

<<20世纪西方人生哲学>>

图书基本信息

书名：<<20世纪西方人生哲学>>

13位ISBN编号：9787010053806

10位ISBN编号：7010053804

出版时间：2006-3

出版时间：人民出版社

作者：叶启绩/钟明华主编

页数：341

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪西方人生哲学>>

内容概要

本书涉及的20世纪西方人生哲学，是现代资本主义世界各种矛盾的反映，是在西方资本主义国家流行的有较大影响的理论。

20世纪是个风云变幻的时代，西方资本主义国家的各种矛盾并学有解决，相反这些矛盾还在激化。新科技革命的迅猛发展，生态环境的恶化，高失业率与经济低增长率的并存、福利制度的危机、民主要求的加强、经济全球化的趋势等，都向现在的资本主义制度提出了严峻的挑战，同时对人的发展也提出了新的问题。

正是在此历史背景下，西方资本主义国家中各种代表人物纷纷提出各种新的理论和主张以求矛盾的解决，进而在对人生哲学的思考中形成了各种理论，这些反映了发达资本主义国家的现实及发展趋势。

因此，希望人们在学习的过程中，应学会辩证的思考，理性的扬充，以利我们发展。

<<20世纪西方人生哲学>>

作者简介

叶启绩，1949年8月生，江西南昌人。

1982年毕业于山东大学哲学系，1988年获山东大学哲学硕士学位。

现为中山大学教育学院教授，马克思主义理论与思想政治教育专业博士生导师。

曾主持和参与多项国家、教育部和省级科研课题，已出版的主要著作有《现代西方思潮》、《全球化背景下

<<20世纪西方人生哲学>>

书籍目录

前言——直面人生的哲学第一章 世纪转折的人生探求 尼采 第一节 心灵的乾坤之争 第二节 “上帝死了”的讣告 第三节 痛不欲生的狂热追求第二章 理解生命 柏格森 第一节 时间性存在的人 第二节 自我生成的人 第三节 社会性存在的人第三章 经验、功利和人生 第一节 对美国社会病的诊断与救治 第二节 实用主义的人生哲学 第三节 价值哲学第四章 走向人性的深处 弗洛伊德 第一节 心灵世界的哥伦布——人类潜意识领域的发现 第二节 看不见的手——人类活动的心理动力 第三节 人格结构——本我、自我、超我 第四节 本能的升华造就了文化第五章 价值、信仰与人生 舍勒 第一节 思想家舍勒的思想源流 第二节 重建精神家园的努力 第三节 人及其在宇宙中的地位——哲学人类学的基本主题第六章 沉沦与澄明 海德格尔 第一节 一个学院哲学非学院的一生 第二节 走出以往哲学研究的怪圈 第三节 人的生存方式与基本特征 第四节 人，诗意地栖居于大地上第七章 语言与人生 维特根斯坦 第一节 语言批判：人生基础的重新勘定 第二节 言述和显示：人生的此世性与超越性 第三节 人生世界的展开：语言游戏第八章 自由、选择与人生 萨特第九章 自我超越的人生 马斯洛第十章 现代人生的反思 弗洛姆第十一章 人的异化和人的解放 马尔库塞第十二章 走出现代性危机的精神依凭 马利坦第十三章 人的终结——后现代主义第十四章 综述与评价——人生的智慧与思考后记

<<20世纪西方人生哲学>>

章节摘录

书摘三、恢复人的地位 尼采追求一种原始的质朴的力量，以一种不惜与主流思想意图决裂的精神，否定和颠覆基督教，揭示出人性的懦弱和生活的适度美隐蔽在痛苦的根基之上。他从痛苦中净化灵魂，升华自己，宛如含沙的蚌孕育晶莹的珍珠一样，他试图打破人类社会达成共识的道德论和人性论。

尼采用心领悟哲学，提出重估一切价值，犹如一颗投入平静水面的石子，在那个不属于他的世界里，与上帝对抗，完成自己要完成的使命。

尼采相信，上帝的死将意味着人的自由的获得，人也会在这个传统价值崩溃之后看到前所未有的希望；“上帝已经死了”，“我将要教人们以他们生存的意义，那就是超人，——从黑云——人——闪射出来的电火”。

时间是无限的延续，宇宙的始末就在他纵横的掌心里。

他论证永恒的时间中有一种对事物完全控制一个周期到另一个周期的规律，也终遁入永恒的轮回之中。

“万物方来，万物方去，存在之轮，永远循环。

万物方生，万物方死，存在之时间，永远运行。

万物消灭了，万物又新生了，存在之自身永远建造同样的存在之屋宇”，人生也是如此，是一个永恒轮回的过程：“哎，人类永远循环，渺小的人类也永远循环！”

从字面上说，人生似乎是不能逃脱命运的安排，人生也仅仅是宇宙永远轮回的工具罢了。

但尼采认为，不能用这样的眼光来看待人生，若如此，人活着就没有任何的意义了。

他希望通过永恒轮回达到对生命的最高肯定。

在他看来，永恒轮回的存在，使人不仅获得了永恒的欢跃，也不得不承担起永恒的人生痛苦和悲剧。

因此，在尼采的眼中，一定要给人生赋予意义，要求个人站在宇宙生命的立场上来感受永恒生成的快乐，而人生的意义也就在这当中得以体现了，我们必须把人生首先看做是一种审美现象，人生和世界才可能变得有意义。

“艺术乃人类最高的天职，也是人类真正的形而上学活动。

” 尼采要打倒的是属于生命本身之外的东西，也就是身外之物，如果一个人存在只是周遭的配景的一部分，其价值依赖于外在的肯定，那么当这一切取决于他人的赞扬与抚慰的热源一旦消失时，他便会深深感到一种被社群遗弃的孤独，在这种情况下，便会情不自禁地诅咒人世的凄凉，人生的寂寞。

尼采终身未娶，从这一点而言，他是孤独的，饱受着人间的寂聊与生活的无奈，然而他并不想处于这种孤独中，因为他觉得自己首先是个强者，其次才是个孤独者。

于是，他便把人的存在价值依仗于自身，认为只有庸众才依靠他人，渴望别人施舍人生意义。

而他要求一些人能成为超人，就是超越人本身以外的东西，人可以成为自己的自我，而不再依赖于他人的施舍了，他说：“你孤独者啊，你走着达到你自己的路！

你超过你自己……”。

尼采发现，上帝是那些不切实际的人用几千年的时间竖立起来的偶像，而这个偶像在尼采看来并没有“赋予人类双脚的意义”，打倒偶像也必然是成为他自己的工作了。

他认为偶像是我们人类捏造出来的一个观念的世界，而这个观念世界太强大了，完全剥夺了他自我个体作为生命实在的意义，也就是剥夺了人的现实意义了。

因此，打倒偶像，让上帝死掉就是让人成为自身，恢复人的地位。

尼采反对道德的说教，撕毁了教会、基督教的假面具，使之露出否定生命的真面目，他说：“基督教的伦理，乃是求虚伪意志之最有害的规范，是破坏人类的真实的兽性。

” 他在批判的同时，本身就是在创立着一种全新的道德体系，以超人代替上帝的地位，尽管不可抗拒的宿命论是他一贯执奉的信条。

他主张人的自由意志，倡导向怨恨宣战。

<<20世纪西方人生哲学>>

从他自身来看，他的哲学完全是来自于他对生命的看法。

尼采在哲学上与叔本华是有一种默契感的，他完全明白自己所面对的世界，他是属于那种拆毁自己家园，然后才想到故园的人。

因此，也注定了在这个现实世界是没有他的家园的。

P8-10

<<20世纪西方人生哲学>>

媒体关注与评论

书评 哲学虽然烤不出面包，但它却能鼓舞我们的灵魂，使我们勇敢起来。
——【美】威廉·詹姆斯

<<20世纪西方人生哲学>>

编辑推荐

哲学家的思想各具千秋，细细品味，有的像是在喝一杯醇厚幽香的浓烈的酒；有的像是在品茗一杯含日精月华的清新的茶；有的像是在细啜一杯苦与香交融的浓烈的咖啡……虽然味道不同，感受迥异，但都值得每一个关注人生、追求意义与丰富心灵的生命去认真尝读，汲取精华以滋养心灵与丰富生命。

尼采、柏格森、弗洛伊德、海德格尔、萨特……他们的哲学思想是20世纪关于人的思考的一道隽永回味的风景线，是各具特色的个性与风格演绎着对人生的各种诠释，值得您在滚滚红尘的喧嚣中感到疲惫与迷茫退回心灵一隅之时细细品读。

人类拥有独一无二的不断求知的心灵，远在它天真烂漫的童年时代，就在爱琴海之滨的古希腊阿波罗神殿的石柱上镌刻了“认识你自己”的箴言，开始了将人类投注的目光从天上拉回人间，从对浩瀚的宇宙、纷繁的物质的探索转向对人类自身的探索与解码：人是什么？

人生的价值何在？

生命的意义何以体现……这一古老的斯芬克司之谜便成为人类一代又一代的智者哲人的苦苦思考与不懈探求。

在一定意义上，哲学是流动的思想，是心灵的追问，是智慧的凝结，是灵魂的感受，请在阅读、思考与理解中走进这些对人生富有洞彻的哲学家，也许，我们会从一个狭隘的天地解脱出来，站在一个新的高度领悟世界与品味人生……

<<20世纪西方人生哲学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>