

<<莎士比亚全集（四）>>

图书基本信息

书名：<<莎士比亚全集（四）>>

13位ISBN编号：9787020020157

10位ISBN编号：7020020151

出版时间：1995-11

出版时间：人民文学出版社

作者：[英]莎士比亚

页数：714

字数：456000

译者：朱生豪等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<莎士比亚全集（四）>>

内容概要

威廉·莎士比亚是英国文艺复兴时期伟大的戏剧家和诗人。

他的创作除早期写的诗歌外，主要是用无韵体写的诗剧三十七部。

革命导师马克思和恩格斯者很喜欢莎士比亚的戏剧，不仅在自己的著作中经常引用莎士比亚的戏剧作品和人物，而且在论及戏剧艺术时充分肯定莎士比亚在戏剧发展史上的地位指出他在现实主义创作方法上的杰出成就，提出“莎士比亚化”的创作原则，即不从抽象概念而是从现实生活出发，通过生动丰富的情节去塑造性格鲜明的典型人物。

莎士比亚的作品响彻整个世界文学界、思想界乃至哲学界，其影响力已经不仅仅属于某一个时代；他的作品是作为全人类的宝贵文化遗产流传至今，并成为了以后文学创作的重要“母题”之一。这是我们推出的《莎士比亚全集》第四卷。

<<莎士比亚全集（四）>>

书籍目录

理查三世亨利八世特洛伊罗斯与克瑞西达科利奥兰纳斯泰特斯·安德洛尼克斯罗密欧与朱丽叶

<<莎士比亚全集（四）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>