

<<道连·格雷的画像>>

图书基本信息

书名：<<道连·格雷的画像>>

13位ISBN编号：9787020043415

10位ISBN编号：7020043410

出版时间：2004-01

出版时间：人民文学出版社

作者：（爱）王尔德

页数：185

字数：150000

译者：黄源深

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道连·格雷的画像>>

内容概要

道连·格雷本是个单纯的少年，在他的生活中，对他影响最大的是两个人：画家霍尔华德和朋友亨利勋爵。

霍尔华德为艺术而生活，他在道连身上所投注的感情，转化为了他艺术的灵感，尤其表现在创作道连·格雷的画像上，使这幅画作成了他绘画生涯中难得的精品。

画像是他艺术和情感的结晶，给他带来欢乐的同时，也给他造成了不少痛苦。

所以他时刻关心道连，生怕他过多地受到亨利勋爵的不良影响。

也正是他所作的这幅画像，引出了一连串问题，推动着小说情节的发展。

而玩世不恭的亨利勋爵，是道连的“精神导师”，一个享乐主义者，有着一整套似是而非的个人主义理论，用雄辩的口才和充满智慧的警句包装起来，轻而易举地使人接受。

他谆谆教导道连要充分享受生活，趁年轻的时候及时行乐，不要抵制诱惑，相反要随心所欲，去实现自己的每个幻想。

道连是他的个人主义理论的试验品，所以他要时刻跟踪他，观察这种试验的效果。

他之所以接近道连，还有一个深层的原因，那就是道连身上有着他所珍视而又缺乏的东西：青春。

道连在亨利的“教导”下，个性由单纯变为世故，灵魂由纯洁转为污秽，最后走向自身的毁灭。

道连、霍尔华德和亨利三个人物，通过性格上的互补和依赖，紧密地联系在一起，成了小说结构内在的黏合剂。

本书是一部内涵非常丰富的小说，要充分地挖掘综，对读者来说是一个挑战，正是因为如此，它也就更富有吸引力。

<<道连·格雷的画像>>

编辑推荐

艺术高于生活、艺术反映现实的唯美主义思想，在这部小说中得到了充分的体现。主人公道连一步步走向堕落，并沦为杀人犯，在他自身的容貌上并没有得到反映，他依然像以往那么年轻英雄。但作为艺术作品的画像，却记录他的种种劣迹，画像中的他变得难看和衰老了，说明只有艺术才能反映人的个性和思想的变化，而现实是做不到。

<<道连·格雷的画像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>