

<<地海传奇 >>

图书基本信息

书名：<<地海传奇 >>

13位ISBN编号：9787020044092

10位ISBN编号：7020044093

出版时间：2004-01

出版时间：人民文学出版社

作者：（美）厄休拉·勒奎恩

页数：231

译者：石永礼

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<地海传奇 >>

内容概要

地海是一个由浩瀚海洋与无数岛屿构成的世界，魔法是这个世界运行的法则与动力，精通法术的巫师握有改变世界的力量，但也必须谨慎维护万物之间的均衡。

《地海传奇3》是作者的最新作品，收集了五个中短篇，可视为作者写作长篇“地海系列”的补充或补遗。

五个故事都设置了特定环境、特定人物和特定结局，主要表达作者对地海这个虚构的传奇世界的观点，既引人入胜，又发人深思。

尤其值得注意的是，作者用相当篇幅交待了关于地海的语言、写作、文学与历史根源、列王和教派等因素，颇有参考和借鉴价值。

作者简介

厄休拉·勒奎恩是美国文坛一位十分独特的女作家，她一手写奇幻和科幻，一手写纪实小说、诗歌、散文、游记、文学评论、童书和剧本，可谓样样精通。她在奇幻小说方面成就斐然，地位崇高，代表作《地海传奇》系列，包括《巫师》、《古墓》、《彼岸》、《特哈努》和《地海传说》，问世后举世瞩目，受到广泛肯定，名列经典，多年来一直深受各年龄层读者喜爱，凡探讨奇幻文学或青少年文学的论文或评论，必提及《地海传奇》的重大成就。她的科幻小说也深邃和耐人寻味，最有影响的是两部长篇巨著《黑暗的左手》和《一无所有》。勒奎恩曾获星云奖与雨果奖，其他奖项与荣誉更是不计其数。

<<地海传奇 >>

书籍目录

探索者
海的描述

黑玫瑰与钻石

大地的骨骼

在那高高的沼泽地上

龙芙莱

附录：关于地

<<地海传奇 >>

章节摘录

“现在国王在我体内，是我家的贵宾。
他不会使我流哈喇子，呕吐，或身上长疮；不会，因为我不怕他，而是邀请他，于是他进入我的大大小小的血管。
我没有受到伤害。
我的血液流着银。
我能看见别人不知道的东西。
我分享国王的秘密。
在他离开我之后，藏在粪坑里，自己一身污秽，但他又在那肮脏的地方等我去把他捞起来，把他清洗干净，像他清洗我那样，因此，每一次我们都一起变得更纯洁。
”魔法师拉着水獭的胳膊，一起往前走。
他笑着像谈机密似的说道，“我是拉屎弄脏‘国王’的那种人，你找不到第二个。
不仅如此，不仅如此，国王还进入我的种子。
他是我的精子。
我是特里斯，他也是我……” 由于头脑混乱，水獭仅仅模糊地意识到他们现在正在往那个矿井人口处走。
他们在地下走着。
矿井的通道，像魔法师说的话一样，是一个黑暗的迷宫。
水獭跌跌绊绊走着，尽力揣摩着。
他看见塔里那个奴隶，那个瞧过他一眼的女人。
他看见她的眼睛。
他们摸黑走着，除了格卢克在他们前面发的幽光，没有亮。
他们走过一条条废弃已久的巷道，然而，魔法师似乎每一步路他都熟悉，也许他并不认识路，在毫不经心地漫游。
他谈着，有时转向水獭，给他引路，或提出警告，然后又边走边谈。
他们来到矿工们在加长那条旧坑道的地方。
在锯齿似的阴影当中，烛光下，魔法师和利基谈话。
他摸一摸坑道尽头的土，抓起一点土块在手上搓一搓，揉一揉，试一试，尝一尝。
因为那会儿他没有说话，水獭瞪着眼睛紧张地瞧着他，仍在尽力揣摩。
利基跟着他们回到工棚。
格卢克用温和的声音跟水獭说再见。
像平常一样，利基把他关在那间砖墙房间，给他一块面包，一个葱头，一壶水。
水獭蹲着，被魔法绑带镇住不舒适时总是这样。
他渴得大口喝着水。
泥土味很重的葱头蛮好，他全吃光了。

<<地海传奇 >>

媒体关注与评论

写巫师、写魔法、写少年成长、写心灵感悟，读《哈利·波特》知其然，读《地海传奇》知其所以然。

厄休拉·勒奎恩是我最喜爱的女作家之一。

——日本·村上春树 地海世界的奇幻之旅，在无限的想象力中蕴含深意，只要你还保有童心，都应该先睹为快。

——台湾省·畿米 勒奎恩在这部优异的三部曲中创造了充满龙与魔法的“地海世界”，已然取代托尔金的“中土”，成为异世界冒险的最佳场所。

——《伦敦周日时报》

编辑推荐

探索者，黑玫瑰与钻石，大地的骨骼，在那高高的沼泽地上，龙芙菜。
二十世纪美国青少年幻想小说的经典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>