

<<李自成>>

图书基本信息

书名：<<李自成>>

13位ISBN编号：9787020049264

10位ISBN编号：7020049265

出版时间：2005-1

出版时间：人民文学出版社

作者：姚雪垠

页数：4600

字数：3360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李自成>>

内容概要

本书以写明末的农民战争为主，兼写中国内部明、清之间和清、顺之间的民族战争，刻画了不同阶级的代表人物和生活画面，以及各阶级、各集团之间的错综复杂的矛盾关系，展开了色彩缤纷的历史画卷。

作者创作这部小说的目的很明确，他试图全面展现明清之际的社会画面，通过艺术形象来使读者得到较为广泛的历史知识。

作者以“深入历史与跳出历史”的原则，描写了距今300多年的错综复杂的历史进程和波澜壮阔的农民起义。

小说以明末李自成领导的农民起义军由弱小变强大，转败为胜推翻明王朝统治、抗击清军南下为主要线索，多角度、多侧面、多层次地再现了明末清初风云变幻的历史风貌和农民起义军从胜而败的悲剧结局，揭示了农民战争和历史运动发展的规律。

这部小说取得了多方面的成就。

首先，它成功地刻画了李自成、崇祯帝等一系列人物形象。

李自成思想性格上的变化，崇祯皇帝维护风雨飘摇之中的政权时的宵衣旰食，都是具有深度和广度之笔。

其次，小说在明末清初的社会生活场景上颇费笔墨与心思，从宫廷到战场，从都城到乡野，都不乏生动描写之处；从政坛角逐到沙场交锋，从典章礼仪到人情风俗，描摹大多翔实逼真。

<<李自成>>

作者简介

姚雪垠（1910-1999），河南邓州人。

曾任中华全国文艺界抗战协会理事、创研部副部长，上海大夏大学教授、副教育长，湖北省文联主席，中国作家协会名誉副主席。

1929年开始发表作品。

著有长篇小说《李自成》《长夜》《春暖花开的时候》，中短篇小说《差半车麦秸》《牛全德与红萝卜》

<<李自成>>

书籍目录

- 第一卷 潼关南原大战
- 北京在戒严中 (第1-3章)
- 潼关南原大战 (第4-13章)
- 义送摇旗 (第14-15章)
- 谷城会晤 (第16-19章)
- 崤函疑兵 (第20-21章)
- 卢象升之死 (第22-23章)
- 商洛潜伏 (第24-25章)
- 第二卷 商洛壮歌
- 从北京到商洛 (第1-3章)
- 张献忠谷城起义 (第4章)
- 夫妻会师 (第5-6章)
- 北京的忧郁 (第7章)
- 商洛壮歌 (第8-22章)
- 第三卷 紫禁城内外
- 汴梁秋色 (第1-3章)
- 杨嗣昌出京督师 (第4-7章)
- 张献忠与左良玉 (第8-9章)
- 从产洛到鄂西 (第10-13章)
- 紫禁城内外 (第14-19章)
- 第四卷 李信与红娘子
- 第五卷 三雄聚会
- 第六卷 燕辽纪事
- 第七卷 洪水滔滔
- 第八卷 崇祯皇帝之死
- 第九卷 兵败山海关
- 第十卷 巨星陨落

<<李自成>>

章节摘录

第一章 崇祯十一年 十月初三日晚上，约摸一更天气，北京城里已经静街，显得特别的阴森和凄凉。

重要的街道口都站着兵丁，盘查偶尔过往的行人。

家家户户的大门外都挂着红色的或白色的纸灯笼，灯光昏暗，在房檐下摇摇摆摆。

在微弱的灯光下，可以看见各街口的墙壁上贴着大张的、用木版印刷的戒严布告。

在又窄又长的街道和胡同里，时常有更夫提着灯笼，敲着破铜锣或梆子，瑟缩的影子出现一下，又向黑暗中消逝；那缓慢的、无精打采的锣声或梆子声也在风声里逐渐远去。

----- 崇祯十一年——即公元1638年。

本书内所有的年月日都依照中国的传统习惯，使用皇帝年号和阴历。

城头上非常寂静，每隔不远有一盏灯笼，由于清兵已过了通州的运河西岸，所以东直门和朝阳门那方面特别吃紧，城头上的灯笼也比较稠密。

城外有多处火光，天空映成了一片紫色，从远远的东方，不时地传过来隆隆炮声，好像夏天的闷雷一样在天际滚动。

但是城里的居民们得不到战事的真实情况，不知道这是官兵还是清兵放的大炮。

从崇祯登极以来，十一年中，清兵已经四次入塞，三次直逼北京城下。

所以尽管东城外炮声隆隆，火光冲天，城内有兵马巡逻，禁止宵行，但深宅大院中仍然过着花天酒地的生活。

那些离皇城较近的府第中，为着怕万一被宫中听见，在歌舞酒时不用锣鼓，甚至不用丝竹，只让歌妓用紫檀或象牙拍板轻轻地点着板眼，婉转低唱，有时歌声细得像一丝头发，似有似无，袅袅不断，在彩绘精致的屋梁上盘旋，然后向神秘的太空飞去。

主人和客人们停杯在手，脚尖儿在地上轻轻点着，注目静听，几乎连呼吸也停顿下来。

歌喉一停，他们频频点头称赏，快活地劝酒让菜，猜枚划拳，他们很少人留意城外的炮声和火光，更没人去想一想应该向朝廷献一个什么计策，赶快把清兵打退，倒是那些住宿在太庙后院中古柏树上和煤山的松树上的仙鹤，被炮声惊得不安，时不时成群飞起，在紫禁城和东城的上空盘旋，发出来凄凉的叫声。

北京城里的灾民和乞丐本来就多，两天来又从通州和东郊逃进来十几万人，没处收容，有很多人睡在街两旁的屋檐底下，为着害怕冻死，挤做一堆。

他们在刺骨的寒风中颤抖着，呻吟着，抱怨着，叹息着。

女人们小声地呼着老大爷，哀哀哭泣。

孩子们在母亲的怀抱里缩做一

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>