

<<格列佛游记>>

图书基本信息

书名：<<格列佛游记>>

13位ISBN编号：9787020070893

10位ISBN编号：7020070892

出版时间：1979-12

出版时间：人民文学出版社

作者：江奈生·斯威夫特

页数：274

译者：张健

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<格列佛游记>>

内容概要

《格列佛游记》是英国杰出的讽刺作家斯威夫特的代表作，他以一个外科医生格列佛的口吻叙述了在航海时遇难、漂流到几个奇异国度的经历。

在“小人国”中格列佛俨然就是一个巨人，他一只手就能托起几十个小人，撒泡尿就可以将皇后寝宫的大火扑灭，为了运送他，“小人国”竟动用了几千匹马!而在“大人国”中，格列佛却变成了一个小孩，他被人们装在口袋里当做宠物一样饲养，到处卖艺；在生活中则遇到了各种想象不到的麻烦，与老鼠搏斗、从猴子手中逃生……幻想与现实的有机统一是这部作品的最大特点。

<<格列佛游记>>

作者简介

乔纳森·斯威夫特（1667 - 1745），英国启蒙运动中激进民主派的创始人、诗人，18世纪英国最杰出的政论家和讽刺小说家，世界上最伟大的讽刺作家之一。
他的作品经常与当代的政治问题相联，作品风格的力量和生机则常常源于准确的模仿、克制的陈述及独特的讽刺手法，由表及里，极

<<格列佛游记>>

书籍目录

导读

知识链接

译本序

格列佛船长给他的亲戚辛浦生的一封信

出版者致读者

第一卷 利立浦特游记

第一章作者略述自己的家世和出游时最初的动机。

他在海上覆舟遇险，泅水逃生，在利立浦特境内安全登陆；他当了俘虏，被押解到内地。

第二章利立浦特大皇帝在几位贵族陪同下来看押的作者。

皇帝的仪容和服饰。

学者们奉命教授作者当地语言。

他的温顺性格博得了皇帝的欢心。

他的衣袋受到搜查，腰刀、手枪被没收。

第三章 作者表演一种不同寻常的游戏给皇帝和男女贵族解闷。

利立浦特宫廷中举行的各种游戏。

作者接受某些条件才获得了自由。

第四章 关于利立浦特京城密尔顿多和皇宫的描写。

作者和一位大臣谈论帝国大事。

作者表示愿为皇帝效劳对敌作战。

第五章作者采用特殊战略阻止了敌人的侵略。

他获得了高级爵位。

不来夫斯古皇帝遣使求和。

皇帝的寝宫失火；作者想办法挽救。

救了其余的宫殿。

第六章 关于利立浦特人民的情况：他们的学术、法律、风俗和教育儿童的方法。

作者在这个国家的生活方式。

他为某贵妇辩护。

第七章 作者得到消息，有人阴谋控告他犯了叛国罪行，只好逃到不来夫斯古去。

他在那儿受到欢迎。

第八章 作者侥幸有了办法，离开了不来夫斯古。

他经历了一些困难安全地回到了祖国。

第二卷 布罗卜丁奈格游记

第一章关于一次大风暴的描写。

船长派出长舢板去取淡水，作者也上了这只舢板，去看看是什么地方。

他被丢弃在岸上，被一个当地人捉住。

那人把他带到一个农民的家里。

<<格列佛游记>>

他受到了招待，就在那时发生了几件大事。
关于当地居民的描写。

第二章 关于农民的女儿的描写。
作者被带到一座市镇，后来又到了首都。
旅途中的详情。

第三章 作者奉召入宫。
王后从他的主人的手里把他买了下来献给了国王。
他跟皇家大学者们辩论。
朝廷供给作者一间房间。
他得到王后的宠幸。
他为祖国的荣誉辩护。
他和主后的侏儒吵嘴。

第四章 关于这个国家的描述。
修改现代地图的建议。
国王的宫殿。
首都概况。
作者的旅行方式。
主要庙宇的描述。

第五章 作者经历了几件险事。
罪犯被执行死刑的情形。
作者表演航海技术。

第六章 作者讨好国王和王后的几种方法。
他表现了他的音乐才能。
国王询问关于英国的情况。
作者叙述了一番。
国王的意见。

第七章 作者热爱祖国。
他提出一项对国王极为有利的建议，竟遭到拒绝。
国王对于政治一无所知。
这个国家的学术很不完善，而且范围狭仄。
他们的法律、军事和国内政党的情况。

第八章 国王和王后巡行边境。
作者随侍。
他离开这个国家的详情。
他回到了英国。

第三卷 勒皮他、巴尔尼巴比、拉格奈格、格勒大锥、日本游记

第一章 作者第三次外出航海，为海盗劫走。
一个心肠毒辣的荷兰人。
他到达一座小岛。

<<格列佛游记>>

他被接入勒皮他。

第二章 勒皮他人的性格和脾气。
他们的学术。
国王和他的朝廷。
作者受到招待。
居民个个恐惧不安。
妇女的情形。

第三章 在现代哲学和天文学中已经解决了的一种现象。
勒皮他人在天文学上的伟大进展。
国王镇压叛乱的方法。

第四章 作者离开了勒皮他，被送到了巴尔尼巴比，到达巴尔尼巴比的首都。
关于首都及其近郊的描写。
作者受到一位贵族的殷勤接待。
他跟贵族的谈话。

第五章 作者得到许可去参观伟大的拉格多科学院。
科学院概况。
教授们所研究的学术。

第六章 科学院概况（续）。
作者提出几项改进意见，都光荣地被采纳了。

第七章 作者离开了拉格多，到达马尔当纳达。
当时没有便船可搭，到格勒大锥去作一次短途航行。
他受到当地长官的接待。

第八章 格勒大锥概况（续）。
古今历史订正。

第九章 作者回到马尔当纳达。
他乘船到拉格奈格王国去。
作者被捕。
他被押解到朝廷。
他被引见时的情形。
国王对于臣民非常宽大。

第十章 拉格奈格人民受到作者的称赞。
关于“斯特鲁布鲁格”的详细描写。
作者和一些著名人士谈论这件事。

第十一章 作者离开拉格奈格，乘船到日本去。
他又从那儿乘荷兰船到阿姆斯特丹，再从阿姆斯特丹回到英国。

第四卷 慧骃国游记

<<格列佛游记>>

第一章作者出外航海，当了船长。
他的部下共谋不轨，把他长期禁闭在舱里，后来又把他抛弃在不知名的陆地上。
他进入这个国家。
关于“耶胡”——一种奇怪的动物的描写。
作者遇见了两只“慧涸”。

第二章一只“慧涸”把作者领到家里。
房屋的情形。
作者受到接待。
“慧涸”的食物。
作者因吃不到肉很感痛苦，后来才想出了解决办法。
他在这个国家里吃饭的方式。

第三章作者得到“慧涸”主人的帮助和教导，专心学习它们的语言。
关于这种语言的说明。
有几位“慧涸”贵族由于好奇来访问作者。
他向主人简单报告航行经过。

第四章“慧涸”关于“真”、“假”的概念。
主人不赞成他的说法。
作者又更为详尽地叙述了个人身世和旅途经历。

第五章 主人命令作者向它报告关于英国的情况。
欧洲君主之间发生战争的原因。
作者开始说明英国宪法。

第六章 关于安女王治理下的英国概况（续）。
欧洲宫廷中一位首相大臣的性格。

第七章 作者热爱祖国。
主人根据作者的叙述批评了英国的宪法和行政，并且提出相同的情形加以比较。
主人对于人性的看法。

第八章 作者叙述关于“耶胡”的几种情况。
“慧涸”的优秀品质。
它们的青年的教育和运动。
它们的全国代表大会。

第九章“慧涸”全国代表大会进行大辩论，辩论结果是怎样决定的。
“慧涸”的学术。
它们的建筑。
埋葬的方法。
它们的语言的缺点。

第十章作者的日常生活安排，他跟“慧涸”在一起生活得很快乐。
由于经常和它们谈话，他在道德方面有很大的进步。
他们的谈话。

<<格列佛游记>>

作者接到主人通知，他必须离开这个国家。
他昏晕倒地十分伤心，但后来还是顺从了。
他在一位仆人的帮助下设法制造了一艘小船。
他冒险出海航行。

第十一章作者的危險航程。
他到达新荷兰，打算在那儿定居。
他被当地土人用箭射伤。
他被葡萄牙人捉住，并被强掠到一艘船上。
他受到船长的殷勤招待。
作者回到英国。

第十二章作者记事信实可靠。
他计划出版这部著作。
他谴责一些歪曲事实的旅行家。
作者声明自己著书并没有什么坏心思。
有人非难作者，他提出答辩。
开拓殖民地的方法。
作者对祖国的赞美。
他认为国王对于作者所描述的几个国家有权占领。
征服这些国家会遇到的困难。
作者向读者告别。
他谈到将来准备怎样过日子。
他向读者提出忠告，并结束了这部游记。

<<格列佛游记>>

章节摘录

第一卷 利立浦特游记我父亲在诺丁汉郡有一份小小的产业；他有五个儿子，我排行第三。

我十四岁那年，他把我送进了剑桥大学的伊曼纽尔学院。

我在那儿住了三年，一直是专心致志地学习。

虽然家里只给我很少的学费，但是这项负担对于一个贫困的家庭来说还是太重了。

于是我就到伦敦城著名外科医生詹姆斯·贝茨先生那儿去当学徒；我跟他学了四年。

这期间父亲有时也寄给我小额款项，我就用来找人补习航海学和数学中的一些知识，对有志旅行的人说来这都很有用处，因为我相信迟早总有一天我会交上好运出外去旅行的。

我辞别了贝茨先生，回家去见父亲；亏了他老人家、约翰叔父和几个亲戚帮忙，我得到了四十镑，同时他们还答应以后每年给我三十镑使我能继续在莱顿求学。

我在莱顿学习医学，一共两年又七个月，因为我知道在长途航行中医学是有用处的。

我从莱顿回来后不久，恩师贝茨先生就荐我到“燕子号”商船去当外科医生，统率那艘船的是亚伯拉罕·潘内尔船长。

我跟他一起工作了三年半，曾几次航行到利凡特和其他地方。

我回来以后受到恩师贝茨先生的鼓励，决心留在伦敦，他给我介绍了几位病人。

我租下了老周瑞街一座小房的一部分房间；那时大家劝我改变一下生活方式，我就跟在新门街做袜子、内衣生意的爱德蒙·伯顿先生的二女儿玛丽·伯顿小姐结了婚，我们得到了四百镑嫁资。

但是，两年以后贝茨恩师不幸逝世，我没有什么朋友，又不肯违背良心学我们许多同行那样胡来，所以生意渐渐萧条。

我跟妻子和几位熟人商量了一下，决心再去航海。

我先后在两艘上当外科医生，六年中曾几次航行到东印度和西印度群岛，我的财产从而有所增加。

我身边总有许多书籍，闲时候我就读古代的和现代的最好作品；我到岸上去的时候，就观察各地人民的风俗、人情，也学习他们的语言，仗着自己记性好，所以学起来非常容易。

这几次航海的末一次却不怎么顺利，我对航海生活厌倦起来，就想呆在家里和老婆孩子一起过日子。

我从老周瑞街搬到脚镣巷，接着又搬到沃平，希望能在水手帮里揽点生意，结果还是毫无用处。

这样过了三年，时来运转已经绝望，于是我接受了“羚羊号”船主威廉·普里查德船长优厚待遇的聘请，那时他正要向南太平洋一带去航海。

一六九九年五月四日，我们从布里斯托开船。

我们的航行最初是很顺利的。

由于某些原因，把在这一带海上航行的详情细节告诉读者似乎不大恰当，只说说下面这些情形也就够了；在往东印度群岛去的途中，我们被一阵强风暴刮到了万迪门兰的西北方。

根据一次观测，我们发现所在地是南纬三十度零二分。

我们船员中有十二个人因为操劳过度和饮食恶劣，受尽折磨而死，其余的人身体也很衰弱。

十一月五日，那一带正是初夏时节，天气沉霾多雾，水手们在离船不到五十寻（三百英尺）的地方发现了礁石；但是风势那么猛烈，我们的船向礁石对直撞去，船身立刻触礁裂开。

六个船员，连我在内，把救生艇放下海去，想尽办法脱离大船和礁石。

据我估计，我们大约划出了三里格远，就再也划不动了，因为我们在大船上时，就已经精疲力尽了。

我们只得听任波涛摆布，过了半个多钟头，突然又从北方刮来一阵狂风，这就把小艇刮翻了。

小艇上的同伴，以及那些脱险在礁石上或者留在大船上的人们后来怎样了，我说不上来，但是可以断定他们全完了。

我自己呢，却听天由命地忍着，被风浪推向前方。

我不时把腿沉下去，却总探不到底；当我再也挣扎不下去，快要完蛋时，我忽然觉得水深已经不能灭顶了，这时风暴也大大减弱。

海底的坡度很小，我向前走了一英里多路，才走到岸上，我想那时大约是晚上八点钟。

接着我又向前走了近半英里路，并没有发现什么房屋和居民的踪影；至少也是当时没有看到，因为那时我的身体是十分虚弱的。

<<格列佛游记>>

我非常疲乏，何况天气炎热，再加上离开大船前喝过半品脱白兰地酒，很想睡觉。

我在草地上躺了下来，草很短，软绵绵的，一觉睡去从来没睡得这样甜甜。

据我估计，我睡了约摸九个钟头；因为我醒来时，恰好天亮。

我打算起来，却动弹不得，我仰天躺着，这时才发现胳膊、腿都紧紧地被缚在地上；我的头发又长又密，也被缚在地上。

我觉得从腋窝到大腿，身上横绑着几根细绳。

我只能向上看，太阳渐渐热起来，阳光刺痛了眼睛。

我听到周围人声嘈杂，可是我那样躺着，除了天空以外，什么也看不见。

过了一会儿，只觉得有个活东西在我左腿上蠕动，它越过我胸脯，慢慢地走上前来，几乎来到我的下额前了。

我尽可能用眼睛朝下望，却原来是一个身长不到六英寸、手里拿着弓箭、背着二个箭袋的活人。

同时，我觉得至少还有四十来个一模。

样的人（我猜想）跟在他的后面。

我非常吃惊，大吼了起来，吓得他们回头就跑。

后来有人告诉我，他们中间有几个人因为从我的腰部往地下跳，竟跌伤了。

但是他们不久又走了回来。

有一个人竟敢走到他能看到我整个面孔的地方，他举起两手抬眼仰视，表示惊讶，用尖锐而清晰的声音高喊：“海琴那·带古尔，”其余的人也把这活喊了几遍，但是那时我还不理解他们的意思。

读者们可以相信，我一直这样躺着是非常不舒服的，最后终于挣扎起来，想挣脱绑缚。

我很侥幸，一下子就挣断了绳索，并且拔出了地上那些缚住我左臂的木钉。

我把左臂举到面前，才发现了他们捆绑我的方法。

这时我用力猛扯了一下，虽然十分疼痛，却把左边绑我头发的绳索挣松了一点，这样才稍稍能够把头转动两英寸光景。

但是我还没来得及捉住他们，他们就跑掉了；他们齐声尖锐刺耳地大喊，喊声过后，我听到一个人高声喊道：“陶尔哥·奉纳克”；一眨眼工夫，我觉得百来枝箭射中了我的左手，像针一样刺痛了我；接着他们又向天空射了一阵，就像我们欧洲人丢炸弹似的，我想有不少枝箭落在我身上（虽然我不觉得），有的还落在我脸上，我就赶忙用左手遮住了脸。

这一阵箭雨过去以后，我不胜悲痛地呻吟起来，过了一会儿我又挣扎着要脱身，他们又放了、一阵比刚才放的那些还长的箭，有些人还想用矛刺我的腰部；幸亏我穿着一件牛皮背心：他们刺不进去。

那时我想最聪明的办法还是安安稳稳地躺着，我的打算是：如果这样挨到夜晚，我的左手既然已经松绑，是很容易就能够恢复自由的。

至于那些当地居民，如果他们的身材全跟我看到的那人一样，我自信还可以跟他们调来作战的最强大的军队拚一下。

但是命运却对我另有安排。

这些人看到我静了下来，就不再放箭。

但是就我听到的闹声来判断，我晓得人数又增多了。

我听到正冲着我的右耳，离开我约有四码的地方，敲敲打打地足足闹了一个钟头，仿佛有人在干活。

在木钉绳索允许的情况下我尽量把头转过去，这才看见新建成了一座大约一英尺半高的台子，刚好容得下四个小人，台旁还竖起两三条梯子以便攀登。

台上有个人似乎是一位显要，正在对我发表长篇演说，可是我一个字也听不懂。

说到这里我早该提一下，这位显要发表演说以前，喊了三声：“浪格罗·德胡尔·桑”（这句话跟前面提到的那些话后来他们都重新说给我听过，并且作了解释）。

他一喊完，马上就有五十来个人走了上来，把我头左边的绳索割断，这样我就能把头转向右方，看到了要说话的人的风采和表情。

看上去他是个中年人，身材比跟随他的另外三个人都高，其中一个人像是跟班，身材比我的中指略长些，正在替他牵着拖在身后的衣裳；还有两个人分站在他的两旁扶持着他。

他十足表现了演说家的气派，可以看得出他用了许多威胁词句，同时又许下不少诺言，以表示怜悯和

<<格列佛游记>>

宽厚。

我回答了几句，但是态度极为恭顺，我向太阳举起左手并举目注视，请它给我作证。

我离开大船以后，已经十几个钟头没有吃一点东西，快要饿坏了；我感觉这种生理要求太强烈，实在没法再忍耐了（也许这不尽合乎礼仪），就不住把手指放在嘴上，表示我要东西吃。

那位“赫够”（后来我才懂得，他们都这样称呼一位大老爷）很能领会我的意思。

他走下台来，命令在我两肋左右竖上几条梯子，一百多个小人就走了上来，把满盛着肉的篮子送到我嘴边；这都是国王一听到我到来的消息以后，就下令准备好，送了来的。

我看见里面盛的是好几种动物的肉，不过从味道上却辨别不出是什么肉来。

其中有样子像羊的前肘、后肘和腰肉，烹调得很可口，但是大小比百灵鸟的翅膀还小。

我一口要吃两三块；还有像枪弹那么大的面包，我一口也吃得下三个。

他们尽快地供应，对我的身躯和食量表现了万分惊讶。

我又作手势表示要水喝。

他们从我吃东西的情形看出，知道给我一点点是不够的。

他们是最聪明的人，非常敏捷地把一个头号大桶吊起来，然后把它滚到我的手边，并敲开桶盖。

我一口气喝了下去，本来这是很容易的，因为一桶酒还不到半品脱，酒的味道很像勃艮地的淡味酒，不过更香些。

他们又送给我一桶，我又一口气喝了，并且作手势表示还要喝，但是他们却无法供应了。

我表演了这几件奇迹以后，他们欢呼起来，在我胸脯上手舞足蹈，又跟起初一样，叫了几声“海琴那

带古尔”，他们向我做了一个手势，要我把两只酒桶丢下去，但是他们先警告下面的人躲开，高声喊着：“包拉赫·米涅拉”，当他们看见酒桶飞在半空时，就一齐大喊：“海琴那·带古尔”。

老实说，当他们在他们身上走来走去的时候，我不止一次想一手抓住首先走近我手边的四五十个人，把他们摔在地上。

但是想起我刚才吃到的苦头，也许那还不是他们对付我的最厉害的手段，同时我也曾慨然答应顺从他们（我这样解释我那卑躬屈节的态度），所以马上就打消了这种念头。

同时我想这些人既然这样豪华地招待我、破费了很多，我自然也应该以客礼相待。

然而，私下里我又不由惊奇这般小家伙竟如此大胆，在我一只手已经松缚以后，竟敢爬上来在我身上走来走去，在他们眼中我一定是一个庞然大物，可是他们一点也没有战栗。

过了一些时候，他们看我不再要肉吃了，我面前就出现了一位皇帝派来的大官。

钦差大人带着十二、三位随员，从我右小腿那里走上来，一直走到我的脸前。

他拿出盖着国玺的圣旨，递到我眼前，大约讲了十分钟话；虽然没有发怒的表示，但是说话时样子却很坚决；他不时用手指着前方，后来我才知道他指的是离开这里大约有半英里的京城，皇帝已经在御前会议上决定，要把我运到那儿去。

我回答了几句，可是没有用处，我用那只松着的手作了个手势，把左手放在右手上（从钦差大人的头上掠过，恐怕伤了他和他的随员），又摸了一下头和身子，表示我希望得到自由。

他似乎很能领会我的意思，因为他摇了摇头表示不同意，作了个手势告诉我，非把我当俘虏运走不可。

不过他又作手势叫我放心，我一定会有肉吃，有酒喝，待遇非常好。

这样一来我又起了挣脱束缚的念头，但是，我又感觉到手上脸上的箭伤在作痛，而且都已经起疤，因为有的箭头还扎在里面；同时又看到敌人人数增多，我只有作手势让他们明白，他们爱怎么处置我就怎么处置吧。

这样，“赫够”和他的随员才恭敬地、和颜悦色地退了下去。

不久以后，我听到大家一齐喊起来，连声喊着：“派布龙塞兰”，我感觉到左边有许多人在为我松绑，使我能转身向右，撒泡尿舒服一下；我撒了很多，使他们大为吃惊，他们看到我的举动，猜想到我要干什么，就赶快向左右两边躲闪那股来得又响又猛的洪流。

在我小解以前，他们在我手上、脸上涂了一种香味扑鼻的油膏，几分钟以后，箭伤就不痛了。

我用了富于营养的饮食，精力恢复，又加上刚才的种种方便，不觉昏昏欲睡。

<<格列佛游记>>

后来人家告诉我，我大约睡了八个小时；实际上这也不足为奇，因为医生们奉了皇帝圣旨，事先曾在酒里掺了一种安眠药水。

<<格列佛游记>>

编辑推荐

<<格列佛游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>