

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国民俗史（汉魏卷）>>

13位ISBN编号：9787010065823

10位ISBN编号：7010065829

出版时间：2008-2

出版时间：人民出版社

作者：郭必恒 等著,钟敬文 主编

页数：545

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

内容概要

汉魏时代是传统中国经济、社会、政治模式奠定的时代，同时也是融铸中国文化传统的重要时期。

对汉魏历史的研究向来为中外史家所关注。

但传统的汉魏史研究大多瞩目于经济、政治与重大社会事件，对于普通的民众生活，人们限于资料与兴趣一般较少予以关注。

这种情形在近年来随着资料范围的扩大与研究视野的展拓而有所改变，人们开始重视对民众日常生活的关注。

本书从民俗学的角度，对汉魏时期的民俗事象进行系统的清理。

为读者展示绚丽的汉魏民俗画卷。

汉魏时代是中国民族文化奠基的时代，也是中国民族文化性格形成的时代。

从这一时期的文化性质看，它正经历着一个大的文化转变。

上古简朴、多元、神秘的文化面貌正逐渐向繁复、统一、世俗的文化新形态演进。

当然，这一演进是艰难而缓慢的，文化的演进与政权的更迭有一定的关系，但它主要是与社会经济结构的变化相关。

并且，文化的变化是在社会经济形态变化到一定的程度时它才有相应的变化，这就是文化形态所具有的相对独立性。

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

作者简介

钟敬文，（1903～2002），广东海丰人。

1927年入广东中山大学任教，参与民俗学会的组织活动，编辑《民俗》刊物与民俗丛书。

1928年任职浙江大学，在杭州开展中国民俗学会工作。

1934年赴日本早稻田大学文学部研究院研修神话学、民俗学。

1941年回中山大学任教。

1949年任教于北京师范大学，并兼任辅仁大学、北京大学等校教职。

1979年与顾颉刚、白寿彝等七位知名教授联名倡议建立全国民俗学会。

1983年任民俗学会理事长。

主编了教育部文科教材《民间文学概论》和《民俗学概论》。

出版专著《民间文化学：梗概与兴起》、《民间文艺学及其历史》、《建立中国民俗学派》等数十部

。

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

书籍目录

总序 中国民俗史与民俗学史导言第一章 物质生产民俗 第一节农业生产民俗 一、农业生产的方式 二、农业生产时序 三、主要粮食作物和种植区域 四、祈谷禳灾民俗 第二节工商业民俗 一、手工业民俗 二、商业民俗 第三节林牧渔业民俗 一、林业 二、畜牧业 三、渔业第二章 物质生活民俗 第一节服饰民俗 一、服饰的时代特征 二、服饰的区域特色 三、少数民族服饰 第二节饮食民俗 一、饮食结构 二、饮食器具 三、烹饪方式 四、饮食风尚 第三节居住建筑民俗 一、居住建筑的时代特点 二、居住建筑的概况 三、居住建筑信仰与禁忌 第四节行旅民俗 一、体系完备的交通设施 二、以舟车为主的水陆交通工具 三、独具特色的行旅习俗第三章 岁时节日民俗 第一节岁时民俗特征概述 一、汉魏民众岁时观念的传承与变化 二、汉魏岁时节日体系的形成 三、汉魏岁时民俗特征 第二节岁时节日民俗表现 一、正日 二、立春 三、社日 四、上巳 五、寒食 六、夏至 七、伏日 八、疆媵秋节 九、七夕 十、秋社 十一、重阳 十二、秦岁首 十三、冬至 十四、腊日第四章 社会组织民俗 第一节宗族和家庭 一、宗族 二、家庭 三、姓氏 第二节学校与教育 一、学校教育 二、家庭教育 三、社会教育第五章 人生礼仪民俗 第一节诞生 一、怀胎 二、诞生 第二节成人礼 一、冠礼 二、笄礼 第三节婚姻仪礼 一、婚姻观念 二、婚姻礼制与习俗 三、早婚、离婚和再婚 第四节丧葬 一、丧葬风气 二、丧葬仪式第六章 信仰民俗 第一节自然神信仰 一、天和地的信仰 二、其他自然物信仰 第二节人神和鬼怪信仰 一、人神信仰 二、鬼怪信仰 第三节巫师与巫术 一、巫师 二、巫术 第四节道教与佛教 一、道教 二、佛教第七章 民间文学 第一节神话 一、创世神话 二、氏族祖先诞生神话 三、民族英雄人物的成长和业绩神话 四、战争神话 五、其他神话 第二节传说 一、历史人物传说 二、史事传说 三、事物解释传说 第三节民歌谣谚 一、民歌 二、谣谚第八章 先秦汉魏六朝民间戏剧 第一节中国戏剧的发生 第二节先秦俗乐的兴盛与雅乐式微 第三节汉代的角抵戏与百戏盛会 第四节魏晋六朝的歌舞戏与参军戏萌芽第九章 民间工艺 第一节工具和机械的制作 第二节陶瓷 第三节纺织、印染和刺绣 一、纺织 二、印染 三、刺绣 第四节金属工艺 第五节中药炮制 第六节造纸术 一、造纸术的发明 二、汉魏时期纸张的使用 第七节印刷术参考文献后记跋

章节摘录

第一章 物质生产民俗 社会物质生产过程体现了文明的历史水平。

社会物质生产水平的不断进步，是决定着一种民俗的产生、衰亡、或变异的内在动力；社会物质生产像一个车轮，推动着民俗向前演进；而作为与物质生产过程始终相伴的民俗，则处处折射出物质生产和流通水平发展的轨迹。

汉魏时代，物质生产技术与前代相比有了极大地进步，物质生产水平得到大幅提高。

西汉初期，统治者实行休养生息政策，社会物质生产得以在安定的社会条件下有序进行，形成了社会物质财富以前所未有的速度迅速增长的局面，为汉魏历史时期的社会发展奠定了良好的物质基础。

在本章中，汉魏物质生产民俗主要是指这一时代民众在从事物质生产和劳动产品交换活动中创造、享用和传承的文化事象。

汉魏物质生产民俗，从物质生产条件、过程、水平等多方面看，都有着较为鲜明的时代特色，并且全面地反映在农业、林业、渔业、牧业、手工业、商业等各个生产领域之中。

第一节 农业生产民俗 农业生产民俗是农业生产的组织者和劳动者在长期的观察和生产实践中逐步创造的习俗惯制。

重视农业生产是中国古代社会的重要传统，汉魏以来，历代统治者对农业生产更加重视，重点实行“重农抑商、奖励耕织”的政策，大大地促进了农业生产的发展。

从东汉时代起，农业人口出现了向南方的长江流域迁移的势头，从而也逐步改变了南方的农业耕作模式和农业民俗。

由于农业生产受到重视，农业生产民俗在统治阶层眼中更加显示出其重要性，因此统治阶层也积极利用农业生产民俗来规范农业生产的秩序，促进农业生产的发展。

汉魏时代，新农业技术的普及和铁制农具的广泛使用结合起来，使农业生产不仅从开垦面积上，而且也从产量上有了大幅的增长。

农业的蓬勃发展，又不断地丰富和发展着农业生产民俗的内容。

因此在汉魏时代，出现了《四民月令》、《齐民要术》这类比较集中地记述农业生产民俗的著作。

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

编辑推荐

《中国民俗史:汉魏卷》是由人民出版社出版。

<<中国民俗史（汉魏卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>