

## <<中国现代文学史>>

### 图书基本信息

书名：<<中国现代文学史>>

13位ISBN编号：9787020009558

10位ISBN编号：7020009557

出版时间：1980-12

出版单位：人民文学

作者：唐涛 严家炎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国现代文学史>>

### 内容概要

《中国现代文学史3》的主要内容包括：抗战开始后的文艺运动，在民族解放旗帜下的文学创作（一），在民族解放旗帜下的文学创作（二），《在延安文艺座谈会上的讲话》和革命文艺的新阶段，沿着工农兵方向前进的文学创作（一），沿着工农兵方向前进的文学创作（二），沿着工农兵方向前进的文学创作（三），国统区的文艺运动和思想斗争等内容。

## &lt;&lt;中国现代文学史&gt;&gt;

## 书籍目录

第十二章 抗战开始后的文艺运动第一节 在民族解放旗帜下的文艺运动与思想斗争第二节 小型抗日作品的涌现第三节 民族形式问题的讨论第十三章 在民族解放旗帜下的文学创作（一）第一节 田间等人的诗歌创作第二节 艾青的作品第三节 夏衍等作家的剧作第四节 《屈原》及其他历史剧第十四章 在民族解放旗帜下的文学创作（二）第一节 表现抗日题材的小说第二节 《腐蚀》及其他作品第三节 沙汀的小说第四节 报告文学、杂文、散文第十五章 《在延安文艺座谈会上的讲话》和革命文艺的新阶段第一节 革命形势的发展和文艺界的整风第二节 《在延安文艺座谈会上的讲话》及其历史意义第三节 思想斗争和文艺的新面貌第十六章 沿着工农兵方向前进的文学创作（一）第一节 新秧歌运动和新歌剧创作第二节 《白毛女》第三节 旧剧改革和《血泪伊》《逼上梁山》等剧作第四节 话剧创作第十七章 沿着工农兵方向前进的文学创作（二）第一节 工农兵群众诗歌创作第二节 《王贵与李香香》和《漳河水》第三节 其他诗歌作品第四节 通讯报告和散文第十八章 沿着工农兵方向前进的文学创作（三）第一节 赵树理的小说第二节 孙犁、刘白羽的作品及其他短篇小说创作第三节 丁玲的《太阳照在桑干河上》第四节 周立波的《暴风骤雨》和其他中、长篇小说第十九章 国统区的文艺运动和思想斗争第一节 反压迫、争民主的进步文艺运动第二节 关于现实主义问题的讨论和对《论主观》的批评第三节 对资产阶级自由主义文艺思想的批评第二十章 国统区的文学创作第一次全国文代会的召开（代结束语）后记人名索引

<<中国现代文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>