

<<夏屋，以后>>

图书基本信息

书名：<<夏屋，以后>>

13位ISBN编号：9787020060832

10位ISBN编号：7020060838

出版时间：2007年5月

出版单位：人民文学出版社

作者：(德)尤迪特·海尔曼

页数：154

字数：107000

译者：任国强,戴英杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<夏屋，以后>>

内容概要

尤迪特·海尔曼，德国青年女作家，生于柏林，曾做过酒吧女招待和记者。

她于1998年出版短篇小说集《夏屋，以后……》，这是她迄今为止唯一的作品，却深受读者喜爱和专业人士的好评，并因此获得2001年克莱斯特文学奖，这个奖项也是第一次授予一个只出版过一本书的作家。

读她的小说，不愿说她在“描写心理”，因为她是不着力的，不雕琢的，如手持一根看不见的线，引领读者潜入人物本身仍然陌生的感情世界，不知不觉地为他们的迷惘所吸引，透过他们那荒诞行为的掩藏，若有若无地体会到他们炽烈的情感，为他们之间交流的阻隔而叹息。

本书是德国青年女作家尤迪特·海尔曼迄今为止唯一的作品，该书包括九个短篇，多描写柏林普通青年人的日常生活，其中，艺术青年的生活更是她喜爱的主题，因为她原本也是他们其中的一个。他们疏离于扰攘的主流社会，没有确定的生活目的和生活轨迹，也无法以常规来衡量他们的喜与悲，但他们并不是令人无法理解与接受的怪物。

海尔曼以女性的细腻，大量描写细碎的生活琐事，然而那不是为了铺垫或渲染，一个不经意的动作或姿态，似乎便可以使读者产生“蓦然回首”的感动，对这些艺术青年的情绪产生共鸣。

<<夏屋，以后>>

作者简介

尤迪特·海尔曼(Judith Hermann)：德国女作家。

1970年生于柏林。

当过酒吧服务生，在纽约做过实习记者。

1997年获阿尔弗雷德·德布林奖学金，专心创作一年，完成短篇小说集《夏屋，以后》。

该书1998年出版后获广泛好评，作者因此获不来梅市文学提携奖(1998)、胡戈-巴尔奖(

<<夏屋，以后>>

书籍目录

红珊瑚手镯飓风索尼娅某种东西的了结巴厘岛女人洪特尔-汤普森-音乐夏屋，以后暗箱在奥德河的这一边

<<夏屋，以后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>