

<<芙蓉镇>>

图书基本信息

书名：<<芙蓉镇>>

13位ISBN编号：9787020063390

10位ISBN编号：702006339X

出版时间：2007-9

出版时间：人民文学出版社

作者：古华

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<芙蓉镇>>

前言

中篇小说《芙蓉镇》是古华的代表作。作者从生活的春雨秋霜、峡谷沟壑中走来，为我们献上一幅寓政治风云于世态民情的风俗画、一曲哀婉而又严酷的山乡民歌。

《芙蓉镇》以“芙蓉姐”胡玉音的悲欢遭际为主线，表现了特定历史时期人民生活的升迁沉浮，揭露了“左”倾思潮的谬误危害。

作品内涵丰富，囊括了作者二三十年对社会、对人生的观察、思考与认识，浓缩进作者对乡里乡亲乡镇乡土浓厚的爱恋情怀。

作者几乎调动了自己全部的生活积累，在短短十五六万字的篇幅中压缩进一部长篇小说的内容，向我们展示了从1963年至1979年间四个不同时代的社会变

<<芙蓉镇>>

内容概要

《芙蓉镇:文学类》以20世纪六七十年代极“左”路线破坏下的中国农村生活为背景，以女主人公胡玉音的命运为主线，描写了胡玉音、秦书田、王秋赦、李国香等人物的悲欢离合，展示了历史转折期政治风云和乡镇生活的变迁。

小说融人物命运、历史变迁和乡村民情于一体，构成了一幅广阔的当代农村的社会风俗画。

小说曾获得第一届茅盾文学奖。

<<芙蓉镇>>

作者简介

古华(1942~)，湖南嘉禾人。
1962年开始发表作品。
他曾长期生活在湘西五岭山区，对乡镇风俗很熟悉，创作主要以这一地区的生活为背景。
其主要作品有短篇小说集《爬满青藤的木屋》、中篇小说集《浮屠岭》、长篇小说《芙蓉镇》等。
《爬满青藤的木屋》获1981年全国短篇小说奖，《芙蓉镇》获首届茅盾文学奖。
现旅居加拿大。

<<芙蓉镇>>

书籍目录

第一章 山镇风俗画一 一览风物二 女经理三 满庚哥和芙蓉女四 吊脚楼主五 “精神会餐”和《喜歌堂》六 “秦癫子”七 “北方大兵”第二章 山镇人啊一 第四建筑二 吊脚楼啊三 女人的账四 鸡和猴五 满庚支书六 老谷主任七 年纪轻轻的寡妇第三章 街巷深处一 新风恶俗二 “传经佳话”三 醉眼看世情四 凤和鸡五 扫街人秘闻六 “你是聪明的姐”七 人和鬼第四章 今春民情一 芙蓉河啊玉叶溪二 李国香转移三 王镇长四 义父谷燕山五 吊脚楼塌了六 “郎心挂在妹心头”七 一个时代的尾音后记话说《芙蓉镇》

<<芙蓉镇>>

章节摘录

二 女经理 芙蓉镇街面虽小，国营商店却有三家：百货店、南杂店、饮食店。三家店子分别耸立在青石板街的街头、街中、街尾。光从地理位置上讲，就占着绝对优势，居于控制全镇商业活动的地位。饮食店的女经理李国香，新近才从县商业局调来，对镇上的自由市场有着一种特殊的敏感。每逢圩日，她特别关注各种饮食小摊经售的形形色色零星小吃的兴衰状况，看看究竟有多少私营摊贩在和自己的国营饮食店争夺顾客，威胁国营食品市场。她像个旧时的镇长太太似的，挺起那已经不十分发达了的胸脯，在圩场上看过来，查过去，最后看中了“芙蓉姐子”的米豆腐摊子。她暗暗吃惊的是，原来“米豆腐西施”的脸模长相，就是一张招揽顾客的广告画！更不用讲她服务周到、笑笑微微的经营手腕了。“这些该死的男人！一个个就和馋猫一样，总是围着米豆腐摊子转……”她作为国营饮食店的经理，不觉地就降低了自己的身分，认定“芙蓉姐子”盼米豆腐摊子，是镇上惟一能和她争一高下的潜在威胁。

<<芙蓉镇>>

编辑推荐

《芙蓉镇：文学类》版本采用人民文学出版社2004版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>