

<< 《文心雕龙》与文艺学 >>

图书基本信息

书名：<< 《文心雕龙》与文艺学 >>

13位ISBN编号：9787010115320

10位ISBN编号：701011532X

出版时间：2012-12

出版时间：人民出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<《文心雕龙》与文艺学>>

### 内容概要

《与文艺学》从《文心雕龙》着手考察“文学”概念变化、文学观念演进、纯文学理论生成、“文学”学科转型，分析文艺学学科及文学概论、古代文论、西方文论、马列文论、文艺美学等主要分支形成的过程与原因，指出重本轻末思维和以政教为中心的实用主义观念是造成文艺学争议丛生、难以会通的根源，应该秉承刘勰“唯务折衷”的思路，兼容文学特殊的和一般的性质、功用与价值，兼重内部研究和外部研究；文学批评和教育应该恢复明道经世精神。

<< 《文心雕龙》与文艺学 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>