第一图书网, tushu007.com

<<桂馥研究>>

图书基本信息

书名：<<桂馥研究>>

13位ISBN编号：9787010090443

10位ISBN编号：7010090440

出版时间：2010年

出版时间：人民出版社

作者：孙雅芬

页数：302

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

大凡作为学者的存在，都是将生命寄托于其著作中而完成的——至于其著作能否存留以至于不朽，那是另一回事——不必依借赫然的事功或翘然的势位。
当年魏文帝曹丕曾说“不假良史之辞，不托飞驰之势，而声名自传于后”，这话虽然说得似乎有些过于乐观、过于轻巧，但毕竟也让后世有述作之志的人为之奋然了一下。
如果其某一方面的著作成就沾溉了后人，那么他本人也就具有了被研究的价值。
清代桂馥，为宦不显，而以“说文四大家”之一的学术位置立名于后世。
张之洞《书目答问》所附《国朝著述家姓名略》把他列入“经学家”与“小学家”，从总体上来看这样定位是合适的。
桂氏一生与学术相终始，为学敦实精核、该博朴雅，成就是多方面的，“经学”、“小学”尚不足以尽之。
在乾嘉时期的朴学家中是一位较有自己特色的学者。
“经学”、“小学”的成绩广为人知，这里不必说它，他的文章虽然没有桐城派的那种纵迭波澜，也没有文选派的那种华词丽藻，但质朴醇厚，纯然朴学家的风貌。
他的诗基本上是学人诗而非文人诗歌，苛刻地说，难当上驷之选。
但王昶编《湖海诗传》也选录了他五首，可见他的诗作未为当时所遗。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

桂馥治、《说文》见长，前人对其《说文解字义证》已有相关论述，但对桂馥的其他著作如《说文统系图》、《札朴》、《晚学集》等均无涉及，对于桂馥有关碑版考证、分隶篆刻、诗歌创作、杂剧等方面的理论也无研究。
因此，本文侧重对于桂馥著述的整理与研究。
此外，桂馥又一特点为其仕宦虽不达，但交游广泛，因而考其交游情况，可反映乾嘉时期学人的生活及学术状况。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

孙雅芬，1981年12月生。
文学博士，西安工业大学讲师。
主要从事清代小学文献研究。
在（《社会科学家》、《贵州大学学报》、《历史文献研究集刊》等学术期刊上发表论文多篇。
并参与编撰《中华博物通考》第三册《纺绩卷》以及《中华名物通释》之《刑罚卷》。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

绪言第一章 桂馥家世与生平第一节 家世第二节 生平第二章 桂馥之交游第一节 早年里居时期第二节 壮年出游时期第三节 远宦云南时期第三章 桂馥著述考第一节 训诂文字类第二节 诗文杂剧类第三节 批校题跋类第四节 篆隶碑版类第五节 其他第四章 桂馥的《说文》学第一节 文字起源观第二节 六书总论第三节 关于汉字演变第四节 据《广韵》、《玉篇》以证《说文》第五节 注重金石文字第六节 桂馥的《说文》学史观第五章 桂馥的书法及篆刻第一节 桂馥的书法第二节 桂馥的篆刻第六章 桂馥的诗文及杂剧第一节 桂馥的诗文第二节 桂馥的杂剧结语桂馥年谱参考文献后记

章节摘录

陆放翁妻不得于其母，能不出之？
然阿婆喜怒何常，儿女辈或有吞声不能自白者耶。
后乃相遇沈园，愍嘿题壁而已。
余感其事，为成散套，所以币出妇而伤伦常之变也。
老茫记。
放翁有《姑恶》诗云：“君听姑恶声，无乃遣妇魂。
”或谓其为唐氏作。
果尔，则难辞失言之责矣。
又记。
《谒府帅》事出宋邵伯温《邵氏闻见录》、元杂剧《贬黄州》，据苏轼《客位假寐》、《东湖》二诗敷衍而成。
写宋代文人苏轼为凤翔判官，朔望日例行请谒帅府陈希亮，因不会逢迎，竟不得见，一怒之下，冠带醉游东湖。
作品抨击了封建社会官场之中，仕进以阿谀为上，故使有志之士“屈沉下僚”的黑暗现实。
桂馥在《谒府帅》小引（自序）云：　　苏子瞻为凤翔判官，陈希亮为府帅，以属礼待之。
入谒，或不得见。
子瞻《客位假寐》诗云：“同僚不解事，愠色见髯鬃。
虽无性命忧，且复忍须臾。
”又有《东湖诗》，皆为希亮作。
其屈沉下僚，抑郁不平之气，微露于游览觞咏之际。
今读其诗，觉胸中块磊竟日不消，只可付之姨绰板耳。
……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com