

<<欧洲文艺复兴史>>

图书基本信息

书名：<<欧洲文艺复兴史>>

13位ISBN编号：9787010066165

10位ISBN编号：7010066167

出版时间：2008-03

出版时间：人民出版社

作者：王挺之,刘耀春

页数：395

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧洲文艺复兴史>>

内容概要

大到城市化与现代化关系，小到发财的商人如何编造家谱以彰显“高贵”的生活细节，有关意大利城市与社会生活的诸多方面，都囊括在作者的视野中。

历史在作者的笔下是可触摸的，通过对隐藏在艺术品背后的工匠、艺术品作坊、艺术品市场等艺术品生产的工作流程。

普通市民的宗教生活、婚姻道德生活、学校教育、学会社团的活动等的深度挖掘，也许能使读者悟出：为什么文艺复兴发端于意大利的城市，而不是欧洲其他国家的城市，为什么文艺复兴以复兴古典学术和艺术作为其主要的表达方式，而不是以其他的形式出现，为什么文艺复兴时期意大利的艺术家英才辈出，形成了一个庞大的群体，而不仅仅是出现一两位天才？

<<欧洲文艺复兴史>>

作者简介

王挺芝，1950年10月生。

四川大不历史文化学院教授。

著有《新世纪的曙光：文艺复兴》（合著：中国青年出版社），在《历史研究》上发表《佛罗伦萨的公众庆典仪式与文艺复兴》、《近代外交原则的历史思考》《意大利文艺复兴时期的城市宗教生活》等论文数篇。

<<欧洲文艺复兴史>>

书籍目录

总序导论第一章 中世纪城市的遗产 第一节 从“商业革命”到城市的复兴 一、商业革命和城市复兴 二、意大利的城市体系 第二节 城市与乡村的分野 一、城市对乡村：合作与控制 二、市民生活的优势 三、城市文学中的城乡关系第二章 文艺复兴时期的城市 第一节 城市的人口、地理和体系 第二节 作为艺术品的城市 一、鲜花之城——佛罗伦萨 二、水上城市——威尼斯 三、罗马城的复兴 四、伦巴底之珠——米兰 五、南意大利名城——那不勒斯 六、锡耶那 七、文艺复兴时期的小城市 第三节 城市的公用设施 第四节 城市的公共卫生体系 一、城市的公共环境与瘟疫 二、公共医疗机构的建立第三章 文艺复兴时期城市规划的理论与实践 第一节 “理想城”之梦：文艺复兴时期的城市规划理论 一、建筑师与工匠的分野 二、理论著作的出现 三、理想城的提出 四、理想城方案的实施 第二节 城市的公共空间：广场和市场 一、佛罗伦萨的市政广场和圣安伦齐亚塔广场 二、威尼斯的圣马可广场 三、威尼斯里亚尔托的圣加科莫广场 四、罗马的圣彼得广场 五、热那亚的银行家广场第四章 居民第五章 商业文明第六章 教育与文化第七章 艺术品的生产与消费第八章 多姿多彩的社会生活第九章 社会问题第十章 城市化与现代化参考文献后记

<<欧洲文艺复兴史>>

章节摘录

第一章 中世纪城市的遗产：第一节 从“商业革命”到城市的复兴：在探讨文艺复兴时期的意大利城市之前，我们有必要先考察文艺复兴之前的意大利城市。

意大利拥有悠久的城市传统，在古罗马时期，地中海地区是城市文明最发达的地区，罗马帝国崩溃后，代表古典文明的城市普遍衰落，原来广袤的城区大大萎缩，大部分地区变成了牧场或农场，有些城市甚至退化至村庄的规模，换言之，在中世纪早期，意大利城市经历了一个乡村化过程。

在整个中世纪早期（约500年至约1000年），欧洲整体的发展水平明显落后于东方的拜占庭、阿拉伯和中国。

意大利的经济史家卡罗·

齐波拉（Carlo Cipolla，1922—2000）描绘了一幅灰暗的欧洲图景：公元1000年以前，西欧的大部分地区被广袤的森林覆盖，森林里不但野兽出没，而且在当时人的心目中，还有仙女、侏儒和邪恶的魔鬼

。

到处都是沼泽地，在南方，沼泽地上培育出来的携带疟疾的蚊子造成了悲惨和死亡的惨淡氛围。

坐落在古罗马帝国疆域内的城镇看上去更像是村庄，而不像是真正的城镇，在别的地方，根本没有村庄，只有一些规模很小且肮脏的村子。

人口数量稀少，个头矮小，寿命很短。

从社会的角度看，这些人口主要分为征战和狩猎人，祈祷和做学问的人，以及在土地上耕作的人。

从事征战的人往往是为了劫掠，那些教士往往学问浅薄，祈祷和迷信的时间占据了大部分的时间。

<<欧洲文艺复兴史>>

编辑推荐

《欧洲文艺复兴史:城市与社会生活卷》由人民出版社出版。

<<欧洲文艺复兴史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>