

<<亲历延安岁月>>

图书基本信息

书名：<<亲历延安岁月>>

13位ISBN编号：9787010105802

10位ISBN编号：7010105804

出版时间：2012-1

出版时间：人民出版社

作者：刘妮 主编

页数：361

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<亲历延安岁月>>

内容概要

从有语言开始，历史是口口相传；从有文字开始，历史是字字相传；从有摄影术开始，历史是事实再现。

有一座古城，当她在历史道路上蹉跎时，中国革命和抗日救国选择了她，使她承载重任，成为创造伟大历史和红色记忆的圣地。
她，就是延安。

有一群青年，当他们在人生道路上砥砺时，中国革命和电影事业选择了他们，使他们承载重任，成为纪录伟大历史和红色延安的亲历者。
他们，就是延安电影团的成员。

<<亲历延安岁月>>

书籍目录

序言

简介延安电影团

第一章 悠悠古城红都延安

第二章 伟人风采挥斥方遒

1. 毛泽东

2. 党政军领导人

3. 战友们

第三章 金戈铁马抗敌御侮

1. 八路军

2. 晋察冀民兵

3. 爷台山战斗

第四章 和平民主建国大业

1. 陕甘宁边区参议会

2. 民主人士访问延安

3. 重庆谈判

第五章 自己动手丰衣足食

1. 大生产运动

2. 工业

3. 基本建设

4. 商贸运输

第六章 新闻宣传鼓舞斗志

第七章 培育栋梁救国立业

1. 干部教育

2. 学龄教育

3. 幼儿教育

4. 民众教育

5. 日本工农学校

第八章 医疗战线救死扶伤

第九章 大众文艺讴歌时代

1. 延安文艺座谈会

2. 艺术教育

3. 新编秧歌

4. 舞台戏剧

5. 摄影活动

6. 人民音乐

7. 广场文化

第十章 群众体育 强身救国

第十一章 得道多助 积极外交

第十二章 同心同德 走向胜利

附录 延安电影团的电影

后记

<<亲历延安岁月>>

章节摘录

版权页：插图：延安电影团不仅拍摄电影，也是延安时期党中央指定的新闻及重大事件的专业图片摄制机构。

凡是延安发生的重要党政军活动，均由电影团派出摄影师进行拍摄，为抗战时期的延安和抗日根据地积累了宝贵的历史资料。

1940年后，陕甘宁边区被严密封锁。

胶片来源中断。

电影团每接受一项任务，只能拍几张图片作为历史资料保留。

他们精打细算，每拍一张图片就基本保证成功一张，几乎没有废片。

延安电影团根据形势需要，及时将拍摄的图片精选出来用于宣传，办摄影展览，制作幻灯片，受到边区军民的热烈欢迎。

图片还发往国统区和国外，用以宣传陕甘宁边区的真相、打破国民党的种种负面宣传。

仅1943年就提供了三批共328张图片。

其中按宋庆龄的要求，提供了陕甘宁边区儿童、妇女、卫生工作方面的照片，供海外宣传中国的抗战。

延安电影团还协助美军驻延安观察组工作，并为他们提供了所需图片。

由于延安条件有限，图片洗印面临很多困难，只能用过期的药水显影、定影，用日光进行曝光，用红套子套上煤油灯做暗室灯，用照相机加木头支架改装成放大机，用过期印相纸替代放大相纸。

就是在这样的条件下，电影团把许多的不可能变为了可能，冲洗和制作了大量图片。

从1938年至1945年，延安电影团在延安和敌后根据地共拍摄了数以万计的图片。

摄影师们将革命内容与生活形象很好地结合起来，对摄影画面的艺术造型极为重视，使图片的主题鲜明、构图艺术、影调层次分明，许多图片至今都堪称为经典照片，成为历史题材的不朽之作。

<<亲历延安岁月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>