

<<哲学的文化转向>>

图书基本信息

书名：<<哲学的文化转向>>

13位ISBN编号：9787010082004

10位ISBN编号：7010082006

出版时间：2009-9

出版时间：人民出版社

作者：洪晓楠

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<哲学的文化转向>>

前言

科学和人文是一对孪生兄妹，两者可以说是“相融是利，相离则是“半个人”（杨叔子语）。

英文的science一词基本上指natural science（自然科学），但science来自拉丁文scientia，而后者涵义更广泛，是一般意义上的“知识”。

德文的wissenschaft（科学）与拉丁文的scientia类似，含义较广，不仅指自然科学，也包括社会科学以及人文学科。

我们知道德国人喜欢在非常广泛的意义上使用“科学”这个词，比如黑格尔讲哲学科学、狄尔泰讲精神科学、李凯尔特讲文化科学等。

这些词的历史性关联暗示了一个更深层更广泛的思想传统，狭义的自然“科学”只有在这个深广的思想传统之下才有可能出现和发展。

从静态的观点看科学是一种认识成果，是_种系统化、理论化的知识体系。

在欧洲，文艺复兴运动之前，科学是小规模的运动，主要是少数学者和哲人的个人活动。

文艺复兴运动之后，才相继建立了一批大学和科学院。

尤其19世纪以后，科学活动的规模空前扩展，科学的社会化和社会的科学化才迅速发展。

到现在，科学活动不再是少数人进行的纯学术研究，而是由众多社会成员参加，对于整个社会而言，科学研究成为一种专门的社会事业、社会结构中的一个独立部门。

如今运用动态的观点把它看作是进行社会实践的一种特殊形式，认识世界的一种过程，生产科学知识的一种特殊的社会活动。

科学技术能使人类认识未知世界，帮助人类提高认识能力，同时人的认识世界的预测能力更是全面提高，突出人的主体性，表现了科学认识的能动性。

在人类文化发展过程中，随着自然科学的不断发展，它的地位不断提升，成为一种高尚的文化成就。早在17-18世纪。

<<哲学的文化转向>>

内容概要

《哲学的文化转向》按照研究内容的逻辑性，围绕中国的现代性建构这条主线，分析了哲学的文化转向；以西方文化哲学作为参照，考察了中国文化哲学发展的百年历程.提出了马克思主义文化哲学的实践诠释学，重点研究了综合创新派文化哲学和现代新儒家文化哲学对中国现代性建构的不同方案.具体分析了现代性在科技发展和城市建设中表现出来的“悖论”，展现了中国现代性的未来前景。

<<哲学的文化转向>>

作者简介

洪晓楠：男，1963年生，汉族，安徽桐城人。

现任大连理工大学人文社会科学学院院长、教授，哲学博士，博士生导师，思想政治理论课教研中心主任，大连理工大学“三个代表”重要思想研究中心（辽宁省“三个代表”重要思想研究基地）副主任，马克思主义哲学硕士点负责人，科学技术哲学专业、思想政治教育专业博士生导师，大连理工大学学士学位委员会委员。

1985年安徽师范大学物理系毕业后，留校任教，从事理论物理教学与研究工作。

1991年安徽师范大学政教系马克思主义哲学专业研究生毕业，获哲学硕士学位，毕业留校，从事马克思主义哲学、科学技术哲学教学与研究工作。

1992年晋升为讲师。

1995年任哲学原理教研室副主任，同年被遴选为安徽省中青年学术骨干。

1995—1996年在北京大学哲学系做访问学者。

1996年调入大连理工大学社会科学系，同年破格晋升为副教授，1997年被遴选为大连理工大学中青年学术骨干培养对象，1999年人文社会科学学院成立后担任“两课”教学部主任，同年破格晋升为教授，获宝钢“优秀教师奖”。

2000年担任人文社会科学学院党总支书记兼“两课”教学部主任。

2001年被遴选为辽宁省优秀中青年学术骨干（科学技术哲学专业），教育部人文社会科学研究项目评审专家库候选专家，2002年入选“教育部重点高校系主任出国研修项目”，赴美国哈佛大学做高级访问学者。

2004年8月入选辽宁省新世纪百千万人才工程百人层次。

2005年12月起任人文社会科学学院院长。

2006年大连理工大学科学技术哲学专业博士生毕业，获哲学博士学位。

<<哲学的文化转向>>

书籍目录

丛书总序前言一 文化哲学的实践诠释学文化价值的有一无统一观——兼评中国现当代文化哲学思潮综合创新与文化发展后新儒家时代的来临二 文化哲学百年回眸文化哲学研究的回顾与展望：中国与世界中国现代文化哲学的演进规律和理论倾向中国当代文化哲学的时空背景和演进规律港台文化哲学透视“科玄论战”对中国文化哲学发展的影响再论自由主义西化派文化观三 冯契哲学研究冯契的哲学观冯契与中国哲学现代化冯契的文化哲学思想四 现代新儒家文化哲学张君勱对当代新儒家文化哲学思潮发展的影响——以“科玄论战”为例冯友兰的元哲学蔡仁厚文化哲学思想述略新“轴心时代”的文明对话——论杜维明的“文明对话”观五 综合创新派文化哲学论江泽民的综合创新文化观文化认同、文化自觉与和谐文化的构建建构民族文化和现代文化的主体性中国文化哲学的重要成果——评方克立先生的《现代新儒学与中国现代化》论中华民族精神及其表现从党和国家发展战略的高度加强社会主义文化建设先进文化是和谐社会的精神支撑六 中国现代性研究传统与变革——评费正清的《美国与中国》中国现代化的历程——评吉尔伯特·罗兹曼等的《中国的现代化》七 科技文化与人文精神邓小平科教兴国理论的形成与发展知识创新与21世纪理工科大学的人文素质教育从中国古代科技文化特质看“李约瑟难题”近二十年来“李约瑟难题”研究综述科学与人文的分裂与融合弘扬科学精神普及科学知识八 文明城市与城市文明文明城市论城市与文明冲突的反思深化学习型城市建设的四点认识大连文化与文化大连主要参考文献后记

<<哲学的文化转向>>

章节摘录

现代新儒家与后新儒家的另一个重要分野就在于：现代新儒家固执于一元的道统意识，后新儒家则强调多元的文化视野。

例如，余英时曾尖锐地指出，自熊十力起，新儒家都有一种强烈的道统意识。

新儒家不但坚持中国的道统必须继续占据原有的中心地位，而且还赋予道统以前所未有的更积极的功能：开出“政统”与“学统”。

总之，新儒家的主要特色是用一种特制的哲学语言来宣传一种特殊的信仰。

余英时站在“史学立场”上，强调“整个文化大传统即是道统”。

这样一来，他就把现代新儒家的一元道统（“教”）改造成了多元道统（“学”）。

从这种多元的文化价值取向出发，实际上被大陆称为“第三代新儒家”的杜维明、刘述先、成中英、余英时等人则只能算得上当代新儒学者。

因为他们一定意义上都已经突破了传统的儒家道统观。

因此，后新儒家时代将是在世界文化思潮的发展之中肯定民族文化的价值，阐明中国文化特性的时代。

这一时代将包容如下几种主要倾向。

第一，在港台和大陆，原先认同现代新儒家的一批学者即大陆所谓的“第三代新儒家”，他们将在消化现代新儒家遗产的同时，超越现代新儒家。

例如，杜维明所关心的主要在于儒学作为一种思想资源对于现代人的生活、社会之可能产生的影响。

他最近特别关注的课题是“文化中国”。

在他看来，“重新确认儒家传统为凝聚中华民族灵魂的珍贵资源是学术、知识和文化界的当务之急”。

刘述先从文化动力学的角度对儒家理想与中国现实之间的复杂关系作了深刻检讨，他反复强调中国的希望在于马列、西化和传统儒学人文思想三者健康的互动，三项资源形成良性循环。

<<哲学的文化转向>>

编辑推荐

《科学与人文研究丛书》是一套跨越科学与人文两个研究领域的综合性丛书，具有基础性、交叉性、哲理性、现实性、综合性的特点，内容主要涵盖科学与人文综合研究的诸多方面。举凡涉及科学、人文及其关系的内容，均收入这套丛书。以期实现“文理渗透、中西融汇”。促进我国科学与人文的交融发展。

<<哲学的文化转向>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>