

<<海峡两岸越文化研究>>

图书基本信息

书名：<<海峡两岸越文化研究>>

13位ISBN编号：9787010053035

10位ISBN编号：7010053030

出版时间：2005-12

出版时间：人民出版社

作者：王建华

页数：492

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海峡两岸越文化研究>>

内容概要

本说是海峡两岸学者共同对越文化进行的一次深入研究的阶段性成果,内容涉及历史、考古、哲学、文学、艺术、经济、宗教、民俗、语言文字等诸多领域,主要包括三个方面:一是关于海峡两岸越文化的渊源的研究,对台湾民族、台湾文化、台湾风俗民情与大陆的密切联系作了充分的论证,说明两岸同胞同根共俗的联系。

二是对越文化整体的研究,有对越文化在中华文化中的地位的研究,有对越地学术思想即“越学”的研究,有对越国时期印山越王陵的考古学研究;有对越地典籍《越绝书》、《会稽掇英总集》的研究,三是对越文化中一些重要文化现象的专题研究,如越地名士文化的研究,“越地女性”的研究,越地文风与士风的研究,越文化之物态文化研究,唐诗之路与越中山水人文文化的研究,此外还有对不少越地名人思想和生平事迹的研究与研究文章。

这些文章,通过个案研究,从各个不同的方面,深入地挖掘了越文化的深刻内涵。

总之,本书内容丰富,涉及越文化研究诸多领域,代表了当代海峡两岸学者对越文化研究的最新关注。

<<海峡两岸越文化研究>>

书籍目录

序言简述越文化研究的历史《越绝书·记军气》篇试论绍兴印山大墓的年代与墓主问题越俗·越艺·越学——越文化研究随想吴越文化及其与台湾联系之研究融入中华文明血脉的大禹浅谈曲水流觞、文人雅集《铸剑》的文化解读中国哭嫁歌谣类型越王句践宝剑之蕴涵探讨中国地域文化划分问题鲁迅眼里的香港谢灵运山水诗意境变化窥探论越文化与浙江精神论越文化在中华文化中的地位越文化模式探讨《越绝书》的作者越文化与台湾高山族文化关系初探“越女”考释论越地文化名人“咏絮才”女谢道韞吴越在中国历史与文化上的地位陆游咏越诗研究越中女词人吴藻简论越中第一部文学总集——读《会稽掇英总集》……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>