

<<谈美书简>>

图书基本信息

书名：<<谈美书简>>

13位ISBN编号：9787020033805

10位ISBN编号：7020033806

出版时间：2001-2

出版时间：人民文学出版社

作者：朱光潜

页数：105

字数：81000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谈美书简>>

内容概要

本书是作者在八十二岁高龄的情况下写就的“暮年心血”之作，它既是对自己漫长美学生涯和美学思想的一次回顾和整理，也是“给来信未复的朋友们”，尤其是青年朋友们的一次回复。

全书由十三封书信结集而成。

书中，朱光潜先生就青年朋友们普遍关心的美和美感、美的规律、美的范畴等一系列美学问题进行了深入的探讨，同时也对文学的审美特征、文学的创作规律及特点作了详尽的阐释，既是思想上的，又是方法上的，是初涉美学者学习美学知识的重要参考书籍。

<<谈美书简>>

书籍目录

- 一代前言：怎样学美学？
- 二 从现实生活出发还是从抽象概念出发
- 三 谈人
- 四 关于马克思主义与美学的一些误解
- 五 艺术是一种生产劳动
- 六 冲破文艺创作和美学中的一些禁区
- 七 从生理学观点谈美与美感
- 八 形象思维与文艺的思想性
- 九 文学作为语言艺术的独特地位
- 十 浪漫主义和现实主义
- 十一 典型环境中的典型人物
- 十二 审美范畴中的悲剧性和喜剧性
- 十三 结束语：“还须弦外有余音”

<<谈美书简>>

编辑推荐

为了培养学生创新精神，提高学生综合素质，深化教育改革，教育部在新世纪来临之际，对《九年义务教育全日制初级中学语文教学大纲》和《全日制普通高级中学语文教学大纲》进行了全面的修订。

中学语文教学大纲是语文教师从事教学活动的基本准则，是学生进行语文学习的主要依据。

<<谈美书简>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>