

<<围城>>

图书基本信息

书名：<<围城>>

13位ISBN编号：9787020070640

10位ISBN编号：7020070647

出版时间：1991-2

出版时间：人民文学出版社

作者：钱钟书

页数：359

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<围城>>

内容概要

《围城》是一幅栩栩如生的世井百态图，人生的酸甜苦辣千般滋味均在其中得到了淋漓尽致的体现。钱钟书先生将自己的语言天才并入极其渊博的知识，再添加上一些讽刺主义的幽默调料，以一书而定江山。

《围城》显示给我们一个真正的聪明人是怎样看人生，又怎样用所有作家都必得使用的文字来表述自己的“观”和“感”的。

<<围城>>

作者简介

钱钟书（1910--1998），学者、小说家。

江苏无锡人，字默存，号槐聚。

1933年毕业于清华大学外国语文系。

1935年留学英国，就读于牛津大学，1937年入法国巴黎大学进修。

1938年回国，先后任教于昆明西南联合大学、湖南蓝田国立师范学院、上海震旦女子文理学院、暨南大学，担教授职。

新中国成立后，曾任清华大学外文系教授、中国社会科学院文学所研究员，主要著作有短篇小说集《人。

兽。

鬼》，长篇小说《围城》，散文集《写在人生的边上》，学术专著《谈艺录》、《宋诗选注》、《管锥编》等。

<<围城>>

书籍目录

导读 知识链接 重印前记 序 围城 附录 记钱钟书与《围城》

<<围城>>

章节摘录

围城 一 红海早过了。船在印度洋面上开驶着。但是太阳依然不饶人地迟落早起侵占去大部分的夜。夜仿佛纸浸了油，变成半透明体；它给太阳拥抱住了，分不出身来，也许是给太阳陶醉了，所以夕照霞隐褪后的夜色也带着酡红。到红消醉醒，船舱里的睡人也一身腻汗地醒来，洗了澡赶到甲板上吹海风，又是一天开始。这是七月下旬，合中国旧历的三伏，一年最热的时候。在中国热得更比常年利害，事后大家都说是兵戈之象，因为这就是民国二十六年【一九三七年】。

这条法国邮船白拉日隆子爵号（vicomtedebrageloon）正向中国开来。早晨八点多钟，冲洗过的三等舱甲板湿意未干，但已坐立了人，法国人，德国流亡出来的犹太人、印度人、安南人，不用说还有中国人。海风里早含着燥热，胖人身体给风吹干了，蒙上一层汗结的盐霜，仿佛刚在巴勒斯坦的死海里洗过澡。

毕竟是清晨，人的兴致还不没给太阳晒萎，烘懒，说话做事都很起劲。那几个新派到安南或中国租界当警察的法国人，正围了那年轻善撒娇的犹太女人在调情。俾斯麦曾说过，法国公使大使的特点，就是一句外国话不会讲；这几样警察并不懂德文，居然传情达意，引得犹太女人格格地笑，比他们的外交官强多了。这女人的漂亮丈夫，在旁顾而乐之，因为几天来，香烟、啤酒、柠檬水沾光了不少。红海已过，不怕热极引火，所以等一会甲板上零星果皮、纸片、瓶塞之外，香烟头定又处处皆是。法国人的思想是有名的清楚，他们的文章也明白干净，但是他们的做事，无不混乱、肮脏、喧哗，但看这船上的乱糟糟。

这船，倚仗人的机巧，载满人的扰攘，寄满人的希望，热闹地行着，每分钟把沾污了人气的一小方水面，还给那无情、无尽、无际的大海。

照例每年夏天有一批中国留学生学成回国。这船上也有十来个人。大多数是职业尚无着落的青年，直在暑假初回中国，可以从容找事。那些不悉没事的学生要到秋凉才慢慢地肯动身回国。船上这几们，有在法国留学的，有在英国、德国、比国等读书，到巴黎去增长夜生活经验，因此也坐法国船的，他们天涯相遇，一见如故，谈起外患内乱的祖国，都恨不得立刻就回去为它服务。船走得这样慢，大家一片乡心，正愁无处寄托，不知哪里忽来了两副麻将牌。麻将当然是国技，又听说在美国风行；打牌不但有故乡风味，并且适合世界潮流。妙得很人数可凑成两桌而有余，所以除掉吃饭睡觉以外，他们成天赌钱消遣。早餐刚过，下面餐室里已忙打第一圈牌，甲板上只看得见两个中国女人，一个算不得人的小孩子——至少船公司没当他是人，没要他父母为他补买船票。那个戴太阳眼镜、身上摊本小说的女人，衣服极斯文讲究。皮肤在东方人里，要算得白，可惜这白色不顶新鲜，带些干滞。她去掉了黑眼镜，眉清目秀，只是嘴唇嫌薄，擦了口红还不够丰厚。假使她从帆布躺椅上站起来，会见得身段瘦削，也许轮廓的线条太硬，像方头钢笔划成的，年龄看上去有二十五六，不过新派女人——人的年龄好比旧式女人婚帖上的年庚，需要考订学家所谓外证据来断定真确性，本身是看不出的。那男孩子的母亲已有三十开外，穿件半旧的黑纱旗袍，满面劳碌困倦，加上天生的倒挂眉毛，愈觉愁苦可怜。孩子不足两岁，塌鼻子，眼睛两条斜缝，眉毛高高在上，跟眼睛远隔得彼此要害相思病，活像报上讽刺画里的中国人的脸。他刚会走路，一刻不停地要乱跑；母亲怕热，拉得手累心烦，又惦记着丈夫在下面的输赢，不住骂这

<<围城>>

孩子讨厌。

这孩子跑不到哪里去便改变宗旨，扑向看书的女人身上。

那女人平日就有一种孤芳自赏、落落难合的神情——大宴会上没人敷衍的来宾或喜酒席上过时未嫁的少女所常有的神情——此刻更流露出嫌恶，黑眼镜也遮盖不了。

孩子的母亲有些觉得，抱歉地拉皮带道：“你这淘气的孩子，去跟苏小姐捣乱！

快回来。

——苏小姐，你真用功！

学问那么好，还成天看书。

孙先生常跟我说，女学生像苏小姐才算替中国争面子，人又美，又是博士，这样的人哪里去找呢？

像我们白来了外国一次，没读过半句书，一辈子做管家婆子，在国内念的书，生小孩儿全忘了——吓！

死讨厌！

我叫你别去你不干好事，准弄脏了苏小姐的衣服。

“苏小姐一向瞧不起这们寒碜的孙太太，而且最不喜欢小孩子，可是听了这些话，心上高兴，倒和气地笑道：“让他来，我最喜欢小孩子。

她脱下太阳眼镜，合上对着出神的书，小心翼翼地握拄池孩子的手腕，免得在自己衣服上乱擦，问道：“爸爸呢？”

“小孩子不回答，睁大了眼，向苏小姐”波！

波！

“吹唾沫，学餐室里养的金鱼吹气泡。

苏小姐慌得松了手，掏出手帕来自卫。

母亲忙使劲拉他，嚷着要打他嘴巴，一面叹气道：“他爸爸在下面赌钱，还用说么！

我不懂为什么男人全爱赌，你看咱们同船的几位，没一个不赌得错天黑地。

赢几个钱回来，还说得过。

像我们孙先生输了不少钱，还要赌，恨死我了！

“苏小姐听了最后几句小家子气的话，不由心里又对孙太太鄙夷，冷冷说道：“方先生倒不赌。

“孙太太鼻孔朝天，出冷气道：“方先生！

他下船的时候也打过牌。

现在他忙着追求鲍小姐，当然分不出工夫来。

人家终身大事，比赌钱要紧得多呢。

我就看不出鲍小姐又黑又粗，有什么美，会引得方先生好好二等客人不做，换到三等舱来受罪。

我看他们俩要好得很，也许到香港，就会订婚。

这真是“有缘千里来相会”了。

“苏小姐听了，心里直刺痛，回答孙太太同时安慰自己道：“那绝不可能！

鲍小姐有婚夫，她自己跟我讲过。

她留学的钱还是她夫婚夫出的。

“孙太太道：“有示婚夫还那样浪漫么？

我们是老古董了，总算这次学个新鲜。

苏小姐，我告诉你句笑话，方先生跟你在中国是老同学，他是不是一向说话随便的？

昨天孙先生跟他讲赌钱手运不好，他还笑呢。

他说孙先生在法国这许多年，全不知道法国人的迷信：太太不忠实，偷人，丈夫做了乌龟，买彩票准中头奖，赌钱准赢，所以，他说，男人赌钱输了，该引以自慰。

孙先生告诉我，我怪他当时没质问姓方的，这话什么意思。

现在看来，鲍小姐那位示婚夫一定会中航空奖券头奖，假如他做了方太太，方先生赌钱的手气非好不可。

“忠厚老实人的恶毒，像饭里的砂砾或者出鱼片里示净的刺，会给人一种不期待的伤痛。

<<围城>>

苏小姐道：“鲍小姐行为太不像妇学生，打扮也够丢人——”那小孩子忽然向她们背后伸了双手，大笑大跳。

两人回头看，正是鲍小姐走向这儿来，手里拿一块糖，远远地逗着那孩子。

她只穿绯霞色抹胸，海蓝色巾肉短裤，漏空白皮鞋里露出涂红的指甲。

在热带热天，也话这是最合理的妆束，船上有一两个外国女人就这样打扮。

可是苏小姐沉得鲍小姐赤身露体，伤害及中国国体。

那些男学生看得心头起火。

口角流水，背着鲍小姐说笑个不了。

有人叫她“熟食铺子”（charcuterie），因为只有熟食店会把那许多颜色暖热的肉公开陈列；又有人叫她“真理”，因为据说“真理”是赤裸裸的。

鲍小姐并未一丝不挂，所以他们修正为“局部的真理”。

鲍小姐走来了，招呼她们俩说：“你们起得真早呀，我大热天还喜欢懒在床上。

今天苏小姐起身我都不知道，睡得像木头。

“鲍小姐本想说“睡重像猪”，一转念想说“像死人”，终觉得死人比猪好不了多少，所以向英文里借来那个比喻。

好忙解释一句道：“这船走着真像个摇篮，人给它摆得迷迷糊糊只想睡。

“那么，你就是摇篮里睡着的小宝贝了。

瞧，多可爱！

“苏小姐说。

鲍小姐打她一下道：“你！

苏东坡的妹妹，才女！

“——”苏小妹是同船男学生为苏小姐起的个号。

“东坡”两个字给鲍小姐南洋口音念得好像法国话里的“坟墓”（tombeau）。

苏小姐跟鲍小姐同舱，睡的是下铺，比鲍小姐方便得多，不必每天爬上爬下。

可是这几天她嫌恶着鲍小姐，觉得她什么都妨害了自己：打鼾太响，闹得自己睡不熟，翻身太重，上铺像要塌上来。

给鲍小姐打了一下，她便说：“孙太太，你评评理。

叫她“小宝贝”，还要挨打！

睡得着就是福气。

我知道你爱睡，所以从来不响，免重吵醒你。

你跟我廋怕发胖，可是你在船上这样爱睡，我想你又该添好几磅了。

小孩吵着要糖，到手便咬，他母亲叫他谢鲍小姐，他不瞅睬，孙太太只好自己跟鲍小姐甫衍。

苏小姐早看见这粮惠而不费，就是船上早餐喝咖啡用的方糖。

她鄙薄鲍小姐这种作风，不愿意跟她多讲，又打开书来，眼梢却瞥见鲍小姐把两张帆布椅子拉到距离较远的空处并放着，心里骂她列耻，同时自恨为什么去看她。

那时候方鸿渐也到甲板上来，在她们前面走过，停步应酬几句，问“小弟弟好”。

孙太太爱理不理地应一声。

苏小姐笑道：“快去罢，不怕人等得心焦么？”

“方鸿渐红了脸傻傻便撇了苏小姐走去。

苏小姐明知留不住他，可是他真去了，倒怅然有失。

书上一字没看进去耳听得鲍小姐娇声说笑，她忍不住一看，方鸿渐正抽着烟，鲍小姐向他伸手，他掏出香烟匣来给她一支，鲍小姐衔在嘴里，他手指在打火匣上作势要为她点烟，她忽然嘴迎上去把衔的烟头凑在他抽的烟头上一吸，那支烟点着了，鲍小姐得间地吐口烟出来。

苏小姐气得身上发冷，想这两个人真不要脸，大庭广众竟借烟卷来接吻。

再看不过了，站起来，说要下面去。

其实她知道下面没有地方可去，餐室里有人打牌，卧舱里太闷。

孙太太也想下去问问男人今天输了多少钱，但怕男人输急了，一问反在自己身上出气，回房舱又有半

<<围城>>

天吵嘴；因此不敢冒昧起身，只问小孩子要不要下去撒尿。

苏小姐骂方鸿渐无耻，实在是冤枉。

他那时候窘得似乎甲板上人都在注意他，心里怪鲍小姐太做得出，恨不能说她几句。

他虽然现在二十七岁，早订过婚，却没有恋爱训练。

父亲是前清举人，在本乡江南一个小县里做大绅士。

他们那县里人侨居在大都市的，干三种行业的十居其九：打铁，磨豆腐，抬轿子。

土产中艺术品以泥娃娃最出名；年轻人时大学，以学土木为最多。

铁的硬，豆腐的淡而无味，轿子的容量狭小，还加上泥土气，这算他们的民风。

就是发财做官的人，也欠大方，这县有个姓周的在上海开铁铺子财，又跟同业的同乡组织一家小银行，名叫“点金银行”，自己荣任经理，他记起衣锦还乡那句成语，有一年乘清明节回县去祭祀扫墓，结识本地人士。

方鸿渐的父亲是一乡之望，周经理少不得上门拜访，因此成了朋友，从朋友攀为亲家。

鸿渐还在高中读书，随家里作主订了婚。

未婚妻并没见面，只瞻爷过一张半身照相，也漠不关心。

两年后到北平进大学，第一次经历男女同学的风味，看人家一对对谈情说爱，好不眼红。

想起未婚妻高中读了一年书，便不进学校，在家实习家务，等嫁过来做能干媳妇，不由自主地对她怨恨。

这样怨命，怨父亲，发了几天呆，忽然醒悟，壮着胆写信到家里要求解约。

他国文曾得老子指授，大中学会考考过第二，所以这信文绉绉，没把之乎者也用错。

信上说什么：“迎来触绪善感，欢寡悉殷，怀抱剧有秋气。

每揽镜自照，神寒形削，清癯非寿者相。

窃恐我躬不阅，周女士或将贻误终身。

尚望大人垂体下情，善为解铃，毋小不忍而成终天之恨。

”他自以为这信措词凄婉，打得动铁石心肠。

谁知道父亲信来痛骂一顿：“吾不惜重资，命汝千里负笈，汝埋头攻读之不暇，而有余闲照镜耶？”

汝非妇人女子，何须置镜？

惟梨园子弟，身为丈夫而对镜顾影，为世所贱。

吾不图汝甫离漆下，已渝染恶习，可叹可恨！

且父母在，不言老，汝不善体高堂念远之情，以死相吓，丧心不孝，于斯而极！

当是汝校男女同学，汝睹色起意，见异思迁；汝拖词悲秋，吾知汝实为怀春，难逃老夫洞鉴也。

若执迷不悔，吾将停止寄款，命汝休学回家，明年与汝弟同时结婚。

细思吾言，慎之切切！

”方鸿渐吓矮了半截，想不到老头子这样精明。

忙写回信讨饶和解释，说：镜子是同室学生的，他并没有买：这几天吃美国鱼肝油丸、德国维他命片，身体精神好转，脸也丰满起来，只可惜药价太贵，舍不得钱；至于结婚一节，务请到到毕业后举行，一来妨碍学业，二来他还不能养家，添他父亲负担，于心不安。

他父亲收到这信，证明自己的威严远及于几千里外，得意非凡，兴头上汇给儿子一笔钱，让他买补药。

方鸿渐从此死心不散妄想，开始读叔本华，常聪明地对同学们说：“世间哪有恋爱？

压根儿是生殖冲动。

”转眼已到大学第四年，只等明年毕业结婚。

一天，父亲来封快信，上面说：“顷得汝岳丈电报，骇悉淑英伤寒，为西医所误，遂于本有十日下午四时长逝，殊堪痛惜。

过门在即，好事多磨，皆汝无福所臻也。

”信后又添几句道：“塞翁失马，安知非福，使三年前结婚，则此番吾家破费不贲矣。

。

<<围城>>

然吾家积德之门，苟婚事早完，淑媳或可脱灾延寿。

姻缘前定，勿必过悲。

但汝岳父处应去一信唁之。

”鸿渐看了有犯人蒙赦的快活，但对那短命的女孩子，也稍微怜悯。

自己既享自由之乐，愿意旁人减去悲哀，于是向未过门丈人处真去了一封慰唁的长信。

周经理收到信，觉得这孩子知礼，便分付银行文书科主任作复，文书科主任看见原信，向东家大大恭维这位未过门姑爷文理书法好，并且对死者情词深挚，想见天性极厚，定是个远到之器，周经理听得开心，叫主任回信说：女儿虽没过门翁婿名分不改，生平只有一个女儿，本想好好热闹一下，现在把陪嫁办喜事的那笔款子加上方家聘金为女儿做生意所得利息，一共两万块钱，折合外汇一千三百镑，给方鸿渐明年毕业了做留学费，方鸿渐做梦都没想到这样的好运气，对他死去的未婚妻十分感激，他是个无用之人，学不了土木工程，在大学里从社会学系转哲学系，最后转入中国文学系毕业。

学国文的人出洋”深造”听来有些滑稽。

事实上，惟有学中国文学的人非到外国留学不可。

因为一切其他科目像数学、物理、哲学。

心理。

……

<<围城>>

编辑推荐

《围城》是一本有趣的书。
郑重点说，是本睿智的书，因为它的有趣源自一位智者对人性的洞察与调侃。
读了钱著，包括那些学术著作，尤其是读了这本《围城（增订版）》，你会觉得自己周围的一切，包括自身，包括自己原来颇为热衷的一些东西，都增加了不小的喜剧色彩。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>