーキー圧勝、形式完成
- 1940年代 映画、第2次大戦と遭遇
- 1950年代 映画対テレビ、アメリカで激突
- 1960年代 文明とメディアの交代
- 1970年代 予告された変貌
- 1980年代 多メディア時代へ
- 1990年代 世紀末のパラダイム
- 2 1世紀へ

### <<映像史>>

#### 作者简介

千葉伸夫 [ チバノブオ ] 作家。

1945年中国生まれ。

早稲田大学文学部文学研究科修士課程修了。

2009年現在、上智大学他非常勤講師(本データはこの書籍が刊行された当時に掲載されていたものです)

## <<映像史>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com