

<<明代文臣出使朝鲜与《皇华集》>>

图书基本信息

书名：<<明代文臣出使朝鲜与《皇华集》>>

13位ISBN编号：9787010094311

10位ISBN编号：7010094314

出版时间：2010-12

出版时间：人民出版社

作者：杜慧月

页数：469

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代文臣出使朝鲜与《皇华集》>>

内容概要

中国明朝与朝鲜李朝建立宗藩关系后，双方有频繁的使节往来。

自明英宗正统十四年始，出使朝鲜的明代文臣抵达朝鲜后，常与朝鲜文臣赓酬唱和，双方在诗酒雅会之间写下许多诗文。

朝鲜政府将明使与朝鲜文臣的诗文合并辑录后刊刻出版，命名为《皇华集》。

《皇华集》唱和的规模之大、涉及人员之广、时间跨度之长，使其成为古代中国与朝鲜文学交流史上的典范。

本书依据史传、文集、书目、诗话、笔记、方志等全面钩稽史料，文史互证，以期呈现明代文臣出使朝鲜与《皇华集》的整体风貌，展现其诗文唱和的文学性、历史性、政治性及地理性，以多维视角勾勒出域外汉文学的精神气韵，并尝试拓展明代文学研究的版图。

<<明代文臣出使朝鲜与《皇华集》>>

书籍目录

序绪论上编《皇华集》文学研究 第一章《皇华集》的文学地图 第一节 北京至鸭绿江：皇明风景入咏歌 一、北京至山海关 二、山海关至辽阳 三、辽阳至鸭绿江 第二节 鸭绿江至汉城：东藩山水赋诗章 一、平安道 二、黄海道 三、京畿道 第三节 箕子庙、宣圣庙、孝女碑：海隅声教本通华 第二章 《皇华集》的唱和传统与政治使命 第一节 采风观俗与润色太平 第二节 《皇华集》初刻的政治因缘 第三节 斗才争胜以光耀国家 第四节 朝鲜文化认同感的提升 第三章《皇华集》精彩纷呈的文体 第一节 律诗 一、五律 二、七律 三、排律 第二节 绝句 第三节 古体诗、《诗经》体、《楚辞》体 一、古体诗 二、《诗经》体 三、《楚辞》体 四、六言诗 五、词 第四节 杂体诗 一、神智体 二、回文诗 三、蝉联体 第四章 明代诗风观照下的《皇华集》诗歌 第五章 历史镜像中的《皇华集》诗歌——《李朝实录》、《皇华集》的互文况读下篇 明代文臣出使朝鲜与《皇华集》概述余论参考文献后记

<<明代文臣出使朝鲜与《皇华集》>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>