

<<巨人传>>

图书基本信息

书名：<<巨人传>>

13位ISBN编号：9787020044924

10位ISBN编号：7020044921

出版时间：2004-08

出版时间：人民文学出版社

作者：（法）拉伯雷

页数：316

译者：鲍文蔚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巨人传>>

内容概要

《巨人传》共分五部，第一、二部通过叙述卡冈都亚的庞大固埃的出生、所受的教育及其丰功伟绩，阐明人文主义学说的种种主张；后三部以庞大固埃与巴汝奇等伙伴为研究婚姻难题寻找神瓶而周游列国作线索，展示中世纪广阔的社会画面，揭露和抨击种种社会弊端。

在《巨人传》中，几乎所有的主要人物都带有理想色彩，惟独巴汝奇是个现实的人，具有从现实生活中概括出来的真实个性，具有真实的长处和弱点。

这是个行将在资本主义竞争中大显身手角色，是费加罗、弗隆坦等典型的前身。

尽管这个人物还不够完整，前后性格还不够统一，但毕竟是法国文学中出现的第一个现实主义典型。单单这一贡献，就足以使拉伯雷在文学史上获得不朽的声名了，何况还有他那无与伦比的讽刺艺术和富有魅力的语言风格。

<<巨人传>>

作者简介

弗朗索瓦·拉伯雷，文艺复兴时期人物，1494年出生在法国中部都兰省的希农城，父亲是个有钱的法官。

他在父亲的庄园里度过了自由自在而快乐幸福的童年。

十几岁后，他被迫接受死气沉沉、枯燥无味的宗教教育，之后在1520年又进修道院当了修士。

修士的生活，刻板乏味，又受清规戒律的束缚，这使拉伯雷非常反感。

在严格的教规的禁锢下，他寻找着自己的发展道路。

他一方面设法和著名的人文主义学者比代建立通讯联系，并结交了当地的一些思想家，以求得他们的指点；另一方面，他和他的朋友阿密开始学习希腊文，通过希腊文了解希腊和罗马的古代文化。

当时，修道院反对学习古代文化，认为学习希腊文是追求异端学说，所以修道院搜走了拉伯雷的所有书籍。

拉伯雷愤怒之下换了一个修道院。

在新修道院里，他幸运地遇上一个也喜欢古代文化的主持人德斯狄沙克，加上他们又是老相识，拉伯雷终于可以自由地研究古代文化了。

1523 - 1527年，拉伯雷随德斯狄沙克在布瓦杜教会巡视，这次巡视，使他大开眼界，广泛地接触到社会的各个阶层，结识了宗教界、司法界和知识界的许多知名人物，同时也看到了底层人民群众的贫困状况。

1527年，为了更加开阔视野、丰富知识，他离开布瓦杜地区游历全国，特别是一些学府聚集的城市，最后来到巴黎。

这两次漫游，都为他日后的创作奠定了生活基础，同时也使他更看清楚了法国所处的愚昧状态。

在一封信里，他曾引用柏拉图的话慨叹道：“各行各业中多的是蠢才和庸才，满腔热情而又有真才实学的人物微乎其微。

”1534年、1535 - 1536年、1540 - 1543年、1548 - 1549年，拉伯雷还跟随大主教出使罗马，游览文艺复兴运动的发祥地意大利，访问了许多名人和古迹，学习了宗教、哲学、数学、音韵、法律、考古、天文等许多知识，终于成了一个博学的人。

1530年，拉伯雷进大学攻读医学，这时他已36岁了，但他用了仅仅两个月的时间，就获得了学士学位，当上了医师。

1535年，他又到巴黎学医，不久又获得了硕士和博士学位。

他翻译了希波克拉特的《格言录》和意大利名医玛纳尔蒂的《拉丁通讯集》等著作。

1537年，他还勇敢地解剖了一具被绞死的囚犯的尸体。

这种追求科学的举动，在当时是非常大胆的，因为这会触怒天主教会。

拉伯雷最为后人称道的是他的长篇巨作《巨人传》。

1532年，《巨人传》第一部出版，一年后又出版了第二部，署名是以原名的十六个字母打乱后重新排列而成的化名：阿尔戈弗里·纳齐埃。

书出版后，受到了城市资产阶级和社会下层人民的热烈欢迎，但又受到了教会和贵族的极端仇视，并被法院宣布为“淫书”而遭禁。

1535年左右，法王弗朗索瓦一世改弦易辙，倒向反动的天主教，公开镇压代表进步的新教，使文艺复兴运动受挫。

受此牵连拉伯雷也屡遭厄运。

在后半生中，他经济拮据，有好几次为躲避风险不得不隐居，甚至还被投入狱。

他的一位朋友，也因再版他遭禁的作品而残遭极刑，陈尸示众。

尽管身遭厄运，却未能磨灭他的斗志、折损他的勇气，拉伯雷仍然孜孜不倦地继续创作《巨人传》的后三部。

1545年在国王的特许发行证的保护下，拉伯雷以真实名姓出版了《巨人传》的第三部。

但国王不久死去，小说又被列为禁书，出版商被烧死，拉伯雷被迫外逃。

直至1550年才获准回到法国。

<<巨人传>>

回国后，拉伯雷担任了宗教职务，业余时间为穷人治病。

后又去学校教书。

在学校教书期间，他完成了《巨人传》的第四、第五部。

这部小说的创作前后经历了20年的时间。

《巨人传》出版后风靡一时，两个月内的销售数额超过了《圣经》九年销售数的总和。

一千多年来，它用各种文字出了200多个版本！

在我国就有好多个版本。

《巨人传》揭露了中世纪教会的黑暗和腐朽，反映了文艺复兴时期人文主义者对资产阶级的个性解放的追求。

在拉伯雷的理想社会里，人性是善良的，人民是纯朴的，他的理想的行为准则就是：“你爱做什么，就做什么”。

在读拉伯雷的《巨人传》时，人人可以快意地笑，爽朗地笑，尽情地笑，这就是他被人们誉为“伟大的笑匠”的原因。

拉伯雷晚年的生活非常贫困，处境维艰。

1553年元月，他辞去了两处教堂本堂神甫的职务。

1553年4月9日，拉伯雷在巴黎去世，临终时他笑着说：“拉幕吧，戏做完了。”

”

<<巨人传>>

书籍目录

第一部 庞大固埃的父亲巨人卡冈都亚的骇人听闻的传记致读者作者前言第一章 卡冈都亚的家世和谱系第二章 从古墓中出土的《解毒消灾》古风一首第三章 卡冈都亚在娘肚子里呆了十一个月第四章 嘉格美尔身怀六甲，大吃牛脏第五章 醉人酒话第六章 卡冈都亚的出世方式离奇第七章 卡冈都亚取名的经过，及其饮酒的起始第八章 卡冈都亚的服饰第九章 卡冈都亚的服色第十章 白色和蓝色的意义第十一章 卡冈都亚的少年时代第十二章 卡冈都亚的木马第十三章 大肚量见卡冈都亚发明的擦屁股布，便知其聪明绝顶第十四章 卡冈都亚从神学家攻读拉丁文第十五章 卡冈都亚改从别位师傅第十六章 卡冈都亚瑞赴巴黎，他所骑的大牝马扫清了博斯的牛虻第十七章 卡冈都亚接受巴黎人的欢迎，摘取了圣母堂的大钟第十八章 捷诺图斯·德·卜拉格玛陀奉派来见卡冈都亚讨回大钟第十九章 捷诺图斯大师向卡冈都亚陈辞，要求归还大钟第二十章 神学大师亲取布料，并和同僚兴讼第二十一章 卡冈都亚从神学大师求学第二十二章 卡冈都亚的文娱活动第二十三章 在巴诺克拉忒的教导下，卡冈都亚不虚掷一刻光阴第二十四章 下雨天卡冈都亚如何运用他的时间第二十五章 垒尔内的糕饼贩和卡冈都亚国内的乡民发生争端，并由此引起大战第二十六章 垒尔内的居民，在国王霹雳火的率领下，出其不意袭击卡冈都亚的牧羊人第二十七章 沙伊埃的一个教士保卫寺院，不让敌人侵犯第二十八章 霹雳火袭击克莱莫岩，大肚量被迫应战，并遭遇困难第二十九章 大肚量给卡冈都亚的信第三十章 乌列克·贾莱奉授赴霹雳火军前第三十一章 贾莱向霹雳火慷慨陈词第三十二章 大肚量为求取和平令人送还糕饼第三十三章 臣下冒失的策划把霹雳火引上万分危险的道路……

<<巨人传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>