

<<鲁迅诗编年笺证>>

图书基本信息

书名：<<鲁迅诗编年笺证>>

13位ISBN编号：9787010095080

10位ISBN编号：7010095086

出版时间：2011-1

出版时间：人民出版社

作者：鲁迅 著

页数：461

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<鲁迅诗编年笺证>>

内容概要

《鲁迅诗编年笺证》是目前所收最齐全，笺证最详确，同时也应是最为可靠的鲁迅诗歌读本，笺证者以其较好的学术悟性和颇具成就的诗词创作为基础，根据鲁迅诗歌背后的事实真相和诗歌本身的内在要求，厘清众多纷繁芜杂而又易于混淆视听的说法，作出应该足以取信于读者的判断，最终纠正了一再讹误着的许多权威说法。

《鲁迅诗编年笺证》所收鲁迅诗歌，以2006年人民文学出版社版《鲁迅散文诗歌全编》之“诗歌金编”为笺证底本，删削其中那些并非属于诗者，而从相关书籍中增列其诗歌，予以说明并笺证之。又，底本中的诗歌排列次序极为混乱，现在一概以时间先后顺序排列，故名之曰“编年”；唯系“新诗”于附录部分，然亦予以系年及简括笺证。

至于编年原则，大抵一般以鲁迅自身所及的写作时间为准，如无具体写作时间，而有确切的发表时间者，亦当据以为准。

此外，还有一些经笺证者考证所得而定者。

《鲁迅诗编年笺证》具有工具书的性质，既适合于专业人员研究使用，又适合一般鲁迅诗歌爱好者阅读和鉴赏。

<<鲁迅诗编年笺证>>

作者简介

阿袁，上世纪70年代生于温州永嘉，青年学者、诗人，作家。先后出任温州主流媒体及北京国家级报社记者、编辑，北京国家级出版社编辑等，现兼任特聘教授。笺证者目前所撰作品有《唐诗故事》，《宋词故事》、《唐诗三百首解密》、《宋词三百首揭秘》、《历代名流诗文公案直判》及《诗祖陈子昂与女皇武则天》、《又新集》、《诗词正韵》、《药愚对韵》、《五斗门人诗话》等。

<<鲁迅诗编年笺证>>

书籍目录

解诗与注诗——阿袁作《鲁迅诗编年笺证》序（孙郁）《鲁迅诗编年笺证》序（熊盛元）敢教笺证识诗心——《鲁迅诗编年笺证》自序别诸弟（1900年3月18日）庚子送灶即事（1901年2月11日）附周作人诗蓬蓬人（1901年2月11日后）附周作人诗祭书神文（1901年2月18日）自题小像（1901年3月15日前）叠《别诸弟》元韵 并跋（1901年4月2日）附周作人诗惜花四律 步湘州藏春园主人元韵（1901年4月14日）附藏春园主人原唱哀范君三章（1912年7月22日）附周作人诗我的失恋——拟古的新打油诗（1924年10月3日）替豆萁伸冤（1925年6月5日）吊卢骚（1928年4月10日）题赠冯蕙熏（。1930年9月1日）送O.E.君携兰归国（1931年2月12日）赠邬其山（1931年初春）无题（“惯于”；1931年2月28日）赠日本歌人（1931年3月5日）无题（“大野”；1931年3月5日）湘灵歌（1931年3月5日）无题二首（“大江”、“雨花”；1931年6月14日）送增田涉君归国（1931年12月2日）好东西歌（1931年12月11日）公民科歌（1931年12月11日）南京民谣（1931年12月25日）“言词争执”歌（1932年1月5日）无题（“血沃”；1932年1月23日）偶成（1932年3月31日）赠蓬子（1932年3月31日）一·二八战后作（1932年7月11日）自嘲（1932年10月12日）教授杂咏（1932年12月29日）所闻（1932年12月31日）无题二首（“故乡”、“皓齿”；1932年12月31日）无题（“洞庭”；1932年12月31日）答客诮（1932年12月31日）二十二年元旦（1933年1月26日）赠画师（1933年1月26日）学生和玉佛（1933年1月30日）吊大学生（1933年1月31日）题《呐喊》（1933年3月2日）题《彷徨》（1933年3月2日）悼杨铨（1933年6月20日）题三义塔（1933年6月21日）无题（“禹域”；1933年6月28日）悼丁君（1933年6月28日）赠人（“明眸”、“秦女”；1933年7月21日）无题（“一枝”；1933年11月27日）阻郁达夫移家杭州（1933年12月30日）酉年秋偶成（1933年12月30日）三月十五夜闻谣戏作（1934年3月15日）戊年初夏偶作（1934年5月30日）秋夜偶成（1934年9月29日）题《芥子园画谱·三集》赠许广平（1934年12月9日）亥年残秋偶作（1935年12月5日）附录一断句一（1898年）对联·挽丁耀卿（1902年1月12日）断句二（1903年）宝塔诗（1903年）断句三（1907年7月）断句四·新秋（1933年9月14日）附录二梦（1918年5月15日）爱之神（1918年5月15日）桃花（1918年5月15日）他们的花园（1918年7月15日）人与时（1918年7月15日）他（1919年4月15日）附录三（部分相关论文）鲁迅《自题小像》并非在许寿裳《怀旧》中“首先发表”（2009年3月11日）郁达夫赠鲁迅之诗究竟是“盲”还是“氓”？（2009年10月11日）鲁迅《自题小像》“灵台无计逃神矢”正解和作年及其他（2009年11月19日）现代中国的史诗杂文大家的境界（代跋）

<<鲁迅诗编年笺证>>

章节摘录

别诸弟 〔解题〕 此为目前所见鲁迅先生最早之完整诗篇，亦为先生一生文学事业发轫之作也。

清光绪二十六年（1900年）春，时在南京求学之鲁迅再度回绍兴老家度寒假并在返回学校后，特写此组诗三首以寄感，终乃寄回家中以示诸弟者；其时作者20岁。

作者虽为日渐破落之生活境况所迫而不得兄弟团聚，其感伤之意颇可想见，然心中仍自蕴有一段不可磨灭之壮怀，其乘风破浪之志节与人定胜天之胜概，委实令人心折不已。

故其后不久，鲁迅先生即能写出“我以我血荐轩辕”等高妙绝伦之作，良有以也。

按，1898年5月，作者以多种原因进入江南水师学堂（1890年设立）学习，然不满该学堂“乌烟瘴气”环境，乃于1899年1月下旬改入江南陆师学堂（建于1895年）附设之矿务铁路学堂（亦即鲁迅及其好友许寿裳等人所称“矿路学堂”者，于1898年10月创办）学习。

又，鲁迅原有三位亲弟弟，但幼弟椿寿因患病而夭折，故此诗所示之“诸弟”，当指二弟周作人与三弟周建人。

谋生无奈日奔驰，有弟偏教各别离。

最是令人凄绝处，孤檠长夜雨来时。

〔平声支韵〕 〔版本源流〕 该组诗录自二弟周作人日记，题下署“豫才未是草”。

据周作人日记庚子三月十五日（即1900年4月14日）载：“下午接金陵十八日函并洋四元，诗三首，系托同学带归也。”

按，此组诗之题下或有“庚子二月”字样。

庚子二月十八日即为1900年3月18日，则知鲁迅此组诗当作于此时或稍前。

又，“豫才”为鲁迅之字，“金陵”为江苏南京之别称；“洋”即大洋，银元也。

其后收入《集外集拾遗补编》。

下二首同此，不复赘。

〔笺注〕 〔谋生〕图谋生计，设法寻求维持生活之门路。

唐人刘长卿《落第赠杨侍御兼拜员外仍充安大夫判官赴范阳》：“念旧追连茹，谋生任转蓬。”

语当本此。

又，宋人苏轼《寄虎儿一首》：“谋生看拙否，送老此蛮村。”

具见《苏东坡全集》后集卷四。

……

<<鲁迅诗编年笺证>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>