第一图书网, tushu007.com

<<崇祯传>>

图书基本信息

书名：<<崇祯传>>

13位ISBN编号：9787010024936

10位ISBN编号：7010024936

出版时间：1997-11

出版时间：人民出版社

作者：樊树志

页数：610

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<崇祯传>>

内容概要

本书以丰富的资料，流畅的文字，叙述了崇祯的帝王生涯。
揭示了这位颇有作为的并非亡国之君，在皇朝不可逆转的衰败过程中演出的种种亡国悲剧，给人以深刻的启示。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

樊树志，复旦大学历史系教授，博士生导师，主要著作有《中国封建土地关系发展史》、《明清江南市镇探微》、《乌泥泾》、《崇祯传》、《万历传》、《国史概要》、《晚明史》等，并有论文数十篇。

第一图书网, tushu007.com

<<崇祯传>>

书籍目录

第一章 受命于危难之际 一、“召信王入继大统！”二、不动声色逐元凶处奸党 三、定阉堂逆案，毁《三朝要典》 四、昭雪冤狱，弘扬正气第二章 刻意营求中举之治 五、寄厚望于袁崇焕 六、同室操戈：毛文龙之死 七、己巳之变：袁崇焕的悲剧第三章 忧勤惕厉，殚心治理 八、“今日吏治民生夷情边备事事堪忧！”九、“此时不矫枉振颓，太平何日可望？”十、“朕自御极以来，夙夜焦劳”十一、“朕万不得已遣用内臣”第四章“诸臣但知党同逐异，便已肥家！”十二、钱谦益案 十三、钱龙锡案 十四、温体仁与周延儒的倾轧 十五、“崇祯皇帝遭温了！”第五章 举旗不定的抚与剿 十六、黄土高坡上的造反大军 十七、杨鹤抚局之败 十八、洪承畴荡平陕西 十九、战火蔓延山西 二十、滹池渡：一发而不可收拾 二十一、车箱峡：陈奇瑜重蹈覆辙第六章“十年不结之局”二十二、“流氛震惊皇陵，责实在朕”二十三、“洪承畴督剿西北，卢象升督剿东南”二十四、孙传庭：”设伏出奇，具见调度”二十五、“恨用卿晚”二十六、“十年不结之局”似可结局第七章 攘外与安内的两难选择 二十七、“剿兵难撤，敌国生心”二十八、清兵深入二千里 二十九、“盐梅今暂作干城”三十、“功虽未成，尽瘁堪悯”三十一、“灭寇雪耻”成泡影 三十二、“可款则款，不妨便宜行事”第八章 并非亡国之君的亡国悲剧 三十三、周延儒复出与赐死 三十四、分庭抗礼的李自成与张献忠 三十五、一筹莫展：出征、南迁、勤王 三十六、“朕非亡国之君，事事乃亡国之象”三十七、最后的时日 三十八、闯王进京第九章 尾声 三十九、“冲冠一怒为红颜”四十、为明复仇旗号下的各种活动 四十一、噩耗传到南京之后 四十二、皇太子之谜与朱三太子案跋

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第一图书网, tushu007.com

媒体关注与评论

序言俄罗斯文豪列夫·托尔斯泰在《战争与和平》这部巨著中，深有所感地说：皇帝是历史的奴隶！
这种惊世骇俗的议论，令历史家们拍案叫绝。
在一般人看来，皇帝是至高无上的权力无边的，不仅可以向任何人发号施令，也可以向历史发号施令。
其实不然。
正如托翁所说，人类有意识地为自己而生活，但却在无意之中，成为达成全人类历史目的的一种工具。
皇帝也不例外。
历史是人类无意识的共同集团生活，将皇帝生活的所有瞬间，当作是达成自己目的的道具。
只为自己而利用这个道具。
正是从这个意义上讲，皇帝是历史的奴隶。
文学家在小说中以艺术的手法演绎历史，历史家在史著中以实证的手法展现历史，给予人们的启示，是有异曲同工之妙的。
　这本崇祯皇帝的传记，写了他的一生三十几年的历史，如果要概括成一句话，那便是：一个并非亡国之君的亡国悲剧。
清朝编纂《明史》的史官们，曾有“明之亡实亡于神宗(即万历)”的感叹。
明清史的一代宗师孟森把这种感叹加以引伸，从一个宏观的视角议论道：熹宗（即天启），亡国之君也，而不遽亡，祖泽犹未尽也。
思宗（即崇祯）而在万历以前，非亡国之君也，在天启之后，则必亡而已矣。
这实在是精辟之极的见解！
历史让崇祯皇帝演出了一个并非亡国之君的亡国悲剧，他成了历史的奴隶!当时他面临着内忧与外患的双重危机，内忧与外患的任何一方都有足够的力量灭亡这个具有两百多年历史的衰朽王朝，要他在攘外与安内的两难抉择中，挽救行将衰亡的王朝命运，几乎是不可能的。
　崇祯在有明一代，算得上是一个励精图治有所作为的皇帝。
只是时运不济，他接手的是一个内外交困的烂摊子，衰亡的征兆在他出生之前早已初见端倪。
他力图挽狂澜于既倒，终于未能成功。
这是一场悲剧，个中缘由错综复杂。
历史，波诡云谲变幻莫测，它提供了帝王们驰骋的舞台，让他们施展才干，但时机稍纵即逝。
消失了的历史，再也不可能重新作一番演绎，使后人对历史发展格局所作的任何假定，变得毫无意义。
不过，人们带着这种独特的视角去审视十七世纪上半叶这段令人感慨欷歔的历史时，可能会有一些新的感受。
　崇祯是一个有棱有角锋芒毕露的人物，十七年的政治生涯始终处于各种矛盾的焦点上。
复杂多变的形势，层出不穷的棘手难题，需要他去面对，强大的压力使他的品格发生裂变。
在他身上，机智与愚蠢，胆略与刚愎，高招与昏着，兼而有之，他励精图治，自律甚严，但求治之心太切，结果适得其反。
他深知用人为第一要务，不拘一格起用人才，但用而不专，疑神疑鬼，翻脸不认人，从阁部大臣到封疆大吏，更调频繁，惩处随意，搞得臣下畏首畏尾，离心离德。
他勤于理政，事必躬亲，常朝从不停辍，召对时时举行，十七年来未稍懈怠，但刚愎自用，自以为是，终于成了孤家寡人。
及至魂归煤山，陪他而去的只有贴身太监一人，愿为他的社稷殉葬的也不过寥寥数人而已。
一个并非亡国之君的亡国悲剧，令人感到震撼，思绪万千。
　中国一向有“以古喻今”的传统。
笔者以为，历史与现实固然不能割断，但历史是历史，现实是现实，两者不可混为一谈。
在一个正常的政治氛围中，人们原本大可不必借历史来影射现实。

第一图书网, tushu007.com

史论与时评，毕竟是两个截然不同的范畴。
历史学家大可秉笔直书，不必提心吊胆地提防人们的联想，而束手束脚，三缄其口，把原来简单明了的史事写得闪烁其辞，扑朔迷离。
这是我的出发点。
我想以尽可能客观冷静公正的心态为崇祯立传，其间可能有些见解有悖于以往流行的传统观点，那是对历史理解的视角有所不同，乃百家争鸣的题中应有之义。
否则的话，本书也就没有问世的必要了。
……

第一图书网, tushu007.com

<<崇祯传>>

编辑推荐

在我国两千多年的封建历史上，皇帝一直是至高无上的最高权利的代表，了解皇帝的生平事迹对于熟悉和研究封建历史有着不可或缺的作用。
崇祯算得上是一个励精图治，有所作为的皇帝，但他时运不济，接受的是一个内外交困的烂摊子，终于上演了一出一个并非亡国之君的亡国悲剧。
《崇祯传》真实再现了这一历史过程。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com