

<<三的智慧>>

图书基本信息

书名：<<三的智慧>>

13位ISBN编号：9787010110257

10位ISBN编号：7010110255

出版时间：2012-9

出版时间：人民出版社

作者：吴建敏

页数：212

字数：148000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三的智慧>>

前言

中国人的“三”情结 汉语中，“三”是一个极为活跃的数字，有实指与虚指两方面的含义。除表示确切数量“三”外，其虚指义有两类：一是表示不确切的小额复数；二是表示众多、许多、极多、无限等含义，由此引申出盛、大、多、久、强、壮、集、合、群等意思。

“三”的这种引申表多的虚指义在汉语中是很常见的。

正如清代学者汪中在《述学·释三九上》中所说：“因而生人之措辞，凡一二之所不能尽者，则约之三，以见其多。

”古代中国人认为“三”是最圆满的。

《史记·律书》说：“数始于一，终于十，成于三。

”民俗中，三月三是很重要的节日。

谚语里有“三十年河东，三十年河西”，“三人成虎”等，这许许多多的说法，都表现了中国人对“三”的青睐。

数字“三”所具有的包容性对中国人的哲学观、价值取向有很大影响。

它富有魅力，为中国人所喜爱。

易学的天、地、人三才规律与道家的“三生万物”使它成为人类思辨的第一个“终极状态”。

《老子》第四十二章说：“道生一，一生二，二生三，三生万物。

”老庄的哲学思想中“三”就是有限之极，无限之始，其蕴含着高度的哲学理念。

“三”还是中国“天人合一”哲学的最高智慧基数，“三才之道”便是天人合一的最高境界。

“三”已经成为一种文化、观念、思想，在汉语成语、谚语、俗语及固定词组中都有所体现。

如：古人行礼要三让、三揖，服丧要三年为期，做事要三思而后行，礼乐要一倡而三叹，做人要三十而立，夫不孝有三，夫大孝亦有三，兵以三军为制，政以三令为节，年以三月为季，历以三终为元。三年五载，火冒三丈，三生有幸，举一反三，三思而行，等等；俗语：三句不离本行；等等。

对--“三”的钟爱已经成为中国数字文化的一大特色。

不仅中国，许多外国文化中，“三”也备受宠爱。

在日本文化中，常用数字“三”把美好的事物联系在一起，还赋予其威武、崇高的气概，也常用“三”作为表达吉祥、平安的象征。

数字姓名是日本文化的一大特色，其中带有数字“三”，的姓氏不胜枚举，如三浦、三宅、三上、三好、m、三田、三枝等。

还有众所周知的日本最大的垄断财团‘三菱、三井’都是源自日本人的姓氏。

西方人喜爱“三”与基督教文化有密切联系。

在西方人的意识中，“三”代表一个完美的整体，如：圣父、圣子、圣神，即“三位一体”。

基督教文化中数字“三”频繁出现，《圣经》里关于“三”的故事有：以色列有三大圣祖；先知约拿在鱼腹中活了三天三夜；耶稣降生时“三王来朝”；彼得三次不认主；犹大出卖耶稣要了三十银元；基督受难第三日复活等，都为数字“三”披上一层神秘的色彩。

“三”的意义比较丰富，在人类的各个领域之中，出现的频率最高，单从这一点而言，就足以证明“三”的崇高地位了。

到了近代社会，三年规划、婚姻三年之痛、“小三”等新三主义越来越多，对人们的工作和生活产生着重要影响。

自古至今，“三”一直在发展着，变化着。

“二”的不断发展、变化蕴含了中国人强烈的三情结。

本书共分上中下三篇，分别从标准、极致、选择三个不同角度阐述了“三文化”，第一次为读者呈现了一个“三”的世界。

但“三”本无穷无尽，笔者在三思而后行之后，妄图三立完人，希望读者能够借此感悟三才之道。

吴建敏 2012年7月

<<三的智慧>>

内容概要

中国人对“三”有特殊的感情，并且对“三”的文义有着独特的认识。

老子曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物”，由三开始，乃生无穷，三是节点，三是协作，三是磨合。

领悟“三”的智慧，创造美好人生。

吴建敏的《三的智慧》以“礼三乃成——三是一种标准”、“事不过三——三是一种极致”、“三生万物——三是一种选择”分上中下三篇来组织结构，全面深入地剖析了“三”现象与“三”文化。

《三的智慧》是一本质量上乘、具有开创性的趣味读物。

<<三的智慧>>

作者简介

吴建敏，新世纪“三的智慧”代言人。

生于上世纪50年代，江苏宜兴人士。

自小喜好琴棋书画，又钟情四处周游，广泛涉猎历史、地理、人文知识，对各种自然现象和社会现象经常进行总结研究，并和各行业专家进行过广泛、深入的交流。

曾从过政、经过商，那个时代均系翘楚。

后半辈子主要致力于研究古今中外“三”文化，《三的智慧》为其颠峰之作。

<<三的智慧>>

书籍目录

上篇 礼三乃成——三是一种标准

中国人对“三”有特殊的感情，并且对“三”的文义有着独特的认识。

古代中国人认为“三”是最圆满的。

《史记·律书》说：“数始于一，终于十，成于三。”

第一章 三是礼仪

1 三让至德：做一个有德行的人

2 三才之道：天人合一成大道

3 “三年之丧”：做个有孝心的人

第二章 三是规范

1 祭以三牲为高，酒以三爵为适

2 兵以三军为制，政以三令为节

3 “三不猴”：非礼勿视，非礼勿言，非礼勿听

第三章 三是思辨

1 三立完人：立德、立功、立言

2 三思而行：行事之思、当事之思、旁者之思

3 三省吾身：为人谋而不忠乎？

与朋友交而不信乎？

传不习乎？

中篇 事不过三——三是一种极致

事不过三是指一个人他所遭遇的好事或是坏事，不会超越一定的数量，终究它会向相反的方向发展，所以世界才会阴阳协调、和谐统一。

第四章 三是诚意

1 三顾茅庐：礼贤下士求人才

2 退避三舍：以宽容的心面对你的对手

3 三生有幸：以感恩的心面对有缘人

第五章 三是危机

1 三人成虎：如何跳出“笨蛋时代”

2 “小三”时代：如何打好婚姻保卫战

3 富不过三：如何守护好已有江山

第六章 三是坚持

1 一鼓作气，再而衰，三而竭

2 三年不鸣，一鸣惊人；三年不飞，一飞冲天

3 耶稣受难，三天过后就是复活节

下篇 三生万物——三是一种选择

老子曰：“道生一，一生二，二生三，三生万物。”

”由三开始，乃生无穷，三是节点，三是协作，三是磨合。

领悟三的智慧，创造美好人生。

第七章 三是节点

1 三秒钟决定第一印象

2 每天工作的前三小时

3 神奇微妙的星期三心态

<<三的智慧>>

第八章 三是协作

- 1 一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮
- 2 三个臭皮匠，胜过诸葛亮
- 3 三个女人一台戏，三个和尚没水喝

第九章 三是磨合

- 1 初入职场前三月
- 2 进入职场前三年
- 3 婚姻的三年之痛

<<三的智慧>>

章节摘录

3 三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？“三省吾身”出自《论语·学而》，原文是：曾子曰：“吾日三省吾身——为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”每日三省：一是反省谋事情况，即对自己所承担的工作是否忠于职守；二是反省自己与朋友交往是否信守诺言；三是反省自己是否知行一致，即是否把学到的内容身体力行。

通过自省要从思想意识、情感态度、言论行动等方面去深刻认识自己、剖析自己。

尽忠尽责，一生求索 每个人无论从事何种职业，都应该尽心尽责，尽自己的最大努力，求得不断的进步。

这不仅是工作的原则，也是人生的原则。

如果没有了职责和理想，生命就会变得毫无意义。

伊尹是商朝时期的一位重要谋臣，也是商朝的三朝元老，商朝的建立和兴盛，除了开国君主商汤外，老臣伊尹可谓是功不可没。

关于伊尹的出生是一段非常传奇的故事，那就是传说伊尹生于“空桑”。

据说，在伊尹出生以前，他的母亲始朵做了一个奇怪的梦，梦里面神仙告诉她，明天会有水患，叫她出门之后，就一直往东走而且不要回头，否则她就会『生命不保。

第二天，始朵照此做了，可是她控制不住内心的好奇，想知道梦中所说的到底是不是真的，于是她便回头看，结果真如梦中的神仙所言，原来的村庄全都被河水淹没。

就在始朵惊讶不已的时候，她的身体也感觉到了异样，转眼间她变作了一棵桑树。

后来，到这里采桑的人发现，这棵桑树的洞穴里面竟然有一个婴儿。

于是便抱回去，交给了他们的君主有莘氏。

有莘氏觉得这个孩子可能以后会有一番作为，就留在自己的身边，让自己的厨子抚养。

时间飞逝，转眼间，伊尹长大了，他的确如有莘氏的国君所言，不是个凡人。

当时夏桀暴政，他就劝国君替天行道。

这可把国君吓坏了，于是只让他做饭，不准他干预政事。

后来，有莘氏国君的女儿嫁给了商汤，伊尹也被当作陪嫁奴隶，一起来到了商汤身边。

刚开始的时候，伊尹还是做他的老本行——厨子，可是为了让商汤知道自己的本领，就有时候把菜做得很可口，有时候却难以下咽，目的就是故意让商汤来找他问话。

终于有一次，伊尹如愿了。

对于汤的问话，伊尹答道：“菜的味道好，是因为作料放得恰到好处；味道差也是因为作料放的不恰当。

这或许和您治理国家是一个道理的，既不能操之过急，也不能松弛懈怠。

”商汤是个聪明人，一听就知道了伊尹的弦外之音。

二人促膝长谈之后，商汤觉得伊尹是个不可多得的人才，于是就解除了他的奴……

<<三的智慧>>

编辑推荐

自有文字以来，从来没有一本书像吴建敏的《三的智慧》如此系统地，有理、有趣、有用地研究“三”的奥秘，它能让你徜徉在光怪陆离的民间文化里，享受醍醐灌顶的智慧之旅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>