

<<伪君子>>

图书基本信息

书名：<<伪君子>>

13位ISBN编号：9787020035830

10位ISBN编号：7020035833

出版时间：2003-01

出版时间：人民文学出版社

作者：莫里哀(法),赵少侯

页数：94

字数：53000

译者：赵少侯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;伪君子&gt;&gt;

## 内容概要

《伪君子》（1664-1669）是莫里哀喜剧艺术的最高成果，是世界戏剧史上的经典之作。小说讲述了宗教骗子达尔杜弗以伪装的虔诚骗得富商奥尔贡的信任，成为他家的上宾。奥尔贡背弃女儿原有婚约，欲招达尔杜弗为婿，还取消了儿子的继承权，把财产全部奉送给了骗子。他的做法遭到全家人反对，他们巧妙地揭露了达尔杜弗的真相，使奥尔贡翻然悔悟。骗子凶相毕露，企图陷害奥尔贡，但得到了应有的惩罚。

在为《伪君子》的公演而奋力拼搏的过程中，莫里哀对封建贵族阶级的认识进一步深化，一六六五年，他借用传说中西班牙大贵人唐璜的形象，创作了以揭露贵族阶级的荒淫无耻、道德败坏为主旨的五幕喜剧《唐璜》，指出在贵人们高贵优雅、风流倜傥的外表下，掩藏着何等自私、邪恶和堕落的本性。

这部戏只演出了十五场又被勒令停演。

紧接着他又创作了鞭挞贵族社会世态人情的《恨世者》剧中塑造了一个高尚正直，因而在贵族社会显得滑稽可笑的愤世嫉俗者的典型，能地这个人物，莫里哀得以尽情抨击贵族社会的庸俗无聊、自私自利、吹牛拍马、口是心非、欺世盗名、争名逐利等恶劣风习。

<<伪君子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>