

<<珍妮姑娘>>

图书基本信息

书名：<<珍妮姑娘>>

13位ISBN编号：9787020023592

10位ISBN编号：7020023592

出版时间：1987-10-1

出版时间：人民文学出版社

作者：德莱塞

页数：415

字数：307000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<珍妮姑娘>>

内容概要

德莱塞在小说结构、情节安排方面，也是匠心独运，具有鲜明的艺术特色，简单地说，就是人物和故事情节非常紧凑曲折，扣人心弦。

其次，德莱塞在塑造人物性格时，也富有艺术感力，表现出他的观察细致犀利和深邃有力。

正如作家戴维·卡斯纳曾经概括过的那样，“他一手拿着放大镜，把他另一只手上欢蹦乱跳的各式各样的人物——富人、穷人、乞丐、偷儿、医生、律师、商人，以及社会上各界领袖人物都照彻得纤毫毕露。

”就是这样，在德莱塞栩栩如生的描绘下，老工人格哈特的诚实、勤恳、耿直和贫贱不可移的品性，令人读后肃然起敬。

至于参议员布兰德、富商莱斯特，以及其遗孀莱蒂·佩斯等人骄奢淫逸、挥霍无度的生活，也是刻画得入木三分。

尽管作家笔下把布兰德写得那么温文尔雅，道貌岸然，但给读者留下的印象，他还是个伪君子。

莱斯特从本质上说，自然跟他的整个家族一样，因为这个凯恩家族就是一个冷酷无情、爱财如命的罪恶之家，正如马克思和恩格斯所指出的那样：“资产阶级撕下了罩在家庭关系上的温情脉脉的面纱，把这种关系变成了纯粹的金钱关系。

”这里根本谈不上有什么真正的爱情。

莱斯特和他的家庭有着千丝万缕的联系，自然具有共同的特性，但另一方面，在德莱塞笔下，莱斯特又具有自己鲜明的个性，显然有别于其他资产阶级人物。

简单地说，他追求个性自由，具有一定的反叛精神，崇尚所谓的美国民主传统，反对贫富贵贱对立，主张爱情至上，甚至不顾整个家族的强烈反对直至与他断绝关系的威胁，爱上了社会地位悬殊的工人女儿珍妮，企图同当时社会习俗进行较量。

小说中对莱斯特同珍妮之间一度相亲相爱的情节描写，德莱塞的确花了很多的笔墨，应该说是相当精彩而且吸引人的。

但是，当亿万富翁的父亲遗嘱中取消他的那份遗产继承权，整个上流社会对他实行抵制时，莱斯特立刻处于极端矛盾的内心斗争之中，感到自己寡不敌众，于是产生了犹豫、彷徨、动摇、退却的心理。莱斯特始终不敢——而且事实证明——也根本不可能冲破资产阶级利己主义这一樊笼，到最后还是被偌大的财产所俘获了。

<<珍妮姑娘>>

作者简介

西奥多·德莱塞是享有世界声誉的美国作家，一八七一年八月二十七日生于印第安纳州特雷霍特市郊一个笃信天主教的德国移民家庭，幼时曾光脚在铁路道轨两旁捡过煤渣，过着相当艰苦的生活。他热爱他终生勤劳、农家出身、原籍捷克的母亲，他怜悯他永远惶惑不安的父亲和因贫困

<<珍妮姑娘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>