

<<三生石>>

图书基本信息

书名：<<三生石>>

13位ISBN编号：9787020053469

10位ISBN编号：7020053467

出版时间：2006-1

出版时间：人民文学出版社

作者：宗璞

页数：158

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《三生石》为"九元丛书"中的一本，就选录了这篇小说。

九元丛书，顾名思义，单本定价九元。

以低廉价位推出丛书，惠及读者，始终是出版业推广好作品的一种手段，也是人民文学出版社的传统之一。

编辑出版九元丛书，意在承继优良传统，使优秀的文学作品得到更好的普及，在更广大的范围内共享当代文学的精神食粮。

九元丛书第一辑，凡二十种，均为近三十年时间里涌现的优秀中篇小说，故定名“中篇金曲”。此后还将有第二辑、第三辑……其他门类的文学作品小辑亦将进入九元丛书的视野。

需要说明的是，还有一些本该纳入丛书第一辑的优秀中篇佳作，因其版权等技术性问题未能解决，而不得不忍痛割爱。

对此，我们深表遗憾，并请广大读者见谅。

<<三生石>>

作者简介

宗璞（1928—）女，祖籍河南南阳唐河，在北京出生，原名冯钟璞，当代作家，笔名有任小哲、丰非等。

毕业于清华大学外文系，退休于中国社会科学院外国文学研究所。

中国著名作家、著名哲学家冯友兰之女，1928年7月生于北京，十岁时随家庭南迁到昆明。

上过南菁小学和西南联大附中。

1946年考入天津南开大学外文系，后转入清华大学外文系，1951年毕业。

曾在中国文联、文艺报等单位工作。

1960年调《世界文学》编辑部。

“文革”前作品主要有短篇小说《红豆》、《桃园女儿嫁窝谷》、《不沉的湖》、《后门》、《知音》等，《红豆》曾受到不应有的批判。

“文革”后，有短篇小说《弦上的梦》、中篇小说《三生石》，获全国优秀中短篇小说奖。

1981年北京出版社出版了《宗璞小说散文选》。

后来又抱病奋力创作反映中华民族知识分子命运的长篇小说《野葫芦引》，其第一部《南渡记》已于1987年问世，获得了好评。

1948年开始发表作品，成名作为1957年的短篇小说《红豆》。

新时期她开始大量发表作品，代表作有短篇小说《弦上的梦》（获1978年全国优秀短篇小说奖）、中篇《三生石》（获第一届全国优秀中篇小说奖）、童话《总鳍鱼的故事》（获中国作家协会首届全国优秀儿童文学奖）、《蜗居》《我是谁》等。

1988年出版第一部长篇小说《南渡记》，1996年由华艺出版社出版四卷本《宗璞文集》。

1994年春风文艺出版社出版了《铁箫人语》，其作品大多反映中华知识分子的生活。

宗璞吸取了中国传统文化与西方文化之精粹，学养深厚，气韵独特。

她的小说，刻意求新，语言明丽而含蓄，流畅而有余韵，颇具特色。

她的散文情深意长，隽永如水。宗璞在病中苦耕，历时7年，《南渡记》的第二部《东藏记》终于面世，荣获第六届茅盾文学奖。

目前《西征记》已完稿，刊登在《收获》上，计划中尚有《北归记》。

这是总书名为《野葫芦引》的多卷长篇系列。

宗璞以她细密从容的叙述方式，建立起优美温婉的语言风格。

众多的人物命运和世相心态，在看似平淡的生活情境和细节中缓缓展开，伏有大气磅礴的布局。

宗璞笔下的战争没有刀光剑影，却烙刻了深重的精神创痕，并具有一种柔性的书卷气息。

那种浸入骨髓的文化质感，在阅读中竟令人有如置身于《红楼梦》的语境之中。

读《东藏记》这样隽永而精致的小说，真是受益又享受。

还有《紫藤萝瀑布》。

读小说是件乐事，写小说可是件苦事。

不过苦乐也难截然分开。

没有人写，读什么呢？

下辈子选择职业，我还是要干这一行。

——宗璞 《东藏记》内容提要： 《东藏记》是四卷本长篇小说《野葫芦引》的第二卷，并可独立成篇。

这部作品以抗日战争时期昆明西南联合大学的生活为背景，描写孟樾一家和师生们艰苦的生活。

对教授间亦雅亦俗的人情世态，对青年人朦胧纯真的思想、情感，均施以委婉细致的笔墨，既有妙趣，又见真情。

在阅读中竟令人有如置身于《红楼梦》的语境之中。

生活情境和细节伏有大气磅礴的布局。

《东藏记》刚开始写作，宗璞的视网膜脱落，手术后左眼仅有0.3的视力，右眼几乎看不见，加之近年来头晕顽疾使她劳累过度时会天旋地转，左手时常麻木痉挛，已经无法阅读和写作。

<<三生石>>

不能写就口述，由助手记完一段再念给她听，一节完成放大到一号字体再打印出来给她看。难以想象宗璞就是在这样艰难的情况下，历时7年，一点一滴地完成了线索纷繁、人物众多的《东藏记》。

[编辑本段]主要作品：《红豆》、《桃园女儿嫁窝谷》、《不沉的湖》、《后门》、《知音》、《弦上的梦》、《三生石》、《宗璞小说散文选》、《野葫芦引》（《东藏记》、《南渡记》、《西征记》、《北归记》《总鳍鱼的故事》、《蜗居》、《我是谁》、《紫藤萝瀑布》。

<<三生石>>

书籍目录

一 判决二 幽草三 焚稿四 病房五 刀下六 方知七 夜遇八 勺院九 惊盟十 东窗十一 复发十二 坠楼十三 圉圉十四 明月十五 远别十六 石烛

章节摘录

书摘每个人都会死的。

但这普遍的经验却从没有人能向后来者描述。

只有少数人有过被判处死刑的经验，若不是立即执行的话，那倒是可以讲一讲的。

梅菩提骑着一辆破自行车向Z医院驶去。

这一天风和日丽，虽然风还有些寒意，却早已失去冬日的峻峭。

杨柳梢头，有一层朦胧的鲜嫩的绿色一直向田野上漾开去，把人的思想和灵魂都牵动了。

“已是春天了。

”菩提暗想，深深地吸了一口春天的空气。

她简直有几分高兴起来，在刹那间，几乎忘记了自己的处境。

那时，她的身份是被揪出的“坏”人，这就是政治上宣判死刑的前奏。

原因之一是她父亲梅理庵是“反动学术权威”，虽然他现已去世，但那余“威”，还足够把她的余生笼罩上一层阴影。

原因之二是她教学颇为钻研，又是共产党员，所以当然便是修正主义分子。

但还有一个更主要的原因，那是她最不愿想的。

总之，她在“牛棚”已呆了七个多月。

从人的自然生命来说，她是一个等待宣判的病人，这时正到医院去看检验结果，好确定她是否患有不治之症——癌。

她在七天前做过一次小手术，切下一小块活组织看是否有癌变。

做手术时，她听见那医生喃喃自语：“不大好嘛，都粘到一起了。

”声音哑而且涩。

一会儿又说：“破了——破了！”

我还要去开会！

”大概是那肿瘤破了，而那还要去开会的医生草草缝合了伤口，大声说：“完了！”

”当时菩提想，她大概也要完了。

菩提多年来因为父亲年老多病，一直有着读医书的癖好。

所以她知道自己应该做一次小手术，而且知道在她这种情况，应该做冰冻活体检查。

那就是取出活组织后立即化验，病人在手术台上等着，若有癌细胞，可以马上做大手术，以免扩散。

但是在那乱哄哄的年月里，只要能够检查就得感恩不尽。

造反派头头张咏江就是这样说的：“批准你上医院，是毛主席他老人家天高地厚之恩。

”当时要她向画像三鞠躬才准假。

菩提在肿瘤破裂的情况下等了一个星期。

她本以为自己会焦急，会恐惧；但是很奇怪，她却觉得出奇的平静，甚至想到可能有毒水在自己身体里流淌时，不无几分兴致。

因为她那被打得粉碎、乱作一团的精神世界，好像有了新的着落，至少她可以想一想癌症问题，而不觉得茫然。

P1-P2

<<三生石>>

编辑推荐

《三生石》文字流畅，又蕴涵淡雅，也正如其人，读者不妨一读！

宗璞，现代女作家，著名哲学家冯友兰之女。

1948年开始发表作品，成名作为1957年的短篇小说《红豆》，其后创作了不少优秀作品。

《三生石》是其著名的中篇小说，曾获1977—1980年全国优秀中篇小说奖。

本书为“九元丛书”中的一本，就选录了这篇小说。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>