

<<欧洲文论简史>>

图书基本信息

书名：<<欧洲文论简史>>

13位ISBN编号：9787020009626

10位ISBN编号：702000962X

出版时间：1991-5

出版时间：人民文学出版社

作者：伍蠡甫

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧洲文论简史>>

内容概要

本书扼要论述欧洲自古代希腊到19世纪末文艺批评理论的发展简况，适合在校大学生作为文艺理论教材使用，也可为社会读者阅读。

书中所分章、节，以时代背景为经，批评家与批评流派为纬；每一时代均结合其政治概况的哲学、美学思潮，列举有代表性的文学批评理论和主要论点；对欧洲文学的主要现象，如古典主义、浪漫主义和现实主义，都有精当的交代。

<<欧洲文论简史>>

书籍目录

第一章 古代希腊德漠克利特苏格拉底柏拉图亚里斯多德第二章 罗马时期贺拉斯朗加纳斯斐罗斯屈拉图斯普罗提诺第三章 中世纪圣·奥古斯丁阿伯拉圣·托马斯·阿奎那第四章 十四至十六世纪文艺复兴运动与人文主义[意]但丁[意]达·芬奇[意]明屠尔诺[意]钦提奥[意]卡斯特尔维屈罗[意]瓜里尼[意]塔索[意]马佐尼[西]塞万提斯[英]锡德尼[英]培根[英]莎士比亚第五章 十七、十八世纪 古典主义与反古典主义第六章 十八、十九世纪 德国古典美学第七章 十八世纪 启蒙运动与理性主义、前浪漫主义第八章 十九世纪（一）浪漫主义第九章 十九世纪（二）批判现实主义第十章 十九世纪（三）实证主义、自然主义第十一章 十九世纪（四）封建社会主义、空想社会主义第十二章 十九世纪（五）俄国革命民主主义第十三章 十九世纪（六）经验批判主义、唯美主义、印象主义第十四章 十九世纪（七）非理性主义——唯意志论、象征主义、神秘主义、直觉主义部分参考书目

<<欧洲文论简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>