

<<近代词史>>

图书基本信息

书名：<<近代词史>>

13位ISBN编号：9787020064762

10位ISBN编号：7020064760

出版时间：2010-12

出版时间：人民文学出版社

作者：莫立民

页数：697

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<近代词史>>

内容概要

王国维先生有云：“凡一代有一代之文学。

”历经数千年的中国文学，各种文体、流派、理论、思潮层出不穷，异彩纷呈，它们既是文学史的组成部分，又有各自相对独立的生发、演进、成熟、衰微的过程。

相较于文学通史，以断代文体或专题为内容的文学史，有利于做深入的讨论和详尽描述，对推动学术发展、学科成熟，功莫大焉。

为此，特选择二十世纪以来，学术界关于中国古代文学某一时期、某一文体之兴衰历史的代表著作，精心编辑，汇为丛刊，把这些经过时间检验、在学界有定评的经典之作，集中呈现给读者。

同时，我们还将继续跟踪学术发展，随时吸纳高质量的学术专著，收入本丛刊。

本丛刊采取开放的形式，按系列陆续推出。

既回眸历史，总结过去，也放眼长远，瞻望未来。

希望学界同仁惠赐大作，使这道学术长城能蜿蜒万里。

<<近代词史>>

书籍目录

绪言引篇 近代词坛概览 第一章 数量、区域、阶层 一、近代词人数量态势 二、近代词人区域分布 三、近代词人的社会阶层 第二章 词社、词派与词风 一、近代词社、词派鸟瞰 二、近代词风流程描述 第一编 近代主流词派——常州词派述论 第一章 张惠言和近代常州词派的发轫 一、张惠言和早期常派词人 二、《词选》、《词选序》和《茗柯词》述评 三、张惠言词史地位及常州词派发展历程辨 第二章 周济和常州词派的发扬光大·兼说道、咸常派名家 一、周济的词学理论与词创作 二、宋翔凤、汤贻汾、董士锡 第二编 词群和名家纷出的晚近词坛 第三编 晚近乱世的忧愤和变革心歌 第四编 常州词派的界内新变——“清季四大家”与临桂词派论 结篇 近代词的特质与限制 主要参考文献 后记

<<近代词史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>