

<<营造法式>>

图书基本信息

书名：<<营造法式>>

13位ISBN编号：9787010100371

10位ISBN编号：7010100373

出版时间：2011-9

出版时间：人民文学出版社

作者：李诫 撰,邹其昌 注

页数：441

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<营造法式>>

### 内容概要

本书是北宋时期将作监李诫组织编撰的由官方颁行的一部建筑设计学著作，完成于北宋元符三年(1100年)，首次刊行于北宋崇宁二年(1103年)。

全书有“总释”二卷、“制度”十三卷、“功限”十卷、“料例”三卷、“图样”六卷、“目录”和“看详”(补遗卷)各一卷，共计三十六卷，此外前有“劄子”和“序”。

这部中国古籍中最完整、最具有理论体系的建筑设计学经典，融人文与技术为一体，不仅标志着我国古代建筑技术已经发展到了一个新的水平，同时也是中国古代设计思想理论发展的重要界碑。

而且，还形成了现代中国的“营造之学”，魅力无比。

非常适合建筑师、建筑史学者、建筑专业师生、建筑爱好者、艺术设计专业师生以及相关专业人员阅读。

<<营造法式>>

作者简介

作者:(宋)李诫撰

<<营造法式>>

书籍目录

《文渊阁本(四库全书)(营造法式)》校勘说明

《文渊阁本(四库全书)(营造法式)提要》

《营造法式》目录

《营造法式》正文

## &lt;&lt;营造法式&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 下等： 筴竹，长一丈，径八分；大管，长九尺，径六分；小管，长八尺，径四分；织细綦文素簟，织华或龙、凤造同。

每方一尺，径一寸二分竹一条。

衬簟在内。

织粗簟，假綦文簟同。

每方二尺，径一寸二分竹一条八分。

织雀眼网，每长一丈，广五尺。

以径一寸二分竹；浑青造，一十一条；内一条作贴；如用木贴，即不用，下同。

青白造，六条。

笏索，长二百尺，广一寸五分，厚四分。

每一束，以径一寸三分竹；浑青迭四造，一十九条；青白造，一十三条。

障日翁，每三片，各长一丈，广二尺；径一寸三分竹，二十一条；劈篾在内。

芦蓆，八领。

压缝在内，如织簟造，不用。

每方一丈：打笆，以径一寸三分竹为率，用竹三十条造。

一十二条作经，一十八条作纬，钩头、揜压在内。

其竹，若甌瓦结，六椽以上，用上等；四椽及瓦六椽以上，用中等；甌瓦两椽，瓦四椽以下，用下等。

若阙本等，以别等竹比折充。

编道，以径一寸五分竹为率，用二十三条造。

梗并竹钉在内。

阙，以别色（充）。

若照壁中缝及高不满五尺，或棋壁、山斜、泥道，以次竿或头竹、次头竹比折充。

竹栅，以径八分竹一百八十三条造。

四十条作经，一百四十三条编造。

如高不满一丈，以大管竹或小管竹比折充。

夹截：中箔，五领；揜压在内。

径一寸二分竹，一十条。

劈蔑在内。

搭盖凉棚，每方一丈二尺：中箔，三领半；径一寸三分竹，四十八条；三寸（十）二条作椽，四条走水，四条裹唇，三条压缝，五条劈蔑：青白用。

芦蓆，九领。

如打笆造，不用。

瓦作用纯石灰：谓矿灰，下同。

结（窑），每一口：甌瓦，一尺二寸，二斤。

即浇灰结瓦用五分之一。

每增减一等，各加减八两；至一尺以下，各减所减之半。

下至垒脊条子瓦同，其一尺二寸瓦，准一尺甌瓦法。

## <<营造法式>>

### 编辑推荐

《营造法式(修订本)》非常适合建筑师、建筑史学者、建筑专业师生、建筑爱好者、艺术设计专业师生以及相关专业人员阅读。

<<营造法式>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>