

<<哈利·波特（共4册）>>

图书基本信息

书名：<<哈利·波特（共4册）>>

13位ISBN编号：9787020036646

10位ISBN编号：7020036643

出版时间：2002-1-1

出版时间：人民文学出版社

作者：J.K.罗琳

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<哈利·波特（共4册）>>

内容概要

这是一套你真正值得期待的丛书，它曾被译为35种文字在全球出版，迄今已销出3000万册。火爆西方世界的第一畅销书《哈利·波特》不仅让小朋友们爱不释手，就连大人们也为之如痴如醉。今年上市的第四册已狂销2500万册，这一数字还在不断攀升。

本系列套装共有四本书：《哈利·波特与密室》 《哈利·波特与魔法石》 《哈利·波特与阿卡班的囚徒》 以及刚刚在国内发行的《哈利·波特与火焰杯》 哈利·波特与密室

哈利·波特在霍格沃茨魔法学校学习一年之后，暑假开始了。他在姨夫姨妈家熬过痛苦的假期。

正当他准备打点行装去学校时，小精灵多比前来发出警告：如果哈利返回霍格沃茨，灾难将会临头。

但哈利义无反顾地回到了霍格沃茨，新来的吉罗德·洛哈特教授装腔作势，让他作呕；游荡在女生与洗市里的幽灵“哭泣的桃金娘”搅得他不得安宁；低年级的小女生金妮对他投来关切目光常令他尴尬不已；小男生科林·克里维“追星”式的跟踪又经常使他落荒而逃。

但是，这一切不仅仅是灾难的序曲。

正如多比所预言的，哈利遭受了重重磨难，经历了种种危险，难解之迷又使他熬费苦心：霍格沃茨的学生接二连三地变成了石头。

这一切是品德败坏的学生德拉科·马尔福精心策划的杰作？

还是忠厚善良的海格无心铸成的大错？

或者另有人将在霍格沃茨制造更大的阴谋？

这一切又是否与传说中的密室有关？

哈利决心揭开谜底…… 哈利·波特与魔法石 一岁的哈利·波特失去父母后，神秘地出现在姨夫姨妈家的门前。

哈利在姨母家饱受欺凌，度过了十年极其痛苦的日子。

姨夫和姨母好似凶神恶煞，他们那混世魔王儿子达力——一个肥胖、娇惯、欺负人的大石头，更是经常对哈利拳脚相加。

哈利的“房间”是位于楼梯口的一个又暗又小的碗橱。

十年来，从来没有人给他过生日。

但是在他十一岁生日那一天，一切都发生了变化，信使猫头鹰带来了一封神秘的信：邀请哈利去一个他——以及所有读到哈利故事的人——会觉得永远难忘的、不可思议的地方——霍格沃茨魔法学校。

在魔法学校，哈利不仅找着了朋友，学会了空中飞行，骑着一把型号为光轮2000色飞天扫帚打魁地气球，还得到了一件隐形衣。

他发现那里的一切——从上课到吃饭到睡觉都充满了魔力，但是一块魔石出现了，它与哈利的命运息息相关…… 哈利·波特与阿卡班的囚徒 哈利·波特在霍格沃茨魔法学校已经度过了不平凡的两年，而且早已听说魔法世界中有一座戒备森严的阿兹卡班监狱，里面关押着一个臭名昭著的囚徒，名字叫小天狼星布莱克。

传言布莱克是“黑魔法”高手伏地魔——杀害哈利父母的凶手——的忠实信徒，曾经用一句魔咒连接结束了十三条性命。

不幸的是，布莱克逃出了阿兹卡班，一心追寻哈利。

布莱克在睡梦中仍然呓语不休：“他在霍格沃茨……他在霍格沃茨。”

哈利·波特虽然身在魔法学校的城堡内，既有朋友的赤诚帮助，也有老师的悉心呵护，但校园内危机四伏，哈利的生命时时受到威胁。

一天，布莱克终于站到了哈利的面前…… 哈利·波特与火焰杯 哈利·波特在霍格沃茨魔法学校经过三年的学习和磨练，逐渐成长为一个伟大的巫师。

新学年开始前，哈利和好朋友罗恩、赫敏一起去观看精彩的魁地奇世界杯赛，无意间发现了消失十三年的黑魔标记。

哈利的心头笼上了一团浓重的阴云，但三个少年依然拥有他们自己的天地，霍格沃茨是他们心目中永

<<哈利·波特（共4册）>>

远的伊甸园。

然而，少男少女的心还是那样难以捉摸，三人之间的美好友情竟是那样一波三折，忽晴忽雨——哈利渴望与美丽的秋·张共同走进一个美丽的故事，但这个朦朦胧胧的憧憬却遭受了小小的失意。

他要做一个普普通通的四年级魔法学生，可是不幸的是，哈利·波特注定永远都不可能平平常常——即使拿魔法界的标准来衡量。

黑魔的阴影始终挥而不去，种种神秘事件将哈利卷进了罪恶漩涡的深处。

哈利渴望在百年不遇的三强争霸赛中战胜自我，完成那三个惊险艰巨的魔法项目，谁知整个这场竞赛竟是一个天大的黑魔法阴谋。

<<哈利·波特（共4册）>>

书籍目录

- 第1章 里德尔府
- 第2章 伤疤
- 第3章 邀请
- 第4章 回到陋居
- 第5章 韦斯莱魔法把戏
- 第6章 门钥匙
- 第7章 巴格曼和克劳奇
- 第8章 魁地奇世界杯
- 第9章 黑魔标记
- 第10章 魔法部乱成一团
- 第11章 登上霍格活茨特快车
- 第12章 三强争霸赛
- 第13章 疯眼汉穆迪
- 第14章 不可饶恕咒
- 第15章 布斯巴顿和德姆斯特朗
- 第16章 火焰杯
- 第17章 四位勇士
- 第18章 检测魔杖
- 第19章 匈牙利树蜂
- 第20章 第一个项目
- 等等

<<哈利·波特（共4册）>>

媒体关注与评论

家长可以买的书编者按：一个多月以来，全球书界因为哈里·波特系列第四集《哈里·波特和火焰酒杯》的于7月8日的问世而新闻迭爆，该书也不断成为诸多媒体的焦点，人们给予它及其作者JK·罗林更多的是掌声和欢呼。

但与众不同的是，《星期日泰晤士报》专栏作家因迪雅·奈特（IndiaKnight）却力陈己见，对该书中的暴力凶杀场面描写，多有质疑和批评。

以下是该书出版一周后，奈特的专题评论文章。

她提醒人们，不要因为利益驱动，忽视文学作品对少年儿童纯洁心灵的伤害。

此前，她曾于四月间撰文《哈里惹的麻烦》，报道哈里·波特系列在英国部分学校被禁止的消息。

上周六清早，我7岁的儿子、他9岁的朋友，还有我，穿着宽松的睡裤徘徊在信箱旁，激动地期待着。

自然，我们是在等待《哈里·波特和火焰酒杯》。

好几个月前，我们就向亚马逊预订了。

等书一送到——“哈里·波特？”

”邮递员故意问——我就马上从两双激动的小手中抢过来，并对孩子们说，我们要一前一后合作阅读这本书。

我白天读，他俩到就寝时间轮换朗读。

然后，把孩子们留在楼下，我返回卧室开读。

正如评论家将会告诉你的，哈里·波特之四和其他前几本一样，既迷人又让人不由自主，如果不是更加如此的话。

但是，它也的确非常阴暗——甚至比它的前一集《哈里·波特和阿兹卡班的囚徒》更为阴暗。

那本书突出描绘的是一些高大、冷酷，戴着头罩的家伙，被称作迪蒙托斯。

他们没有脸，能从人体内吸走生命力，或者用最为生动和令人痛苦的方式，把人变成疯子。

可这本新书却让迪蒙托斯看上去更像弗劳皮斯·巴尼故事（FlopsyBunnies）：开篇即冒出三起谋杀案，随后笔锋迅速一转，接着描述一个家伙，他非常邪恶又畸形得极其反常——或者说，那么人不人鬼不鬼——以至于有个老人仅看了他一眼，立即就给吓死。

这些全都写在第一章中。

单是这一点，就让我开始寻思，《哈里·波特和火焰酒杯》到底是不是我7岁孩子的合适读物。

说良心话，就JK·罗林自己而言，这些书不是，从来都不是，写给那么小的孩子看的；它们的阅读对象是9到11岁的孩子（哈里·波特自己现在14岁，如假设的那样，与随这些书同步成长的读者同龄）。

不幸的是，围绕波特的出版引发的大肆宣传和歇斯底里，声势那么强大，以至于这个国家每一个孩子都已知道这本书的存在，都在期待着自己阅读，或者让大人读给他们听。

到周六午饭时，我已完全可以断定，我并不希望自己的孩子读《火焰杯》。

但是，这本书就在屋里，孩子们都在央求，要我让他们也读一会儿。

我违背自己的直觉，在就寝时间把书给了他们。

大约有一个小时，一切都悄然无声。

之后，他们来到起居室，全都面色苍白，惊骇得神经错乱。

我儿子的朋友，从格拉斯哥过来做客，并不是那种所谓的窝囊废，除非是他栽了大跟头。

然而，就是连他也要求不要关灯。

当然，我们都性喜在颤栗和恐怖中获得愉悦。

哈里·波特系列中许多令人佩服地方之一，就是作者本人已认识到这一点，而且在其他几本书里，将这手笔运用得恰到好处：恐怖只出现在噩梦般的事情方面。

这一次却随处可见。

我发现，当我信手翻读到第32章时，那里竟然有赤裸裸的恐怖内容。

有这样一个例子：“这家伙有着孩子般弯曲的体型，除此之外，哈里看不出任何与一个孩子相同的地方。

它没有头发，身上全是鳞片，样子险恶、猥亵，肤色发黑泛红。

<<哈利·波特（共4册）>>

它的两臂和双腿又细又弱，还有它的脸——没有任何一个有生命的孩子长着如此容貌——扁平，像蛇那样，眼睛闪射红光。

”接着该段之后，那个家伙先自我截除了肢体，尔后弄出一个放血的祭礼。

我并不介意告诉你，我已经34岁半，可在后半夜两点钟，在一个容易嘎嘎吱吱发响的屋子里，读到这一段，我真的感觉到，像有人悄没声地溜进屋来。

对乔安娜·罗林的羡慕，我不比任何人差，特别是她在肯辛顿有那么宽敞一处新房。

比如，我也认为，她去年没有获得惠特布莱德奖，是个丢脸的事情。

但我们必须警惕那些把她的作品，同其他作家作品所做的草率比较。

人们议论时将她的名字同别的作家，如CS·刘易斯，亚瑟·兰瑟姆，或者甚至于罗尔达·达尔的名字，相提并论，这说明她的书甜美、活泼——或者，就刘易斯而言，他是位令人鼓舞的基督徒——充满顽皮嬉闹，任何一个刚认些字的孩子都会喜爱。

这并不是实际情况。

波特系列小说都很阴暗，而且越来越阴暗。

这是它们的力量之一：尽管讲道德，可这些书却很复杂，也可以说是以一种无人保护的姿态，吹入儿童文学领域的一口新鲜空气。

然而，我确实认为，所有那些小玩笑，以及对巫师生活的奇妙描述，都让人感到耻辱——花园里的小矮人尖叫着到处乱跑，房子里的小精灵为争夺袜子群情激昂，同恶龙的惊人魂魄的战斗——在随后的几年之内，不能同我的孩子见面，原因只有一个，那就是这本书太恐怖。

向我儿子解释，说他不能读这本书，真是一个噩梦。

况且，就他的兴趣而言，他也感到非常不公平。

罗林的出版者布卢姆斯伯里，在为该书促销时是否有义务付责任，而不是把目标指向这个国家里的每一个孩子，却毫不顾及他们的年龄？

尽管去欣赏这本书，也为你的孩子买这书好了——不过，如果他们还未满9岁，或极容易受到惊吓，那么你自己先读一读罢。

哈里·波特：一本风靡世界的童话书 哈里·波特：一本风靡世界的童话书 最近，英国出版了一套令全球孩子痴迷的童话书--《哈里-波特》。

它现在被译成了27种语言，风行130多个国家。

虽然许多哈里迷年龄很小，但全球5百万本的销售量却揭示了该书的非凡魅力。

书中遵循着英国儿童故事的古怪传统，主人公哈里-波特会飞，他周围充满着离奇的事物。

他的寄宿学校里到处是精神不正常的教授和淘气的小鬼，学生们学习药剂和变形术，而不是化学和体育……书中还创造了一个很坏的魔王沃德曼爵士，孩子们对他胆战心惊，甚至不敢直呼其名。

英国女作家罗琳创造的这个精通魔术窍门的13岁英国孤儿哈里-波特成了畅销小说中的明星。

数百万读者都认为，哈里-波特是一个法力无边的魔术师。

比如，美国的纽科默一家，都是哈里波特迷。

8岁的双胞胎莉琪和劳瑞每晚睡觉前都要父母给她们讲罗琳书中戴眼镜魔术师的故事。

她们入睡后，10岁的哥哥吉米也抓过这本书，自己读着入睡。

母亲凯特和父亲吉姆-纽科默也是个哈里迷，他们甚至对9月初才在美国出版的第三期连载感到迫不及待。

于是，像许多哈里迷一样，他们在网上从英国订阅了这套书。

在英国那里，哈里第三期已经提前一个月出版了。

吉姆为了庆祝自己44岁生日，还特地带着全家到一家图书馆参加这套书的讨论集会。

他说：“正当我想找点什么来给孩子们的时候，《哈里-波特》就出现了。

”在这套书里，哈里的冒险令孩子们百读不厌。

依据这套书，孩子们演玩偶剧、做游戏，并进行朗诵。

一个11岁的男孩甚至印制了许多此类卡片，分发给朋友们。

哈里迷们常常一口气就读完每期长达300多页的内容。

即使是33岁的作者罗琳也对此感到吃惊。

<<哈利·波特（共4册）>>

她说：“在英国的一所学校，我遇到了一个能背诵我第一本书第一页的男孩。

他背完后还说：‘我可以继续。

’于是，他背了这本书的前五页。

这真令人难以置信。

”据报道，就连一些成年人也开始大量购买这套书。

为此，英国出版商特地印刷了不同的封面，一种给儿童，一种给成人，以免去大人们将一本儿童书带在身边的尴尬。

迄今为止，成人版本已卖出了3万册。

但这并没有使罗琳感到吃惊，她在第一本书出版前就说过：“我并不真的希望它成为一本孩子的书。

我是为自己而写，写我觉得有趣和喜欢的事。

”另外，这本书的银幕造型也即将问世。

但有趣的是，许多哈里迷们却不以为然。

一位美国波士顿的儿童书商说：“书已经足够了。

假如你将它们读上九遍，你就不会想看什么银幕造型了。

”这也许正是本书的魅力所在。

儿童小说《哈里·波特》创造了出版奇迹 7月8日对许多美国孩子来说是一个重大的日子，这一天，孩子们翘首以待多日的儿童故事书《哈里·波特》第四集在美国各地书店公开销售了。

在此之前，出版社和书店签了合同，不准书店在7月8日之前出售《哈里·波特》第四集。

书店一般来说都是早上八、九点钟才开门，但是孩子们可等不及了，于是，许多书店都在7日夜里12点准时卖书。

在美国和加拿大的许多城市，孩子们在家长的陪伴下，彻夜排队买书的情景随处可见。

不少书店老板都说，这种情况在出版史上恐怕是绝无仅有的。

从7月8日以来，《哈里·波特》第四集的出版发行早已打破了出版史的纪录，该书在美国第一次印刷就印了380万册，开门第一个小时就卖出了10多万本。

现在，这380万册都销售一空，第二次印刷出来的都已经上架了。

《哈里·波特》系列书籍是英国儿童文学作家乔安娜·罗林女士在90年代初期构思创作的。

第一集在1997年于英国出版发行，随即风行世界。

《哈里·波特》前三集创下3500多万册销量，日前以40种语言在110个国家和地区出版，就连冰岛、以色列、泰国、印度尼西亚都有译本上市，第一部《哈》在日本已卖出50万册，印度卖出30万册。

中文简体字版也将在今年10月由人民文学出版社出版。

《哈里·波特》的内容是什么？

究竟是什么因素，导致了小读者及众多的成年读者对之如痴如醉（据统计，读者中40%是成年人）？

“哈里·波特”是《哈》主人公的名字，这是个11岁的小孤儿，长着一头黑色的头发，戴着眼镜，一个偶然的的机会，一封神秘的来信把他带到了一所巫术学校，之后，哈里便有了一连串充满幻想的奇遇。

因为巫术学校的学制是7年，哈里系列故事按计划每年出一本。

从情节上说，《哈》沿袭的仍是欧美魔幻文学的老套路，它与《小飞侠》、《爱丽丝漫游奇境》这类童话故事有雷同之处。

颇具魔幻色彩的神秘主义文学传统长期流行于西方文坛，这是《哈》得以火爆的历史文化基础。

从创作风格上来看，罗林风趣幽默的语言、童趣大胆地想象、起伏跌宕的悬念以及塑造的善恶分明的人物，都具有很强的亲和力，不同年龄、性别的读者都可以通过这本书里独特的儿童视角感受到新奇的阅读愉悦。

另外，书作者罗林从穷人到富婆的传奇经历也成了书的一大卖点。

<<哈利·波特（共4册）>>

编辑推荐

<<哈利·波特（共4册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>