

<<男人的一半是女人>>

图书基本信息

书名：<<男人的一半是女人>>

13位ISBN编号：9787020063574

10位ISBN编号：7020063578

出版时间：2007-9

出版时间：人民文学出版社

作者：张贤亮

页数：408

字数：250000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<男人的一半是女人>>

内容概要

20多年的时间，先后出现了观念、经验、心态等非常不同的几代作家，也出现了关怀、叙事、文体等非常不同的浩如烟海的作品。

这里编选的《中国小说50强》（1978-2000）选入的作家作品，从一个方面证实了这一看法并非虚妄。

中国作家受制于历史传统和现实环境，小说创作和观念的发展变化同样不能离开这一传统和现实。

大概从1978年代开始，小说开始显示出一体化时代不尽相同的追求和风貌。

作为一种想象和虚构的文体形式，逐渐剥离了单纯的政治目标翔和强调的教化功能。

对人的心内痛苦、情感要求、思想矛盾等与人性相关的问题，开始在小说中得以反映和表现。

<<男人的一半是女人>>

作者简介

张贤亮（1936～），江苏盱眙县人，生于南京，当代作家。

收入本书的《男人的一半是女人》和《绿化树》，是作者两部代表性小说。

作为“唯物论者的启示录”系列，两部小说在心灵表达、叙事风格上呈现出连续性，体现出20世纪80年代前后我国当代小说鲜明的探索特色。

小说以主人公

<<男人的一半是女人>>

书籍目录

绿化树男人的一半是女人

<<男人的一半是女人>>

章节摘录

绿化树 一 大车艰难地翻过嘎嘎作响的拱形木桥，就到了我们前来就业的农场了。

木桥下是一条冬日干涸了的渠道。

渠坝两旁挺立着枯黄的冰草，纹丝不动，有几只被大车惊起的蜥蜴在草丛中簌簌地乱爬。

木桥简陋不堪，桥面铺的黄土，已经被来往的车辆碾成了细细的粉末。

黄土下，作为衬底的芦苇把子，龇出的两端参差不齐，几乎耷拉到结着一层泥皮的渠底，以致看起来桥面要比实际的宽度宽得多。

然而，车把式仍不下车，尽管三匹马呼哧呼哧地东倒西歪，翻着乞怜的白眼，粗大的鼻孔里喷出一团团混浊的白气，他还是端端正正地坐在车辕上，用膝盖弯紧夹着车底盘，熟练地、稳稳当当地把车赶过像陷阱似的桥面。

牲口并不比我强壮。

我已经瘦得够瞧的了，一米七八的个子，只有四十四公斤重，可以说是皮包骨头。

劳改队的医生在我走下磅秤时咂咂嘴，这样夸奖我：“不错！你还是活过来了。”

”他认为我能够活下来简直是个奇迹；他有权分享我的骄傲。

可是这几匹牲口却没人关心它们。

瘦骨嶙峋的大脑袋安在木棍一般的脖子上，眼睛上面都有深窝。

它们使劲时，从咧着的嘴里都可以看到被磨损得残缺不全的黄色牙齿。

有一匹枣红马的嘴唇还被笼头勒出了裂口，一缕鲜红的血从伤口涔涔流下，滴在车路的沿途，在一片黄色的尘土上分外显眼。

<<男人的一半是女人>>

编辑推荐

中国小说50强的目的，显然在于检阅20多年来中国当代小说创作的成就，为已经成为文学的历史作出一个方面的总结，并为文学史的写作和其他评选提供某种参照，为热爱文学的读者提供一个较为完备的、能够比较全面的了解20多年来当代小说创作概貌的读本。

<<男人的一半是女人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>