第一图书网, tushu007.com

<<中国现代小说雅俗新论>>

图书基本信息

书名：<<中国现代小说雅俗新论>>

13位ISBN编号：9787010090160

10位ISBN编号：7010090165

出版时间：2010-7

出版时间：人民出版社

作者：吴秀亮

页数：214

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<中国现代小说雅俗新论>>

内容概要

萌芽于上个世纪之交的中国现代小说研究，它的每一次大的突破都或隐或显地启迪着创作界。
同样，百年小说发展遇到的每一次挑战，都迫使人们禁不住地向现代小说之路重新发起追问。
如今，作为一种重要文化类型的小说，在本世纪之交面临新的困惑。
在如日中天的通俗小说与通俗文化驱逼下，高雅小说乃至整个高雅文化何去何从，已成为学术界颇为关注的话题。
鉴于此，本书试图从文化的雅俗问题这一视角入手，重新考察现代小说发展历程，旨在从一个侧面深化对现代小说、文学与文化的认识；同时，在此基础上，也对“雅俗共赏”这一基本文化艺术观念重新作出解释，试图在新的历史与文化语境下，对小说乃至文化艺术雅俗发展之路提供历史的与理性的参照。
因此，该课题的选择，一方面立足于现代小说研究的历史与现状，另一方面也考虑到当今小说及文化艺术发展面临的实际问题。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

吴秀亮，男，1968年10月出生于浙江省兰溪市。
1996年7月南京大学中文系博士研究生毕业，获文学博士学位。
南京师范大学文学院兼职教授。

<<中国现代小说雅俗新论>>

书籍目录

引言　中国现代小说研究与文化的雅俗视角第一章　“五四”文化转型与现代雅俗小说并存格局的生成　第一节　“五四”文化转型与现代高雅小说的崛起　第二节　“五四”文化转型与通俗小说的现代性转化　第三节　“五四”雅俗小说并存格局的历史形态与演进　第四节　“五四”文化雅俗结构的转型与小说雅俗并存格局的现代型品格　第二章　现代雅俗小说的关系结构　第一节　现代雅俗小说的理论界说　第二节　现代雅俗小说的关系结构　第三节　现代雅俗小说关系结构的文学史意义　第四节　现代雅俗小说关系结构形成与消解的动力机制第三章　现代高雅小说对通俗小说艺术的潜在影响　第一节　“五四”初期阶段读者与文化市场双重中介的重要影响　第二节　“五四”中期阶段审美趣味与艺术形式的明显渗透　第三节　“五四”后期阶段文化重心转移与文化意识熏陶的驱逼作用　第四节　“五四”后高雅小说艺术对通俗小说的潜在作用　第五节　现代高雅小说对通俗小说艺术潜在影响的一般规律第四章　现代通俗小说对高雅小说艺术的潜在影响　第一节　“五四”通俗小说作为高雅小说创作的催化剂与腐蚀品　第二节　“五四”后通俗小说对政治式写作的形式渗透　第三节　“五四”后通俗小说对“海派”小说类型变迁的催化　第四节　“五四”后通俗小说对自由式高雅化写作的艺术影响　第五节　现代通俗小说对高雅小说艺术潜在影响的一般规律第五章　小说雅俗类型的典型分析　第一节　纯粹雅化的鲁迅　第二节　化俗为雅的郁达夫、茅盾及巴金　第三节　俗中见雅的张爱玲　第四节　雅俗合一的赵树理第六章　徘徊于雅俗之间——世纪末中国小说的雅俗现象　第一节　“新时期”中国小说的雅俗嬗变　第二节　百年中国小说雅俗历程的文化反思后记朝花夕拾

章节摘录

但是，晚清文化转型的不彻底性又决定了小说雅化发展进程的矛盾性和有限性。
如果说他们曾自觉不自觉地意识到小说在文学家族中的重要性，那么，他们却没有清醒地认识到小说在整个文化结构中的独立地位与真正价值。
传统文化观念及其不同等级的文化结构在他们心目中仍较为牢固。
所以，他们仍然承认“道”与“文”的高下贵贱之别，小说创作仍须“文以载道”。
这决定了这代作家很少从本体意义的高度看重小说，因而，当时小说的雅化发展未必是真正文学意义上的，只是部分地渗透了政治文化功利性文人的趣味和识见而已。
于是，晚清小说的雅化发展进程又呈现出深刻的悖论性特征：高雅化的小说内容及趣味与拟想读者通俗化的阅读习惯、阅读能力之间的矛盾。
出于“新民”之需，晚清大多数小说家心中的拟想读者为仅粗通文墨、文化层次一般的民众。
但是，梁启超等晚清小说家把小说作为改良群治的载道之器，在小说中插入大量的政治议论、历史批判及文化科技新术语，一改传统白话小说的世俗文化风貌，虽为当时新式知识阶层所接受，却与拟想读者的阅读趣味存在较大距离，结果显然有违“新民”的初衷。
为此，他们只好作自我调整：在小说形式上尽量迁就拟想读者的审美趣味，保持传统小说的某些艺术形式。
可是，这么一来又出现另一个矛盾：即内容雅化的晚清小说势必要求形式也相应雅化，这种文本内在的形式雅化要求与为适应民众阅读而使作品形式走向通俗化的要求之间又存在深刻的矛盾。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com