

<<海边的雪>>

图书基本信息

书名：<<海边的雪>>

13位ISBN编号：9787020073061

10位ISBN编号：7020073069

出版时间：2010-1

出版时间：人民文学出版社

作者：张炜

页数：490

字数：392000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海边的雪>>

前言

这十卷本作品选集，主要由长中短篇小说及散文组成，其中的长篇小说有七卷，占据了主要篇幅。十卷书的总字数计约三百三十万字，是我已发表作品总量的三分之一。

编选多卷本的作品集，对作者来说往往变成了一次总结和回顾，其中将会产生各种各样复杂的感触。

对我来说，时下面对的一个事实就是：更早的写作练习不算，自收入小说集《他的琴》中的短篇小说《木头车》（1973—1975）算起，至今已逾三十年。

人生的不同季节、文学的不同季节，一个写作者无论愿意与否，都得一步步走过来。

一位著名作家曾这样感叹写作生涯的尴尬和困难：一个作家孜孜以求，苦苦磨练和探索，直到了五六十岁这把年纪才算是懂得了一点点写作的奥秘，技术上也才趋于成熟，可是身体又不行了。

他的慨叹，我相信许多人都会赞同。

可见写作是一场多么漫长和艰难的行走，又是何等的生命刻记，它需要多么坚韧的意志力和多么高超的技艺。

不同的心情、境遇，倾听和诉说、追求、搏击、愤怒、欣悦，诸如此类，最后都化为了绵绵文字留在那里。

一般而言，堆积文字是比较简单的事情，但对于一小部分人来说，又是最为艰辛和险峻的事情。

这最后的一小部分人，就是真正意义上的作家。

文字之于他们，即是来自灵魂深处的苦痛哀伤，是无测命运的悲欣交集。

<<海边的雪>>

内容概要

《中国当代作家张炜系列·海边的雪》收录了张炜先生的数十篇短篇小说，包括有《海边的雪》、《烟叶》、《割烟》、《槐岗》、《玉米》、《铺老》、《叶春》、《开滩》、《锈刀》、《激动》、《逝去的人和岁月》、《鱼的故事》、《问母亲》、《橡树的微笑》、《红麻》、《书房》、《怀念黑潭中的黑鱼》等。

<<海边的雪>>

作者简介

张炜先生，历任栖霞县寺口橡胶厂技术员、工人，中共山东省委办公厅档案编研处干部，山东省文联专业作家、创作室副主任，山东省作家协会副主席、主席，万松浦书院院长；兼任山东省师范大学烟台师范学院中文系教授、山东省龙口市政府副市长、市委副书记，全国青联委员，山东省青联副主席、山东省青年文体委主任等。

<<海边的雪>>

书籍目录

声音看野枣善良天蓝色的木屐夜莺王血蜂巢绿桨山楂林紫色眉豆花生长蘑菇的地方满地落叶下雨下雪
钻玉米地我的老椿树海边的雪烟叶割烟槐岗玉米铺老叶春开滩锈刀激动逝去的人和岁月鱼的故事问母
亲橡树的微笑 红麻 书房 怀念黑潭中的黑鱼黑鲨洋美妙雨夜 梦中苦辩致不孝之子 三想 冬景夏天的
原野一潭清水流动的短章（代后记）

<<海边的雪>>

章节摘录

“谁不让你开来？”
大贞子笑眯眯地说。
三来斜她一眼，无可奈何，只好提高嗓门往下讲。
他说如今有件大事：海滩上嫁接那些野枣棵结满了大枣，再没有人去看管就要丢光了。他说看枣的人夜里要住在那儿的小泥屋里，一天的工分合一天半，谁愿去现在就报名。
是个美差！
马上就有一个外号叫“老混混”的中年男子报了名。
奇怪的是他一报名就冷了场，再也没人吱声了。
大贞子还在笑吟吟地扭着手掌玩儿，见众人突然沉默起来，立刻就不笑了。
她四下里望望，这才弄明白是怎么回事儿，急急地站起来嚷：“我去！
还有我哩……”曲有振被身边这猛然一喊吓了一跳。
野性啊，野性！
姑娘家能这么喊么？
他揪住她的衣襟说：“咱不，那不是姑娘家干的营生……”大贞子使劲一甩，挣脱了说：“怎么不是？”
一天合一天半工分，跟玩跟耍差不多，还能得空织毛衣……”她的粗嗓门使大家一齐笑了。
不知为什么，她一说话就能引得别人笑。
曲有振有些难堪地望望四周，小声规劝，阐述她不能去的道理：大海滩地广人稀，光茅草就有半人高，完全不是姑娘家织毛衣的地方……正讲着，那边的三来却要宣布散会了。
最后说谁去看野枣得“研究研究”。
曲有振一边随人退场一边摆手：“我家的不用研究了……”大约他的这句话三来没听见，因为后来确实连大贞子一块儿“研究”了，并且一“研究”就成了，第二天三来亲自登门通知：你大贞子上海滩看野枣去吧！

<<海边的雪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>