

<<张中行散文>>

图书基本信息

书名：<<张中行散文>>

13位ISBN编号：9787020064359

10位ISBN编号：7020064353

出版时间：2008-01

出版时间：人民文学出版社

作者：张中行

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张中行散文>>

内容概要

中华散文，源远流长。

数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。

中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过“中华散文珍藏本”凡三十种。

自二00五年始，我们在此基础上先后选出二十六种，作为“中华散文插图珍藏版”第一辑、第二辑出版。

此次又选出十六种，作为第三辑出版。

本丛书每册二十万字，另辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。

可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

<<张中行散文>>

作者简介

张中行，（1909-2006），河北省香河县人，1931年毕业于通县师范学校。

1935年毕业于北京大学中国语言文学系，曾先后在中学和大学任教，1949年以后就职于人民教育出版社，从事编辑工作。

主要著作有：《负暄琐话》、《负暄续话》、《负暄三话》、《禅外说禅》、《文言津逮》、《诗词读写丛话》、《顺生论》、《说梦楼谈屑》、《横议集》、《说书集》、《说梦草》、《散简集存》等。

<<张中行散文>>

书籍目录

红楼点滴一红楼点滴二红楼点滴三北大图书馆辜鸿铭章太炎黄晦闻马幼渔熊十力胡博士刘半农俞平伯朱自清叶圣陶吕叔湘温源宁季羨林启功刘佛谛张守义王门汲碎银闸人物汪大娘凌大嫂怀疑与信仰天道与人生安于不知天月是异邦明关于读书明理红学献疑临渊而不羨鱼德·理·力知惭愧生命机遇信仰贫富聚散顺逆身后清风明月蓬山远近梦的杂想神异拾零彗星才女·小说·实境无题.....

<<张中行散文>>

章节摘录

红楼点滴一 民国年间，北京大学有三个院：一院是文学院，即有名的红楼，在紫禁城神武门（北门）以东汉花园（沙滩的东部）。

二院是理学院，在景山之东马神庙（后改名景山东街）路北，这是北京大学的老居址，京师大学堂所在地。

三院是法学院（后期移一院），在一院之南北河沿路西。

红楼是名副其实的红色，四层的砖木结构，坐北向南一个横长条。

民国初年建造时候，是想用作宿舍的，建成之后用作文科教室。

文科，而且是教室，于是许多与文有关的知名人士就不能不到这里来进进出出。

其中最为大家所称道的当然是蔡元培校长，其余如刘师培、陈独秀、辜鸿铭、胡适等，就几乎数不清了。

人多，活动多，值得说说的自然就随着多起来。

为了把乱丝理出个头绪，要分类。

其中的一类是课堂的随随便便。

一般人谈起北京大学就想到蔡元培校长，谈起蔡元培校长就想到他开创的风气——兼容并包和学术自由。

这风气表现在各个方面，或者说无孔不入，这孔自然不能不包括课堂。

课堂，由宗周的国子学到清末的三味书屋，规矩都是严格的。

北京大学的课堂却不然，虽然规定并不这样说，事实上总是可以随随便便。

这说得鲜明一些是：不应该来上课的却可以每课必到，应该来上课的却可以经常不到。

<<张中行散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>