

<<桃花扇>>

图书基本信息

书名：<<桃花扇>>

13位ISBN编号：9787020015054

10位ISBN编号：7020015050

出版时间：1998-05

出版时间：人民文学出版社

作者：孔尚任

译者：王季思、苏寰中、杨德平合注

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桃花扇>>

内容概要

编辑推荐：本书由明代著名作家孔子尚任所作，讲述了明朝末年南京所发生的事，以李湘居与侯方域的爱情悲欢离合为线索，展开了戏剧冲突推动了剧情的变化发展，借此抒发作者的情怀。

<<桃花扇>>

作者简介

孔尚任（1648—1718），字聘之，又字季重，号东塘，别号岸堂，自称云亭山人。山东曲阜人，孔子六十四代孙。

他的一生大概可以分为三个阶段。

一、仕前阶段：三十七岁前，在家过着养亲、读书的生活。

他接触了一些南明遗民，了解到许多南明王朝兴亡的第一手史料和李香君的轶事。

对写一部反映南明兴亡的历史剧萌发浓厚兴趣，开始了《桃花扇》的构思和试笔，但“仅画其轮廓，实未饰其藻采也”（《桃花扇本末》）。

二、出仕阶段：1684年康熙南巡北归，特至曲阜祭孔，三十七岁的孔尚任在御前讲经，颇得康熙的赏识，破格授为国子博士，赴京就任。

三十九岁，奉命赴江南治水，历时四载。

这个时期，他的足迹几乎踏遍南明故地，又与一大批有民族气节的明代遗民结为知交，接受他们的爱国思想，加深了对南明兴亡历史的认识。

他积极收集素材，丰富创作《桃花扇》的构思。

康熙二十九年（1690），奉调回京，历任国子监博士、户部主事、广东司外郎。

经过毕生努力，三易其稿，康熙三十八年，五十二岁的孔尚任，终于写成了《桃花扇》。

一时洛阳纸贵，不仅在北京频繁演出，“岁无虚日”，而且流传到偏远的地方，连“万山中，阻绝入境”的楚地容美（今湖北鹤峰县），也有演出（《桃花扇本末》）。

次年三月，孔尚任被免职，“命薄忍遭文字憎，缄口金人受诽谤”（《容美土司田舜年遣使投诗赞予桃花扇传奇，依韵却寄》），从这些诗句看，他这次罢官很可能是因创作《桃花扇》得祸。

三、隐居阶段：罢官后，孔尚任在京赋闲两年多，接着回乡隐居。

康熙五十七年（1718）这位享有盛誉的一代戏曲家，就在曲阜石门家中与世长辞了，年七十岁。

他的作品还有和顾采合著的《小忽雷》传奇及诗文集《湖海集》、《岸堂文集》、《长留集》等，均传世。

<<桃花扇>>

书籍目录

桃花扇小引
桃花扇小识
桃花扇本末

.....

卷一上本
试一齣 先声
第一齣 听稗
第二齣 传歌
第三齣 哄丁

.....

卷二上本
第十齣 修札
第十一齣 投辕
第十二齣 辞院
第十三齣 哭主

.....

卷三下本
加二十一齣 孤吟
第二十一齣 媚座
第二十二齣 守楼

.....

卷四下本
第三十齣 归山
第三十一齣 草檄
第三十二齣 拜坛

<<桃花扇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>