

<<毛泽东与姓名艺术>>

图书基本信息

书名：<<毛泽东与姓名艺术>>

13位ISBN编号：9787010096629

10位ISBN编号：7010096627

出版时间：2011-2

出版时间：人民出版社

作者：吴海坤

页数：440

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<毛泽东与姓名艺术>>

### 内容概要

我的“毛”字不是毛手毛脚的“毛”，而是一个“反手”，意思是说，代表大多数中国人民根本利益的共产党要战胜代表少数人利益的国民党易如反掌。

你的名字叫石穿，我的乳名叫石三，我们两块石头，一块扔向杜鲁门，一块扔向麦克阿瑟。

我们一定得胜，我就叫李得胜。

“离得胜”，离开延安，就意味着胜利。

## <<毛泽东与姓名艺术>>

### 作者简介

吴海坤，笔名：海力，大专文化。  
1948年出生于曲靖盘江西岸，晚年移居于昆明盘江东畔。  
儿时，放过马，讨过饭，受过苦；大时，当过兵，务过农，从过政，经过商。  
任过大队村官、公社书记、县委领导、地委领导等职。

现为中国毛泽东诗词研究会常务理事，云南省毛泽东诗词研究会会长。  
发表有关毛泽东研究的文章数十篇。

人生虽坎坷、多磨难，但不怨天、不尤人，只随缘。  
视经历为宝贝，当坎坷为财富，引自由为自豪。  
喜欢看书、摄影和写作。  
出版过《云南小城镇发展研究》、《干部国防教育读本》、《农村基层党组织建设研究》、《巾帼英雄》、《一同走进爨乡》、《云茶大典》等书。

## &lt;&lt;毛泽东与姓名艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

序言上篇 毛泽东本人姓名 毛泽东姓名由来 毛泽东趣说自己的姓名 毛泽东的乳名&mdash;&mdash;&ldquo;石三伢子&rdquo; 毛泽东的字&mdash;&mdash;&ldquo;润之&rdquo; 毛泽东读私塾时的译名&mdash;&mdash;&ldquo;省先生&rdquo; 毛泽东不寻常的笔名&mdash;&mdash;&ldquo;二十八画生&rdquo; 毛泽东读师范时同学为他起雅号&mdash;&mdash;&ldquo;毛伟人&rdquo; 毛泽东读师范时的外号&mdash;&mdash;&ldquo;毛奇&rdquo; 毛泽东忧国忧民起笔名&mdash;&mdash;&ldquo;子任&rdquo; 毛泽东组织秋收起义化名安源煤矿采购员&mdash;&mdash;&ldquo;张先生&rdquo; 毛泽东在逆境中的化名&mdash;&mdash;&ldquo;杨先生&rdquo; 毛泽东思念杨开慧改笔名为&mdash;&mdash;&ldquo;杨子任&rdquo; 毛泽东撤离延安时的代号&mdash;&mdash;&ldquo;李德胜&rdquo; 毛泽东与郭沫若、齐白石争画名讳&mdash;&mdash;&ldquo;李得盛&rdquo;&rdquo; 毛泽东在购货证上使用的化名&mdash;&mdash;&ldquo;李松前&rdquo; 中篇 毛泽东为子孙辈和亲属起名、改名 毛泽东为堂妹起名 毛泽东为长子起名 毛泽东为次子起名 毛泽东为三子起名 毛泽东为四子起名 毛泽东两次为长女起名 毛泽东为小女儿起名 毛泽东为孙子起名 毛泽东为外孙女&mdash;&mdash;李敏的女儿起名 毛泽东为外孙&mdash;&mdash;李敏的儿子起名 毛泽东为表侄孙女王海容起名 毛泽东为侄媳韩瑾行改名&mdash;&mdash;&ldquo;李瑾&rdquo; 下篇 毛泽东为其他人起名、改名、定名 毛泽东为罗瑞卿起外号&mdash;&mdash;&ldquo;罗长子&rdquo; 毛泽东为藏族红军战士桑吉悦希起名&mdash;&mdash;&ldquo;天宝&rdquo; 毛泽东为程思远起别号&mdash;&mdash;&ldquo;近之&rdquo; &hellip;&hellip;参考文献后记

## <<毛泽东与姓名艺术>>

### 章节摘录

版权页：插图：“饶富丰！”

”毛泽东走到门前，遥望延绵不断的金峰大山，高兴地称赞：“饶富丰，这个名字好啊！”

”他叫这位负责人找来一块小木板，凝神思索了一阵，提起毛笔，在木板上欣然写上“饶丰书房”四个大字，然后，又把这块木板牢牢钉在竹寮的门额上。

就在这间偏僻而简陋的深山书屋里，身患恶性疟疾的毛泽东，时而躺在帆布床上看书看报，时而召集群众和负责人调查研究、商谈工作，经常夜以继日地学习、工作，操劳着革命大事。

农历八月十一日，杨先生又要转移了。

陈添裕等人把杨先生送到交接站，依依不舍，想起与杨先生相处的28天，对眼前这位“杨先生”充满无限敬意和眷恋，但是尚不知道杨先生的真实姓名。

而他们深知党内、军中的纪律、规矩，想问而不敢问，心头的話想说而不敢说。

杨先生亲切、慈祥地望着大家，显然是猜透了大家想要知道自己真实姓名的心思，而杨先生为了感激大家，先从口袋里掏出大洋，给每人分发两个。

添裕捧着大洋，对毛泽东说：“杨先生，你为天下穷人办大事，这钱，我们不能收，你就留着自己用吧。”

”说着，几个人一起把大洋还给毛泽东。

毛泽东收起大洋，感激地问大家：“你们叫什么名字？”

”接着，掏出笔记本一一记下了他们的姓名。

然后，又从笔记本撕下一张纸，写了几个字交给添裕。

添裕一看，纸上写着刚健有力、神采飞扬的三个字：“毛泽东”。

<<毛泽东与姓名艺术>>

编辑推荐

《毛泽东与姓名艺术》是由人民出版社出版的。

<<毛泽东与姓名艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>