

## <<海上花列传>>

### 图书基本信息

书名：<<海上花列传>>

13位ISBN编号：9787020028351

10位ISBN编号：7020028357

出版时间：2006-12

出版时间：人民文学出版社

作者：韩邦庆

页数：652

字数：430000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<海上花列传>>

### 内容概要

本书是我国清末一部以妓院为主要描写对象的小说。

它以赵朴斋、赵二宝兄妹二人从农村来到上海，为生活所迫，终至堕落的故事为主线，以上海妓院为中心，旁及官、商各界，为我们塑造了一批遭遇不同、性格各异的妓女、老鸨、嫖客、仆役形象；其穿插藏闪的艺术结构、平淡自然的白描写法，历来为人所称道。

书中人物对话全用苏州方言，生动活泼，开创了方言小说的先河。

## <<海上花列传>>

### 作者简介

韩邦庆（1856～1894） 曾用名寄，字子云，别署太仙、大一山人、花也怜侬、三庆。江苏华亭人（一说松江，均今属上海）。

清光绪年间考中秀才，被地方推选入国子监读书。

有文才，却屡试不第。

曾在河南地区担任过地方官员的幕僚，后迁居上海。

因嗜好鸦片烟，致使家道中落。

担任过《申报》撰述，偶尔也为报纸撰写论说，与《申报》主笔钱昕伯、何桂笙等时相唱和。

光绪十八年（1892年）初，自办《海上奇书》杂志，初为半月刊，后改为月刊，由上海点石斋石印，为图文并茂的早期文学杂志。

该刊内容大部为韩邦庆个人的作品，如自撰的文言小说和吴语小说《海上花列传》长篇连载，也录有前人的笔记小说，开创了报刊连载长篇章回小说，且每回自成起讫的先例。

该刊出版了十五期，未及一年即停办。

著有长篇吴语小说《海上花列传》，鲁迅评称：“记载如实，绝少夸张”，“书中人物，亦多实有”

。1892年，他开办了中国第一份小说期刊《海上奇书》，并在此书上连载了他的小说《海上花列传》。

而他在《海上花列传》成书出版后不久便病逝，年仅三十九岁。

## &lt;&lt;海上花列传&gt;&gt;

## 书籍目录

题识例言第一回 赵朴斋咸瓜街访舅 洪善卿聚秀堂做媒第二回 小伙子装烟空一笑 清倌人吃酒枉相讥  
 第三回 议芳名小妹附招牌 拘俗礼细崽翻首座第四回 看面情代庖当买办 丢眼色吃醋是包荒第五回 垫  
 空当快手结新欢 包住宅调头瞒旧好第六回 养囚鱼戏言徵善教 管老鸨奇事反常情第七回 恶圈套罩住  
 迷魂阵 美姻缘填成薄命坑第八回 蓄深心动留红线盒 逞利口谢却七香车第九回 沈小红拳翻张蕙贞 黄  
 翠凤舌战罗子富第十回 理新妆讨人严训导 还旧债请客钝机锋第十一回 乱撞钟比舍受虚惊 齐举案联  
 襟承厚待第十二回 背冤家拜烦和事老 装鬼戏催转踏谣娘第十三回 挨城门陆秀宝开宝 抬轿子周少和  
 碰和第十四回 单拆单单嫖明受侮 合上合合赌暗通谋第十五回 屠明珠出局公和里 李实夫开灯花雨楼  
 第十六回 种果毒大户榻便宜 打花和小娘陪消遣第十七回 别有心肠私讥老母 将何面目重责贤甥第十  
 八回 添夹袄厚谊即深情 补双台阜财能解愠第十九回 错会深心两情浹洽 强扶弱体一病缠绵第二十  
 回 提心事对镜出谗言 动情魔同衾惊噩梦第二十一回 问失物瞒客诈求签 限归期怕妻偷摆酒第  
 二十二回 借洋钱赎身初定义 买物事赌嘴早伤和第二十三回 外甥女听未背后言 家主婆出尽当场  
 丑第二十四回 只怕招冤同行相护 自甘落魄失路谁悲第二十五回 翻前事抢白更多情 约后期落  
 红谁解语第二十六回 真本事耳际夜闻声 假好人眉间春动色第二十七回 搅欢场醉汉吐空喉 证  
 孽冤淫娼烧炙手第二十八回 局赌露风巡丁登屋 乡亲削色嫖客拉车第二十九回 间壁邻居寻兄结  
 伴 过房亲眷挈妹同游第三十回 新住家客栈用相帮 老司务茶楼谈不肖第三十一回 长辈埋冤亲  
 情断绝 方家貽笑臭味差池第三十二回 诸金花效法受皮鞭 周双玉定情遗手帕第三十三回 高亚  
 白填词狂掷地 王莲生醉酒怒冲天第三十四回 沥真诚淫凶甘伏罪 惊实信仇怨激成亲第三十五回  
 落烟花疗贫无上策 煞风景善病有同情第三十六回 绝世奇情打成嘉耦 回天神力仰仗良医第三  
 十七回 惨受刑高足枉投师 强借债阔毛私狎妓第三十八回 史公馆痴心成好事 山家园雅集庆良辰  
 第三十九回 造浮屠酒筹飞水阁 羨隙喁渔艇斗湖塘第四十回 纵玩赏七夕鹊填桥 善俳谐一言雕贯  
 箭……跋附录 太仙漫稿《海上花列传》作者作品资料《海上花列传》方言简释整理后记

## &lt;&lt;海上花列传&gt;&gt;

## 章节摘录

第一回 赵朴斋咸瓜街访舅 洪善卿聚秀堂做媒 按：此一大说部书，系花也怜依所著，名曰《海上花列传》。只因海上自通商以来，南部烟花日新月盛，凡冶游子弟倾覆流离于狎邪者，不知凡几。虽有父兄，禁之不可；虽有师友，谏之不从。此岂其冥顽不灵哉，独不得一过来人为之现身说法耳。方其目挑心许，百样绸缪，当局者津津乎若有味焉；一经描摹出来，便觉令人欲呕，其有不爽然若失，废然自返者乎？花也怜依具菩提心，运广长舌，写照传神，属辞比事，点缀渲染，跃跃如生，却绝无半个淫褻秽污字样，盖总不离警觉提撕之旨云。苟阅者按迹寻踪，心通其意，见当前之媚于西子，即可知背后之泼于夜叉；见今日之密于糟糠，即可卜他年之毒于蛇蝎；也算得是欲觉晨钟，发人深省者矣。此《海上花列传》之所以作也。

看官，你道这花也怜依究是何等样人？原来古槐安国之北，有黑甜乡，其主者曰趾离氏，尝仕为天禄大夫，晋封醴泉郡公，乃流寓于众香国之温柔乡，而自号花也怜依云。所以花也怜依实是黑甜乡主人，日日在梦中过活，自己偏不信是梦，只当真的，作起书来。及至捏造了这部梦中之书，然后唤醒了那一场书中之梦。看官啊，你不要只在那里做梦，且看看这书倒也无啥。

这书即从花也怜依一梦而起。也不知花也怜依如何到了梦中，只觉得自己身子飘飘荡荡，把握不定，好似云催雾赶的滚了去。举首一望，已不在本原之地了，前后左右，寻不出一条道路，竟是一火片浩淼苍茫、无边无际的花海。

看官须知道“花海”二字，不是杜撰的，只因这海本来没有什么水，只有无数花朵，连枝带叶，漂在海面上，又平匀，又绵软，浑如绣茵锦厨一般，竟把海水都盖住了。

花也怜依只见花，不见水，喜得手舞足蹈起来，并不去理会这海的阔若干顷，深若干寻，还当在平地上似的，踟躅留连，不忍舍去。

不料那花虽然枝叶扶疏，却都是没有根蒂的，花底下即是海水，被海水冲激起来，那花也只得随波逐流，听其所止。

若不是遇着了蝶浪蜂狂，莺欺燕妒，就为那蚱蜢、蜣螂、虾蟆、蝼蚁之属，一味的披猖折辱，狼籍蹂躏。

惟夭如桃，裱如李，富贵如牡丹，犹能砥柱中流，为群芳吐气；至于菊之秀逸，梅之孤高，兰之空山自芳，莲之出水不染，那里禁得起一些委屈，早已沉沦汨没于其间。

花也怜依见此光景，辄有所感，又不禁怆然悲之。这一喜一悲也不打紧，只反害了自己，更觉得心慌意乱，目眩神摇；又被罡风一吹，身子越发乱撞乱磕的，登时闯空了一脚，便从那花缝里陷溺下去，竟跌在花海中了。

花也怜依大叫一声，待要挣扎，早已一落千丈，直坠至地。却正坠在一处，睁眼看时，乃是上海地面，华洋交界的陆家石桥。

花也怜依揉揉眼睛，立定了脚跟，方记得今日是二月十二日。大清早起，从家里出门，走了错路，混入花海里面，翻了一个筋斗，幸亏这一跌倒跌醒了。

回想适才多少情事，历历在目，自觉好笑道：“竟做了一场大梦。”叹息怪诧了一回。

看官，你道这花也怜依究竟醒了不曾？请各位猜一猜这哑谜儿如何。但在花也怜依自己以为是醒的了，想要回家里去，不知从那一头走，模模糊糊，下桥来。刚至桥堍，突然有一个后生，穿着月白竹布箭衣，金酱宁绸马褂，从桥下直冲上来。花也怜依让避不及，对面一撞，那后生扑地地跌了一交，跌得满身淋漓的泥浆水。那后生一骨碌爬起来，拉住花也怜依乱嚷乱骂，花也怜依向他分说，也不听见。当时有青布号衣中国巡捕过来查问。

## &lt;&lt;海上花列传&gt;&gt;

后生道：“我叫赵朴斋，要到成瓜街浪去，陆里晓得个冒失鬼，奔得来跌我一交。

耐看我马褂浪烂泥，要俚赔个碗！”花也怜依正要回言，只见巡捕道：“耐自家也勿小心碗，放俚去罢。

赵朴斋还咕啷了两句，没奈何放开手，眼睁睁地看着花也怜依扬长自去。

看的人挤满了路口，有说的，有笑的。

赵朴斋抖抖衣襟，发极道：“教我那价去见我娘舅嘎？”巡捕也笑起来，道：“耐去茶馆里拿手巾来揩揩哩。

一句提醒了赵朴斋，即在桥堍近水台茶馆占着个靠街的座儿，脱下马褂。

等到堂倌舀面水来，朴斋绞把手巾，细细的擦那马褂，擦得没一些痕迹，方才穿上。

呷一口茶，会帐起身，径至成瓜街中市，寻见永昌参店招牌，踱进石库门，高声问“洪善卿先生”。

有小伙计答应，邀进客堂，问明姓字，忙去通报。

不多时，洪善卿匆匆出来。

赵朴斋虽也久别，见他削骨脸，爆眼睛，却还认得，趋步上前，口称“娘舅”，行下礼去。

洪善卿还礼不迭，请起上坐，随问：“令堂阿好？阿曾一淘来？寓来啲陆里？”朴斋道：“小寓宝善街悦来客栈。

无姆勿曾来，说搭娘舅请安。

说着，小伙计送上烟茶二事。

洪善卿问及来意，朴斋道：“也无啥事干，要想寻点生意来做做。

善卿道：“近来上海滩浪，倒也勿好做啥生意哩。”

朴斋道：“为仔无姆说，人末一年大一年哉，来啲屋里做啥哩？还是出来做做生意罢。”

善卿道：“说也勿差。”

耐今年十几岁？”朴斋说：“十七。”

善卿道：“耐还有个令妹，也好几年勿见哉，比耐小几岁？阿曾受茶？”朴斋说：“勿曾。”

今年也十五岁哉。

善卿道：“屋里还有啥人？”朴斋道：“不过三个人，用个娘姨。”

善卿道：“人淘少，开消总也有限。”

朴斋道：“比仔从前省得多哉。”

说话时，只听得天然几上自鸣钟连敲了十二下，善卿即留朴斋便饭，叫小伙计来说了。须臾，搬上四盘两碗，还有一壶酒，甥舅两人对坐同饮，絮语些近年景况，闲谈些乡下情形。

善卿又道：“耐一干仔住来啲客栈里，无拨照应碗。”

朴斋道：“有个米行里朋友，叫张小村，也到上海来寻生意，一淘住来啲。”

善卿道：“故也罢哉。”

吃过了饭，揩面漱口。

善卿将水烟筒授与朴斋，道：“耐坐一歇，等我干出点小事体，搭耐一淘北头去。”

朴斋唯唯听命。

善卿仍匆匆的进去了。

P1-4

## <<海上花列传>>

### 媒体关注与评论

首届古籍整理图书丛书奖和三等然。

本丛书的整理，力求选取最好的版本作为底本，加以准确的标点和必要的校勘，保留原书的序跋，并视具体情况，选择有参考价值的资料作为附录，因此它不但为研究者提供了可资参考的第一手材料，而且还可以成为广大读者阅读古代小说的精良读本，具有长期保存的价值。

## <<海上花列传>>

### 编辑推荐

书中人物对话全用苏州方言，生动活泼，开创了方言小说的先河。



<<海上花列传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>