

<<文化反思与价值建构>>

图书基本信息

书名：<<文化反思与价值建构>>

13位ISBN编号：9787010079851

10位ISBN编号：7010079854

出版时间：2009-9

出版时间：人民出版社

作者：欧阳康 编

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文化反思与价值建构>>

前言

中华民族精神是中华民族在数千年历史发展中形成的以爱国主义为核心的团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息的伟大精神。

在发生亘古未有之巨变的近现代，中华民族精神一方面经受了巨大的挑战，显示出强大的生命力，但同时也得到了新的磨炼、丰富和扩展。

在当今全球化的时代背景下，国家之间的竞争已不仅仅是经济实力的竞争，同时更是文化实力的竞争。

一个民族，没有强大的科学技术，一打就垮；没有民族精神和文化，不打自垮。

先进生产力的发展离不开先进的文化，而先进文化归根到底依赖于并体现于文化精神的先进。

在全面实现小康社会的伟大历史征程中，在贯彻落实科学发展观的伟大社会实践中，中国特色的社会主义文化建设尤其应当把民族精神的培育和弘扬作为重中之重。

<<文化反思与价值建构>>

内容概要

文化既是民族的，又是世界的。

如何在全球化的境遇中保持文化的民族性与世界性之间的张力，以更好地弘扬与培育民族精神？这个重要的课题，已经引起了海内外学者的广泛关注。

《文化反思与价值建构：全球化与民族精神》围绕全球化背景下弘扬与培育民族精神的必要性和紧迫性，关于民族精神的多元解读，民族精神与文化认同，全球化境遇下民族精神所面临的机遇、挑战及应对方法，如何弘扬与培育中华民族精神等问题进行了广泛的讨论，全书共分成民族精神的审视、全球化语境中的民族精神、全球化与民族精神的弘扬和培育、中华民族精神探究、文化视域中的民族精神等五个部分，在一定程度上反映了近年来国内外学者针对全球化背景下的民族精神进行研究的初步成果。

<<文化反思与价值建构>>

作者简介

欧阳康，男，1953年出生，四川资阳人，哲学博士。
华中科技大学党委副书记，哲学研究所所长，教授，博士生导师。
国务院学位委员会马克思主义学科评议组成员，教育部社会科学委员会委员，全国高校哲学教学指导委员会副主任，教育部学风建设委员会副主任，国际哲学家协会常务理事、亚太地区学生事务协会主席。
主要研究方向为马克思主义哲学、社会认识论。
在《中国社会科学》、《哲学研究》等发表中英文学术论文260余篇，出版《社会认识论导论》、《哲学研究方法论》、《欧阳康自选集》、《对话与反思——当代英美哲学、文化及其他》、《人文社会科学哲学》等著作多部。
先后十余次获教育部和湖北省哲学社会科学优秀成果奖，主持十余项国家、省部级和国际合作科研项目。

<<文化反思与价值建构>>

书籍目录

一 民族精神的审视民族精神：中华民族文化哲理的凝现探究民族精神的价值民族精神与人的生存——时代的精神问题及出路历史教育与民族精神二 全球化语境中的民族精神全球化与民族精神——中华民族的反思与超越多元文化社会中的宽容精神民族精神面临全球化挑战论全球化和民族意识多元文化与民族认同全球化视野中的民族主义从浪漫主义向民族主义的转变——德国民族主义形成的原因三 全球化与民族精神的弘扬和培育全球化形势下培育和弘扬民族精神的对策交融与独立：全球化趋势下弘扬和培育民族精神的思考全球化语境下中国现代民族精神的建构经济全球化对中华民族精神的挑战及对策在全球化背景下发扬当今越南民族精神上帝的名义：伊朗文化精神印度同一性和文化延续性四 中华民族精神探究中华传统文化精神论纲“内圣外王”与中国古代民族精神的建构清朝末季：民族自信的丧失与实用理性的延续——中华民族精神的现代转型研究之一楚民族精神略议少数民族文化中的伦理资源与民族精神的培育论《儿女英雄传》中的族群意识五 文化视域中的民族精神文化类型理论与我国文化类型研究及其反思理念与社会进步文化、传统和社会进步中国大学生及留美中国大学生民族精神之对比研究民族精神与新闻媒介功能实现思维的网络性与市场经济的宏观调控——关于中国古代的网络思维及其现代转换后记

<<文化反思与价值建构>>

章节摘录

民族精神：中华民族文化哲理的凝现 杨叔子 “事有必至，理有固然。”人类经历几千年文明史的发展，风风雨雨，坎坎坷坷，为什么至今只有中华民族、中华民族文化（以下简称中华文化）不仅没有消亡，而且其历史从未中断？这绝不是偶然，也绝不是侥幸，而是取决于事物的本身，即在于中华文化的本身，在于这一文化所蕴涵的哲理，在于这一哲理所拥有的丰富情感与卓越智慧以及由此产生的力量，在于这一哲理所凝现的民族精神，在于以这一民族精神作为脊梁骨所挺立起来的中华民族具有不可战胜的强大生命力。

历史已充分证明，这一民族、这一生命力绝不任何艰难险阻所压倒，相反，一定要克服一切艰难险阻，并从中汲取营养而变得更加强大。

民族，主要是文化的概念而非基因的概念。

有什么样的文化，就有什么样的哲理，就有什么样的民族。

我完全赞成这一论点：文化是民族的身份证。

党的十六大报告讲得多么深刻：“文化的力量深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

”凝聚力，主要取决于对民族文化的认同，取决于民族文化情感的吸引力；创造力，主要取决于对民族文化精髓的掌握，取决于民族文化智慧的开拓力；而生命力，主要是凝聚力与创造力的总和，是这一总和所体现的战斗力的体现，是民族文化哲理在精神与物质层面上的总体现。

正因为中华民族拥有如此富有深刻哲理的民族文化，从而具有无比的情感、智慧与无比的力量，具有强大的凝聚力、创造力与生命力，具有支撑中华民族赖以生存、成长、发展的不可战胜的民族精神，具有以此民族精神作为坚不可摧的脊梁骨。

.....

<<文化反思与价值建构>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>