

<<苏珊娜之歌>>

图书基本信息

书名：<<苏珊娜之歌>>

13位ISBN编号：9787020065516

10位ISBN编号：7020065511

出版时间：2008-03

出版时间：人民文学出版社

作者：[美]斯蒂芬·金

页数：408

字数：333000

译者：郑咏滢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<苏珊娜之歌>>

内容概要

“黑暗塔”系列是斯蒂芬·金最负盛名的小说，他耗时三十余年才完成这部史诗般的奇幻巨著。据斯蒂芬·金披露：他是受了托尔金《指环王》的启示后才决定写这部历史上最长的通俗小说的。这个糅合了传奇、西部故事和奇幻等多种元素的系列多年来受到众多读者的追捧，在他漫长的创作过程中，许多读者一直在孜孜不倦地讨论书中令人琢磨不透的情节，还有狂热的“黑暗塔”迷写信恳求他揭晓谜底，甚至有人称自己将不久于人世，恐怕等不到这个系列的最后一本出版，试图以此说服斯蒂芬·金提前将故事的结局透露给他。

<<苏珊娜之歌>>

作者简介

斯蒂芬·金，当代惊悚小说之王，通俗小说大师。

一九四七年出生于美国缅因州的波特兰，后在缅因州州立大学学习英国文学，毕业后因工资菲薄而走上写作之路。

二十世纪七十年代中期，斯蒂芬·金声名渐起，被《纽约时报》誉为“现代惊悚小说大师”。

自二十世纪八十年代以来，在历

<<苏珊娜之歌>>

书籍目录

第一章 光震第二章 持续的魔力第三章 特鲁迪与米阿第四章 苏珊娜之道根第五章 乌龟第六章 城堡幻境第七章 十面埋伏第八章 投掷游戏第九章 埃蒂的忍耐第十章 苏珊娜-米阿，一体双姝第十一章 作家第十二章 杰克与卡拉汉第十三章 “欢迎，米阿，欢迎，母亲” 终曲 作者日记选摘

<<苏珊娜之歌>>

章节摘录

1 “魔力能持续多久？”

” 罗兰看没人回答他的问题，就问了又问了一遍。

这回他的视线扫向并排坐在神父住所客厅另一头的曼尼族长韩契克与坎泰伯。

韩契克孙女众多，坎泰伯娶了其中一个，两人依照曼尼人的旧俗手拉手并肩坐着。

年长的那位当天刚刚失去一个孙女，可即使他内心悲恸，那张石刻般冷静的脸却没有泄露出丝毫这样的情感。

埃蒂·迪恩面色惨白，一言不发地坐在罗兰身边。

再过去，杰克·钱伯斯盘膝坐在地板上，他把奥伊拉了过来放在腿上。

罗兰从没见过这头貉獭如此温顺，所以几乎不敢相信眼前所见。

埃蒂和杰克两人身上都血迹斑斑，杰克身上的是他的朋友本尼·斯莱特曼的血，而埃蒂身上的血迹则属于玛格丽特·艾森哈特。

赤径的玛格丽特，年老族长刚刚失去的孙女。

埃蒂与杰克看上去与罗兰一样筋疲力尽，但他相当肯定，今晚他们也没时间休息。

远处从小镇广场传来阵阵烟花爆竹声，那里人们正载歌载舞地欢庆胜利。

而这里没有任何庆祝。

本尼和玛格丽特都死了，苏珊娜失踪了。

“韩契克，求求你，告诉我：魔力将会持续多久？”

” 老人心不在焉地捋捋长须。

“枪侠——罗兰——我不能说。

门口洞穴魔力强大，正如你所知，我都不知道。

” “那么只要说你怎么想的，就你知道的那些。

” 埃蒂颤悠悠地抬起沾满泥垢的双手，指甲下还藏了些血迹。

“快说，韩契克，”他卑微、困惑地请求道，罗兰从没听说过他这样的语气。

“快说，我求你了。

” 卡拉汉神父的女仆罗莎丽塔托着盘子走进屋，盘子上放了几只杯子和一卡拉夫瓶腾腾冒着热气的咖啡。

看起来她至少抽了个空当脱下沾满血迹污垢的裤子、衬衫，换了身干净的居家服。

不过她的眼神仍然显得心有余悸，好像一只受惊的小动物趴在窝边向外瞅。

她一言不发地往杯子里倒上咖啡，传给大家。

罗兰接过杯子时发现她并没擦干净所有血迹，右手手背上还留着一道血痕。

是玛格丽特的还是本尼的？

不得而知，他也不关心。

狼群已被击败，他们还会不会再次攻击卡拉·布林·斯特吉斯是卡要关心的问题，而他们需要关心的是苏珊娜·迪恩，她在战斗结束之后，就连同黑十三一道失踪了。

韩契克说：“你是问卡文？”

” “是的，族长，”罗兰附和道。

“魔力会持续多久？”

” 卡拉汉神父拿了杯咖啡，点点头，脸上挤出一丝微笑，但并没开口道谢。

自从大家从山洞回来以后他就很少开口。

他的腿上放着一本名为《撒冷之地》的小说，作者从没听说过。

虽说这本小说号称是虚构的，可他，唐纳德·卡拉汉，却身在其中。

他曾经就住在小说中描述的小镇，而且亲身经历了小说中描述的怪事。

他翻阅过小说的封三和封底，想看看作者照片，甚至有一种诡异的预感，觉得找到的会是他自己的照片（可能就是他一九七五年时的模样，一系列的怪事就是在那时相继发生的），不过却什么照片也没找到，只有寥寥几字的作者简介。

<<苏珊娜之歌>>

家住缅因州，已婚，之前写过一本小说，看起来得到的评论尚可，要是你相信书封底引用的评论的话。

“魔力越大持续的时间就越长，”坎泰伯说完，询问地瞥了韩契克一眼。

“哎，”韩契克说。

“魔力与魔法，两者合而为一，都从过去展开。

”他顿了一下。

“从过去，你明白吗？”

” “这扇门通向我的朋友来的那个世界，只不过每次开门的空间、时间都不尽相同，”罗兰说。

“我想再次打开它，可只要上两次开启的时空就行。

最近的两次。

可以吗？”

” 韩契克与坎泰伯在考虑，众人屏息等待在一旁。

曼尼人是伟大的旅行者。

如果有人能理解、能完成罗兰的心愿——他们所有人的心愿——那肯定非曼尼人莫属。

坎泰伯毕恭毕敬地向卡拉·赤径的族长韩契克倾过身子，耳语了几句，韩契克面无表情地听完后伸出一只骨节突出的老手扳过坎泰伯的头，低声答了几句。

埃蒂挪了挪身子，罗兰感到他即将失控，或许会大叫起来，连忙伸手压了压埃蒂的肩膀。

埃蒂退了回来。

至少是暂时忍了下去。

韩契克与坎泰伯低声商量了大概五分钟，其他人全在一旁等候。

远处传来的欢庆喧闹让罗兰都觉得难以接受；上帝才知道这一切会让埃蒂有什么感觉。

终于，韩契克拍了拍坎泰伯的面颊，然后朝罗兰转过身。

“我们认为可以，”他说。

“感谢上帝，”埃蒂喃喃地说，接着他提高声音：“感谢上帝！”

还等什么，我们可以在东路汇合——” 两位长髯老者齐齐摇头，韩契克一脸肃穆、悲伤，而坎泰伯的神情则近乎惶恐。

“我们不会在天黑以后去声音洞的，”韩契克说。

“我们必须去！”

”埃蒂忍不住爆发。

“你们不明白！”

现在根本不是魔力能持续多久的问题，而是门的另一边时间过去多久的问题！

那头时间流逝得更快，而且不能倒转！

上帝啊，苏珊娜都可能已经快生了，而如果那个食人族——” “听我说，年轻人，”韩契克打断他，“我请你仔细听我说。

天色很快就要暗下来。

” 没错。

罗兰从没经历过像今天一样的日子，时间如此匆匆地从手指缝里溜走。

他们和狼群的恶战在天蒙蒙亮时开始，紧接着人们就在路边庆祝胜利，哀悼伤亡的同伴（最后发现伤亡人数实际上少得惊人）。

之后他们发现苏珊娜失踪，连忙追回山洞，找到了一些蛛丝马迹。

等他们回到东路上的战场时，天色已过晌午。

镇上大多数人都已经各自带着逃脱魔爪的孩子凯旋而归。

韩契克当时确实同意与他们好好聊聊，但当他们回到神父住所时太阳已经挂在西边等着落山了。

我们终究还是要休息一个晚上，罗兰暗想，而他自己都不清楚此时是该额手称庆还是难过失望。他惟一清楚的是睡眠对他没什么坏处。

“我洗耳恭听，”埃蒂回答，但是罗兰的手并未从他肩膀上挪开，手掌下年轻人的身子还在轻颤。

。

<<苏珊娜之歌>>

“即使我们愿意去，我们也不一定能说服足够多的人和我们一道，”韩契克说。

“你是他们的首领啊——”

“哎，你可以这么说，我也不否认，尽管我们并不用这个称呼，你瞧。

大多时候他们都听我的，他们也都明白今天的胜利是他们欠你们这个卡一泰特的，肯定也会用一切方式表达他们的感激之情。

但是无论如何他们不会愿意在天黑以后踏上山路、回到那个闹鬼的地方去。

”韩契克慢慢摇了摇头，坚定地又强调了一遍：“不会——他们绝对不会愿意的。

“听我说，年轻人。

坎泰伯和我肯定能在天全黑之前赶回赤径，在那儿我们会招集所有人到谈琶厅，那里是我们所有兄弟聚会议事的大厅。

”韩契克说完扫了卡拉汉一眼。

“请原谅，神父，如果这个词冒犯了你。

”卡拉汉心不在焉地点点头，仍旧目不转睛地盯着手里的书。

他把书在手里翻来转去。

这本书封面上套了一层防护塑料皮，像是珍贵的第一版的样子。

衬页上铅笔淡淡标出价钱，九百五十美元。

估计是哪个年轻人的二手书。

这本书怎么这么贵？

他心里琢磨。

如果他们能碰上这本书的主人，凯文·塔尔，一定得问个究竟，而且他的问题可远不止这一个。

“我们会解释你们想要他们做什么，看看有没有人志愿参加。

我相信赤径的六十八个男人中，一定会有那么四五个愿意帮忙的——他们的力量聚集在一起会产生强大的楷覆。

你们那儿是这么说的，对不？

楷覆？

分享的力量？

”“没错，”罗兰回答。

“分享水的力量，我们说。

”“这点人你可没办法让他们堵住洞口啊，”杰克插口道。

“即使让一半骑到另一半人的肩膀上也不成。

”“没必要，”韩契克回答。

“我们只会把能力最强的人送进洞里——他们就是发送人。

其他人待在洞外，手牵手、铅锤对铅锤沿山路排成一行。

明天日上三竿之前他们就在那儿集合。

君子一言既出，驷马难追。

”“而且不管怎样，我们要备齐所有的磁石和铅锤也需要一整夜，”坎泰伯补充道。

他略带歉意地瞥了埃蒂一眼，眼神里甚至夹着一丝恐惧。

眼前这个年轻人明显正处在极度痛苦中。

而且他是枪侠，是枪侠就会袭击，只要他出手，肯定弹无虚发。

“可能那时就来不及了，”埃蒂低声说，转向罗兰的栗色双眸里布满血丝，疲惫洗去了原有的光彩。

“明天可能太迟了，即使那时魔力没有消失。

”罗兰刚开口，埃蒂抬起一只手指。

“不要说卡，罗兰。

如果你再说一次这个词儿，我发誓我的脑袋不出一秒就会爆炸。

”罗兰闭上嘴。

埃蒂转身对着两个身着贵格教徒式黑色风衣的长髯老者说，“而且你们也不肯定魔力到底能持

<<苏珊娜之歌>>

续多久，对不对？

那扇门今天开启，也许明天就会对我们永远关闭。
并不是曼尼人创造的所有磁石和铅锤都能打开它。

“哎，”韩契克回答。

“但是你的女人随身带走了魔法球。

无论你心里怎么想，中世界与边界地带永远失去了这个魔法球。

“我愿意出卖灵魂换回魔法球，亲手把它找回来，”埃蒂的话掷地有声。

话音刚落，所有人，甚至包括杰克，都愣在当场。

刹那间，罗兰冲动地想阻止埃蒂，让他收回所说的话，取消刚刚的誓言，因为那股力量，黑暗的力量，太过强大，正试图阻挠他们追寻黑暗塔，而黑十三正是这种力量最明显的神器。

魔法能被利用，同样也能被误用。

巫师彩虹中的每一道都拥有夺目的光炫，而黑十三正是其中最为夺目的，甚至可能超过所有其他力量的总和。

但即使他们能够重新获得黑十三，罗兰也会尽量不让它落入埃蒂·迪恩的手里。

此刻他悲恸欲绝，根本没法集中精力，到时要么被魔法球毁灭，要么在几分钟内就会成为魔法球的奴隶。

“石头有嘴就会喝水，”罗莎突然开口，把众人都吓了一跳。

“埃蒂，别只一心想着魔法，还得想想通向山洞的那条土路。

然后再想想那几十个人，每个都几乎像韩契克一样年纪一大把，其中一两个甚至瞎了眼，试想一下他们在伸手不见五指的黑暗里爬山会是什么情景。

“还有大石头，”杰克继续说道。

“别忘了还有你不得不绕过的大石头，当时你还差点儿被绊倒。

“埃蒂犹豫地点点头。

罗兰看出他正努力接受不能改变的事实，努力找回理智。

“苏珊娜·迪恩也已经是枪侠了，”罗兰说。

“她也许还能自己照顾自己一段日子。

“我可不认为苏珊娜还能控制，”埃蒂反驳，“你也不会这么想。

那毕竟是米阿的孩子，她会掌握一切。

直到那个孩子——那个小家伙——出生。

“一刹那，罗兰脑海中闪现出一种直觉，而且如同多年来他所有的直觉一样，现在这个与实际发生的一切也恰好吻合。

“也许她们离开时的确是米阿控制苏珊娜，但她不一定能一直控制下去。

“最后，卡拉汉终于强迫自己把视线从那本令他无比诧异的书上移开，抬头问道：“为什么不一定呢？”

“因为那不是她的世界，”罗兰回答。

“却是苏珊娜的。

如果她俩找不到方式互相合作，那只有死路一条。

2 韩契克与坎泰伯回到曼尼·赤径的第一件事儿就是向齐聚一堂的曼尼长者（清一色的男性）通报一天取得的胜利，之后便告诉众人对方要求的报答。

罗兰则与罗莎回到了山坡上的茅屋。

这幢小屋外还有间小棚子，原先还挺整洁，不过如今早已废弃，里面也只剩下报信机器人安迪（还有许多其他功能）的一些残骸。

罗莎丽塔温柔地为罗兰褪去衣服，直到他全身赤裸。

然后她躺在了他身边，用一种特殊调配的精油按摩他的全身：用猫油为他减轻疼痛，用散发着淡淡芬芳的乳油涂在他最敏感的部位上，接着与他做爱。

两人同时达到了高潮（无非是生理的巧合，愚人总喜欢将之称为命运）。

远处卡拉高街上传来爆竹声和喧闹的欢呼声，听上去乡亲们都已经喝得烂醉。

<<苏珊娜之歌>>

“睡吧，”她说。

“明天以后我就再也见不到你。

不只我，艾森哈特、欧沃霍瑟，卡拉的每个人都再也见不到你了。

” “那么你是这么预感的了？”

” 罗兰听起来很轻松，甚至带着一丝调侃，但即使他在她深热的体内冲刺的时候，苏珊娜的影子仍旧啃啮着他的心：他的卡一泰特的一员，失踪了。

即使还没到最糟，也已经够了，他根本没法儿真正休息或放松。

“不是，”她回答，“但是我有时会有这种直觉，女人的直觉，尤其是当她的男人准备要上路离开的时候。

” “你的男人？”

你是这么看我的吗？”

” 她羞涩的眼神十分坚定。

“你在这儿只能停留片刻，但是，哎，我就是这么想的。

我说错了吗，罗兰？”

” 他立刻摇摇头。

再次成为一个男人的男人感觉很好，哪怕只有那么一小会儿。

她看出他很认真，脸色柔和起来，伸手摸了摸他瘦削的脸颊。

“我们能彼此相遇真好，罗兰，是不是？”

在卡拉相遇。

” “是啊，女士。

” 她碰了碰他残疾的右手，然后移到他的右臀。

“现在还疼吗？”

” 他不会对她说谎。

“极疼。

” 她点点头，然后握住那只侥幸躲过大螯虾攻击的左手。

“这儿呢？”

” “还好，”他回答，不过他感到一股暗藏的疼痛正伺机发作。

罗莎丽塔把它叫做灼拧痛。

“罗兰！”

” 她轻呼。

“哎？”

” 她还抓着他的左手，边慢慢抚摸，边平静地盯着他。

“尽快结束你的任务。

” “这就是你的建议？”

” “哎，亲爱的。

在你的任务结束你之前。

” 3 埃蒂一个人坐在屋前的门廊边。

午夜已经降临，被这儿的乡亲们称作东路战役的一天已经成为历史（再之后这天会成为传奇……当然前提是到那时整个世界尚未解体）。

镇上传来的喧哗声越来越大，欢庆越来越狂热，埃蒂甚至怀疑他们是不是把整条街都给烧着了。可他又在乎什么？

什么都不在乎了，甚至还要说谢谢你，不用谢。

当罗兰、苏珊娜、杰克、埃蒂和三个女人——她们自称欧丽莎三姐妹——站在前线对抗狼群时，其余的卡拉乡民要么缩在镇子里、要么藏身河岸的稻田中。

<<苏珊娜之歌>>

媒体关注与评论

每个美国家庭都拥有两本书——一本是《圣经》，另一本可能就是斯蒂芬·金的小说。

——英国作家 克莱夫·巴克 对我来说，最佳的效果是读者在阅读我的小说时因心脏病发作而死去。

——斯蒂芬·金 设置在一个情形非常特别的世界里，充满了极具吸引力的视觉意向和令人印象深刻的人物，“黑暗塔”全系列将带给你前所未有的阅读体验。

——《纽约时报》书评

<<苏珊娜之歌>>

编辑推荐

一部在斯蒂芬·金本人心目中，排名第一的卓越之作，历时三十余年打造的奇幻世界，史上最负盛名的长篇系列——《黑暗塔》。

苏珊娜的身体被“魔鬼母亲”米阿劫持，米阿的目的是由邪恶的“血王”的手下接生她的孩子——这个孩子将会给所有的世界带来毁灭。

时间紧迫，卡拉汉神父、杰克和奥乙追踪苏珊娜和米阿的踪迹来到曼哈顿，而罗兰和艾迪则来到1977年的缅因州找寻书店老板凯文·塔尔。

斯蒂芬·金本人也将出现在书中……

<<苏珊娜之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>