

<<李国文散文>>

图书基本信息

书名：<<李国文散文>>

13位ISBN编号：9787020051687

10位ISBN编号：7020051685

出版时间：2005-5

出版时间：人民文学出版社

作者：李国文

页数：295

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李国文散文>>

内容概要

李国文的散文有学问，具真性情，也有一种洞明世事的敏锐的观察力，尤难能可贵的是拥有一颗超然的自由的心，唯其如此，方能获得从容和自信。

他说：“在这个世界上，不知为什么，有的人，很在乎别人的感觉，尤其我们中国人，具体地说，譬如作家，更在乎外国人的感觉，好像必须外国人告诉他感觉以后，他才有感觉。

这真是很可怜，怎么能如此不相信自己笔下写出的东西？

‘如鱼饮水，冷暖自知。

’干吗这样缺乏自信心呢？

”说得真好！

对于迷信外国月亮的人不啻当头一棒。

喜欢李国文的散文，是因为他的文字不仅自在，而且老辣，见修养，也见性情，貌似随意，其实是一种气定神闲后而有的潇洒。

他自己也说，安闲、怡乐、平易、冲淡是写作散文的一种适宜心态，“太强烈，太沉重，太严肃，太紧张，散文的‘散’的韵味，随笔的‘随’的特性，也就失去了。

……‘散’是一种神态，笔下出来的却是冲淡、飘洒、不羁、隽永的文字，它和松松垮垮、不着边际、信马由缰、跑肚拉稀的笔墨，不是一回事。

”可见，李国文对散文是有自觉的认识的，尤其是他的“‘散’是一种神态”的表述，令人回味无穷。

李国文那些恣肆放言、散淡自在的文字，都是他的“尽意”之作，许多的篇章，气势一直环绕于历史和现实之间，“意之所到，笔力曲折”，也许，正式因为“笔力曲折”的缘故，他那些颇见风骨的“意”和“气”，照样显得冲淡而舒适，读者接受起来，完全没有金刚怒目、剑拔弩张式的强迫感。

即便在文章最气盛的时候，李国文也没有失去“‘散’是一种神态”的写作定力，他是确实知道，自己是在写“散文”的了。

他进入的不仅是散文的写作，更是散文的状态。

这样的作家委实不多。

这一话语实践的成功，再次告诉我们：散，永远是散文的基本神态（尽管它也依托于散文的内在气象）；惟有将“散”内在为作家的写作神态，好散文才可能诞生。

其实，如果以“散”为神态，以“气”为统摄，你的文字放得再开，再散，它依然是集中而和谐的；相反，失去了“散”的神态，没有了“气”的贯彻，你的文字哪怕再集中，也只能是僵化而做作的。

这或许就是散文的秘密之一吧。

<<李国文散文>>

作者简介

李国文，1930年出生于上海，原籍江苏盐城。

念过戏剧学校，当过文工团员，去过朝鲜战场，做过文艺编辑；1957年因写小说《改选》，被划过“右派”，在铁路新线工地“劳动改造”。

直至1979年，重新执笔，发表小说《月食》，回到文坛。

此后出版过文学作品：长篇小说《冬天里的春天》、《花园街五号》、《危楼记事》和中短篇小说集《第一杯苦酒》、《没意思的故事》、《电梯谋杀案》、《涅槃》、《洁白的世界》等，以及随笔散文集：《骂人的艺术》、《淡之美》、《大雅村言》、《楼外谈红》、《中国文人的非正常死亡》、《中国文人的活法》、《唐朝的天空》等，作品多次获奖。

并著有《评点 三国演义 》、《莎士比亚传》等书。

曾任《小说选刊》主编，现为中国作家协会作家。

<<李国文散文>>

书籍目录

淡之美 惜春小札 拾叶者言 云的诗话 秋天的感觉 冲浪的乐趣 人生一搏 大浪淘沙 一路同行 寻找快乐 境界 茶余琐话 桐花季节 昨夜星辰昨夜风 一曲难忘 河对岸人家 试金石 旅伴 取火记 不沉湖 母亲的酒 马站着睡觉 一条悲哀的狗 卖书记 你还有几颗牙齿？
重读《千字文》人之老人的半径有多大进补说“戒之在得”名父之子多败德泥爱闲话闲章心病千金方耕耘者说近乡情更怯缘分我的阅读主张爬和站当文人遭遇皇帝走过菜市口严嵩和海瑞走出关帝庙范进中举白衣秀士话说交椅唐朝的天空苏东坡饮酒梁启超读《锦瑟》天子脚下超越四合院

编辑推荐

美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

中华散文，源远流长。

数千年的散文创作，或抒情、或言志、成状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。

中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过“中华散文珍藏本”凡三十种。

时光五载已过，我们又在此基础上精编出这套“中华散文插图珍藏版”十六种。

经再次遴选，本丛书不仅每册新增加五万余字，而且每册还辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。

可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>