

<<秋海棠>>

图书基本信息

书名：<<秋海棠>>

13位ISBN编号：9787020072330

10位ISBN编号：702007233X

出版时间：2009-1

出版时间：人民文学出版社

作者：秦瘦鸥

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;秋海棠&gt;&gt;

## 前言

我开始写小说是很早的，从在校刊上发表作品的时候算起，到现在差不多也有十九个年头了。但最初的十年里，真可以说是一味的“瞎想瞎写”，有些东西，简直够不上称小说，便是二十一岁那年给时事新报《青光》副刊所写的一个长篇《孽海涛》，虽然也曾博得一部分宽大的读者的赞美，可是究其内容，委实还是非常的幼稚，无论从意识方面或技巧方面看，都得归入劣等中去。

后来不知怎样，居然有两个学校受了我的虚名的欺骗，先后要我去讲“小说学”，为了要免得丢脸，课余的准备就不能少：向来不曾走进去的图书馆，从此也有了我的踪迹，一切关于研究文学或小说的书籍，也陆续映进了我的眼帘；如此胡闹了三四个学期之后，自己对于所谓“小说”这一种文学，总算才略略有了一些头脑，每次翻开从前的旧作，脸上总觉得热刺刺地非常难受，几乎从此失却了继续写作的勇气。

我并不讳言，我是一个少产而且文笔很迟钝的作家，——假使我还可以算得是一个作家的话——尤其是在我略略领会了一些小说的真谛，和觉悟到了过去的错误之后，对于长篇创作，我更不敢亦不愿贸然从事；所以我脑海里，虽然在六年前已构成了一个故事，想把它演绎成一篇十万字的小说，而且几年以来的确也费了不少心力，用以搜集资料，实地考察，以及征询各方的意见；但为了格外郑重起见，我终于延到去年十一月，才正式着手写作。

这一篇东西不是别的，就是现在的《秋海棠》！

<<秋海棠>>

内容概要

关于本书的结构如何，技巧如何，有下文可以证明，这里无须多说；但有两点，却不得不先声明一下：第一，在意识上，这个故事当然是经不起严格的批评的；但至少限度，我可以告慰读者，这里面也并无何种违反时代或接近下流的成份。

第二，本书中的人物，俱由作者想象而来，绝不影射任何一人。

## <<秋海棠>>

### 作者简介

秦瘦鸥，(1908-1993)原名秦浩。

上海嘉定人。

民进成员。

中国作家协会会员。

新鸳鸯蝴蝶派代表人物。

毕业于上海商学院银行系。

1949年前后历任《大美晚报》、《大英夜报》、《译报》编辑，上海持志学院、大夏大学讲师，中国通商银行衡阳分行文书主任，香港《文汇报》副刊部主任，集文出版社编辑，上海文化出版社编辑室主任，上海文艺出版社、上海辞书出版社编审。

上海市文联委员。

1926年开始发表作品。

著有长篇小说《秋海棠》、《危城记》、《梅宝》、《第十六桩离婚案》、《孽海花》、《永夜》，散文集《晚霞集》、《海棠室闲话》、《戏迷自传》，评论集《小说纵横谈》，札记集《里读杂记》，短篇小说《恩、仇、善、恶》，短篇小说集《第三者》，译著《瀛台泣血记》、《御香缥缈录》、《茶花女》等。

民国30~31年(1941~1942年)间，小说《秋海棠》在《申报》上连载后，由多家书店出版，1956年修改后由上海文化出版社重印。

《秋海棠》曾被改编为话剧、沪剧、粤剧、评弹等广泛演出，后又改编成电影，搬上电视荧屏，还被译成多种外文出版。

<<秋海棠>>

书籍目录

前言一 三个同科的弟兄二 良友与荡妇三 镇守使的姨太太四 意外的遇合五 爱与欲的分野六 爱情结晶品  
七 脸上划一个十字八 可感的友情九 一个古怪的庄稼人十 慈父的心十一 夜半歌声十二 意外风波十三  
流浪到上海十四 打英雄的生活十五 爸爸，卖唱去吧！  
十六 青春之火十七 也是一段叫关十八 归宿

<<秋海棠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>